

6-30.e.g

XXV. p. 1

BIBLIOTHECA NAZ.
ROMA
VITTORIO EMANUELE

M. ACCII

PLAVTI COMOEDIAE

sex, à mendis purgatae, ac nu-
meris suis, quo ad eius fieri
potuit, restituta.

CAPTEIVEI.

AVVLARIA.

MILES.

MENAECHMEI.

MOSTELLARIA.

TRINVMVS.

Cons. S. D. O. R. u. J. C. R. N. S.

ANNO.

M. D. X X X V I.



Immenso Plautus mendarum pondere quondam
Obrutus, & fœda mole grauatus erat.
At nunc emersit genuino cultus amictu,
Cinctusq; integra purpureaq; toga.
Hic, opera cuius, iam sit nitidissimus author,
Id non ambigua prodere uoce uelim,
Me nisi perspicuis uetuisset ponere uerbis
Vindex ipse, sui nominis indicium.
Seq; premi mallet, tantum ut sumpsisse laborem
Constaret, nullo laudis amore suæ.
At nos fœlices, quibus est Comœdia prisca
Mundior, & turpi non uiciata situ.
Exulat illuies pistrini dira maligni,
Redditus est numerus pristinus atq; decor.
Afficeris lepidis dictis, salibusq; iocisq;
Romano propriè te iuuat ore loqui?
Ista docet Plautus macula nunc tersus ab omni,
Vix taceo cuius sit labor ille uiri,
Sed tamen artificem fas est cognoscere tantum
Si spectes caute, singula, nomen habes.

VIRO OPTIMO AC DOCTISSIMO

D. M. NICOLAO MAGNO, ~~scribae~~

~~scribae~~
~~scribae~~



Quod C. Plinius de syluestri quodam pomi genere scribit, tā ingrati esse saporis, ut nō nisi unū edī possit, unde & latini unedonis nomē pōmo dederūt, Sic enī ait, Pomum inhonorū, ut cui nomen ex argumēto sit, unum tantum edendi, idem rectissime de quorundam scriptis hoc tempore dici potest. Nam quanq̃ hoc seculum nouorum librorum sit feracissimum, paucissimi tamen sunt, quos, si semel, uel summis tantum labijs degustaris, iterum legere cupias, qui non secus atq; abortiui partus statim ut editi sunt intermoriāntur. Præclare itaq; & longe mihi melius, quā isti, quorum fœtura in edendis libris etiam cuniculorum paratū superat, de toto mortalium genere mereri uidentur, qui huc omnem suam operam, industriam, curam & laborem conferunt, ut ueterum monumenta, multis seculis, & omnium doctorum hominum iuditio ac consensu recepta & adprobata, sarta & tecta (ut aiunt) ac ab oībus repurgata mendis, sincera integraq; habeamus. Nam quanquam uere dictum sit

Nil non mortale tenemus,

Pectoris exceptis, ingenijq; bonis.

tamen ea est uetustatis, quæ rebus alijs omnibus perniciem ac interitum asserre solet, uis atq; robur, ut si minus ingeniorum bona tota euertere atq; destruere

A ij possit,



possit, nonnihil tamen natiui detrahat nitoris, addatq;
uicij, rugarum. ~~senij~~ aliquid, quæ qui absterscrit, an
non tu hunc summis ~~dignum~~ putas? Etenim
si suo honore non carent, qui clariorum uirorum sta-
tuas, temporis iniuria collapsas, reficiunt, quo eorum
memoriam posteris conferunt, quanto maioribus effe-
rendi sunt laudibus, qui tam ingentem optimarum re-
rum thesaurum, literaria monimenta, in quibus, sui
expressam imaginem & uiuum exemplar sapientissi-
mi & doctissimi homines reliquerunt, à situ & interitu
nobis uendicant? Quanquam autem fateri necesse sit,
multa utilia à quibusdam nostri seculi hominibus esse
pertractata, tamen neminem suorum tam amantem ar-
bitror, ut ea ueterum scriptis anteferri uelit, in quibus
& rerum cognitio maior est, & oratio propria ma-
gis et perspicua, quàm haud scio an multi hoc tempore
assequi possint. Quare hoc studiosis omnibus persua-
sum uelim, ut, quemadmodum ea uina, quæ uetustatem
ferunt, (ut ait Cicero) omnium sunt suauissima, ita ue-
terrimos quosq; libros optimos esse existiment. Pluri-
mum itaq; debemus ijs omnibus, qui in scriptis uete-
rum illustrandis operam ponunt. Nam si M. Cicero
magno Syracusanorū ciuitatem à se affectā honore exi-
stimat, commonstrato ijs Archimedis sui ciuis sepul-
chro, quod uerib. & dumetis septū undiq; multis an-
nis Syracusani ignorauerant, quanto plura & maiora
ab istis beneficia accipimus, qui egregia hæc ingenio-
rum monimenta, quæ non clarorum hominum cineres
atq; ossa, uerum pulcherrimarum artium & uirtutum
doctrinam

doctrinam continent, à sentibus & uepribus, mendis
nempe suis, quibus multis seculis hominum negligentia
fuerunt obducta, nobis repurgant & aperiant?

Quantum autem in hoc autore recognoscendo
præstiterit is, qui nuper Mostellariam & Menæch-
mos, & hoc tempore has quatuor Plauti Comædias suis
restituit numeris, & illis maculas deterfit, nemo intelli-
get, nisi qui cum ueteribus hoc exemplar contulerit.
Nā quanquam plurimi docti homines in hoc uere Au-
gustæ stabulo repurgando operam, & quidam non om-
nino infelicem, sumpserint, tamen nemo fuit omnium
qui optimo auctori, sic & tot seculis noscere affecto, tan-
tum remedij & lucis attulerit. Neq; uero hæc sex tantū,
sed & cæteræ oēs Plauti fabulæ, quas quidē inuidio-
sa uetustas nobis fecit reliquas, à suis sunt repurgatæ *reliq.*
mendis, quarum editionem, cum longius, quàm ex re est
studiosorum, differri uiderem, curauī interim, dum to-
tus tandem nitidus & tersus prodiret Plautus, aliquot
selectas in nostræ scholæ, & aliorum studiosorum
commodum ex eius recognitione per uirum optimum
ac utriusq; nostrum studiosissimum Vuolffgangum Ia-
cobum transcribi. Quamq; autem in priuatum solum
usum uir doctissimus sui exemplaris, neq; in publi-
cum edendi, nobis copiam fecerit, tamen in tam incer-
ta hominis ualetudine, & tot occupationibus, ueritus
sum, ne huius pulcherrimi laboris fructu diutius nobis
carendum foret. Iampridem enim eiusmodi selectarum
Plauti fabularum Enchiridion iuuentutis studia uisa
sunt postulare. Et si enim ad formandum os pueri &

parandam latini sermonis facultatem Terentio nihil
sit suauius, purius, aut elegantius, tamen & Plauti ora-
tio multum facundiam alere & augere poterit, quæ
quidem apud uetres in ea fuit admiratione, ut dixe-
rint, Musas, si latine loqui uellent, illius usuras ora-
tione. Cæterū quanq̃ pleriq; à Plauti hætenus lectio-
ne abhorrerint, quod hoc auctore, propter tot mendas
& locos matilatos, nihil uidebatur obscurum magis,
tamen si qui has fabulas studiose legerint, cum, quæ in-
uersa antea erant, in suum quæq; locum reposita, quæ
truncata, quæ deprauata erant, ea nunc omnia re-
staurata, repurgataq; ac ueteri suo nitori restituta,
cognoscent, haud dubie, quem antea oderant, amare
occipient auctorem. Tibi uero Nicolae humanissime
hunc alienum laborem ideo dedicare uolui, quod te
huius noui auctoris fuisse semper studiosissimum, ut
quem antea quanq̃ lacerum & miseris affectum modis,
tamen tuis dignum amplexibus iudicaueris cum iam
totum nitidum ac planè renatum colas & ames im-
pensiùs, Vale Magdeburgi. Calendis Aprilis

M. D. X X X V I.

ARGVMENTVM CAPTEIVORVM.

Filios habebat duos Actolus ciuis Aegio, quoru
 natu maior Philopolemus, alter uocatur Pæ-
 gnus, hunc quadrimum seruus Stalagnus sur-
 ripit, cuidamq; Theodoromedi Polyplusio fugiens
 uendidit in Aulide. hic empto seruo filiū donat Philo-
 cratem eiusdem ætatis puerū, Pægnioq; inditur nomen
 Tyndarus, cūq; Aulidenses bellarētur cū Actolis, cap-
 ti ī pugna ē alter Aegionis filius dictus Philopolem9,
 uenditusq; cuidam Menarcho medico, cumq; sors uices
 redderet, capti pariter sunt ex Aulidensibus ijdem
 Philocrates & Tyndarus. Aegio ut suum redi-
 meret captum filium, mercatur ex præda hos capti-
 uos duos, à quibus nomen sibi asciuit Comoedia. Hoc
 pacto nescius em̃t quadrimum iam surreptum filium,
 isq; suo patri ignarus seruitutem seruit. ambo hi con-
 ueniunt ut suum commutent habitum & nomina,
 dicatur Philocrates Tyndarus, et Tyndarus Philocra-
 tes. Verū quērēs Aegio redimere ex Aulide Philo-
 polemū filium, illuc mittit Philocratē pro Tyndaro;
 nescius eius quem confinxerunt doli, cumq; per Ari-
 stophontem Aulidensem captū rescuisset conuictam
 fallaciam, Tyndarumq; pro Philocrate relictum domi,
 illum compeditum seruat in lapidicinis, cumq; mise-
 ris agit modis. interim ex Aulide redit Philopolemus
 cum Philocrate, secumq; ducunt stalagnum fugitiuum
 seruum, cuius confessione noscitur, Tyndarum capti-
 uum esse Aegionis filium.

ARGVMENTVM. AVLVLARIAE.

A Varus senex non satis sibi fidens Euclio, aulam auri plenam habet defossam domi, à qua Aulularia dicta est comœdia, huic erat unica filia uirgo nubilis, quam Lyconides adolescens stuprauerat Cereris uigilijs. Hâc adolescentis mater Eunomia hortatur suum Megadôrum fratrem ut ducat uxorem indotatam uirginem, quam probis moribus sciebat, et honestis ortam parentibus. Persuasus Megadôrus Euclionem conuenit, illius petit filiam sibi uxorem dari, diu ueritus Euclio, ne propter aurum asinitatem contrahat, rem differt, concedit tandem, parantur nuptiæ, quæ cum rescisset Lyconides, Strobilum mittit seruum obseruaturum singula, is dum ex occulto spectat, Euclionem e domo qui asportarat aulam, uidet eam locare in templo Fidei, et cum se uisum forte suspicaretur, rursus e Fidei phano defossam locare in Syluani luco, quam, ubi secessit ille, Strobilus illico surripuit, sed ille rediens surreptum sibi ubi non uisset aurum, clamitat, uociferatur, quenq; percunctatur obuium, interim quæsiuerat per matrem Lyconides ut confectas cum Megadôro nuptias infectas redderet, factusq; is Euclioni obuius, puellam ex se grauidam diuulgat, itidem ille sibi surreptam aulam, quam ubi Strophylum abstulisse resciauit, aurum Euclioni redditur, uxorq; filia traditur Lyconidi.

Argume.

ARGVMENTVM MILITIS GLO.

A Mabat mulierem Philocomasium Athenien-
sis Pleusides, sed is dū legatus Naupactū pro-
ficiscitur, Athenas uenit Pyrgopolinices
gloriosus miles, qui mulierem abducit Ephesum, seruus
adulescentis Palestrio, ut suo nunciet hero abductam
amasiam, mox ingreditur mare, à pirata capitur, do-
noq; datur à prædone militi, is herilem ubi amicam
cognouit, mittit ad herum literas, ut concedat Ephesū,
ille mox aduolat, diuertiturq; in proxima uicini domo,
à Periplectomeneq; excipitur paterno hospite. Pale-
strio ut amantibus copiam faciat, communem domus
perforat parietem, sed dum inuicem illi se comple-
ctuntur, Sceledrus militis seruus conspexit osculantes
de tegulis, hoc ne aperiatur militi, illico occurrit Pa-
lestrio, simulat ei similem uenisse sororem alteram,
que per defossum parietem exiens, ac rediens ostendit
se in utraq; domo. Struuntur deinde nouæ fallaciæ, Pe-
riplectomenes ornat ancillam suam pro uxore, hæc
edocta per conseruam ancillam nunciat se deperire
militē, anulūq; mittit amoris pignus, ille ut gloriosus, se
difficilem reddit, tandem confectis irretitur dolis,
et ut nouis liceat amoribus potiri, suasu uasri Pale-
strionis Philocomasium prius remittit domum. Et cum
se in uicinas ædeis proriperet, ratus amante mulierē
offendere, incidit ī paratos laqueos, uincitur, usulat,
meritasq; adulteriꝝ luit pœnas.

A

ARGV

ARGVMENTVM MENÆCHMORVM.

Geminos habebat filios ciuis Siculus, quorum alterum Menæchmum, alterum uocauit Sosiclem, ij eiusdem erant ætatis. & formæ. Menæchmum pater Tarentum ducit. Is, dum illic forte fierent spectacula, aberrat à patre quem mercator Epidamnensis sustulit, secumq; ducit Epidamnum, & cum filium adoptat sibi, uxore bonisq; dotatum reliquit heredem. Pater igitur cum amisisset filium præegritudine paucos post dies moritur, it Syracusas nunciis, auus paternus quia surreptum dixerat, Sosicli superstiti indidit nomen Menæchmi. Is instituit quærere germanum fratrem, multas peragrat urbeis, tandem cum seruo Meßenione Epidamnum uenit, ubi alter erat germanus frater iã ex ciuitate donatus, hic erat amore meretricule captus, Erotium cui nomen erat, apud quãdã unã cū Peniculo parasito conuiuũ parat, adueniẽs Menæchm9 alter aduena excipitur pro fratre in meretricis domo, ibi iurgatur à fratris uxore atq; ipsius socero. Miratur aduena se ab his interpellari, quos non nouerat. Tandem ut se ab his eximat, insaniam simulat, hunc socer Menæchmi suum generum credens, cum uidet insanum factum, à seruis comprehendendi iubet atq; arcessi medicum, ille aufugit. Interea aduenit ciuis Menæchmus, & pro insano capitur, accurrit Meßenio, hunc ratus captum herum, cumq; liberat à captoribus. Sicq; ludi utrinq; fiunt, donec conuentis simul fratribus ipsi Meßenionis interuentu & opera agnoscunt se inuicem, seruusq; ob id Meßenio emittitur manu.

AR

ARGVMENTVM MOSTELLARIAE.

A Micam Philocomasium ut emittat Philolaches manu, patre absente Theuopide, ab Danista sumit nummos fœnore, adscitoq; Callidamate amorum socio, scortantur simul, redeunti in patriam Theuopidi, ne domi deprehendat pergræcantem filium, fit obuius seruus Tranio, fingit ædes terrificis uexari monstris, filiumq; propterea commisse vicini domum, & ut fictæ fallaciæ fidem faciat, rogat uicinum Simonem Theuopidi concedat eius ut inuisat domum, ad cuius exemplum dicit se uelle ædificare gynæcium, assemitur Simo, ducitur Theuopides tanquam emptas in proprias ædes. Aduenit interim Danista, petit sibi sortem & fœnus dari, heros seruus simulat pecuniam sumptam pro ædibus, fidem habet Theuopides cōfictis dolis, donec à Callidamatis seruis edoctus agnoscit se delusum à seruo, quem dum ulcisci queritat, rogatur seruo suoq; ignoscat filio, se uex precibus delinitus utrisq; remittit noxiam.

A Biens Charmides peregre, rem omnem Calli-
 cli commendat suo, filiamq; & aurum, quod
 habebat defossum domi. Suspectus nanq; ei
 erat Lesbonicus filius, ne absente ipso rem disperde-
 ret. Mandat itaq; si obeat peregre, filiam ut marito
 atque thesaurum pro dote tradat. Profecto igitur in
 Seleuciam patre, filius proponit uenales ædeis, eas
 mercatur Callicles, eo proposito, ut cum reueniat, ami-
 co Charmidi reddat. Interea Lysiteles Philtonis filius
 summo ex genere & optimis ornatus moribus sodalis
 Lesbonicæ sororem sibi uxorem dari atq; indotatam
 petit. Callicles id ratus sibi uicio uorti, dandam uirgi-
 nem & dotem censet, & ne quicquam de auro suboleat.
 Lesbónico, subornat sycophantam graphicum, qui
 se dicat à Charmide ferre aurum & literas, is tribus
 conducitur nummis, & ob hoc Trinummi dicta est
 Comœdia, qui cum ueluti peregrinus incederet, Char-
 mudi forte domum redeunti fit obuius, diu deludit il-
 lum Charmides, qui ab eo qui ipsus erat se missum au-
 tumat. Domum itaq; reueniens offendit Stasimum ser-
 uum & Calliclem socium, ab his rem omnem edoctus
 filiam sponsatam reperit, factum probat, Lysiteliq;
 denuo suam spondet filiam, Calliclisq; dat filio Les-
 bonico.

CAPTEIVEI.

ARGVMENTVM.

C•Aptus est in pugna AEGIONIS filius.
A•lium quadrimum fugiens seruos uendidit.
P•ater CAPTEIVOS cōmercatur alteros,
T•antum studens utinatum recuperet.
E•t interibi emīt olim amissum filium.
I•s suo cum domino ueste uorsa, ac nomine,
V•t amittatur fecit, ipsius plectitur.
E•t is reduxit captum, & fugitiuom simul.
I•nditio quouis alium agnoscit filium.

PROLOGVS.

HOs quos uidetis stare hic CAPTEIVOS duos,
Illi qui adstant, hi stant ambo non sedent.
Vos, uos mihi testes estis, me uerum loqui.
Senex qui hic habitat AEGIO, est huius pater.
Sed is quo pacto seruiat suo sibi patri,
Id ego hic apud uos proloquar, si operam datis.
Seni huic fuerunt filij nati duo,
Alterum quadrimum puerum seruos surripuit,
Eumq; hinc profugiens uendidit in AVLIDE
Patri huiusce. iā hoc tenetis optimum est.
Negat me hercle ille ultimus, accedito.
Si non ubi sed eas, locus est, est ubi ambules.
Quando histrionem cogis mendicariet.

B

Ego me

CAPTEIVORVM:

Ego me tua causa (ne erres) non rupturus sum.
 Vos, qui potestis ope uestra censerier,
 Accipite reliquom, alieno uti nihil moror.
 Fugitiuos ille, ut dixeram ante, huius patri
 Domo quē profugiens dominum abstulerat uendidit.
 Hic postq̃ hunc emit, dedit eum huic gnato suo
 Peculiarem, quia quasi una ætas erat.
 Hic nunc donū seruit suo patri, nec scit pater.
 • Enimuero di nos, quasi pilas, homines habent.
 Rationem habetis, quo modo unum amiserit.
 Posteaq̃ belligerant Aetoli cum Aulidis,
 Ut sit in bello, capitur alter filius.
 Medicus MAENARCHVS emit ibidem in Aulide.
 Cœpit capteiuos commercarier hic alios,
 • Si quem reperire posset cum quo mutet suum.
 Illum capteiuum hunc suum esse nescit, qui domi' st.
 Et quoniam heri inde audiuit de summo loco,
 Summoq̃ genere captum etiam equitem alterum.
 Nihil precio parsit, filio dum parceret,
 Reconciliare ut facilius posset domum.
 Emit hosce de præda ambos de quæstoribus.
 Hic autem inter sese hunc confuixerunt dolum,
 Quo pacto hic seruos suum herum hinc amittat domū.
 Itaq̃ inter se commutant uestem, & nomina.
 Illic uocatur Philocrates, hic Tyndarus.
 Huius illic, hic illius hodie fert imaginem.
 Et hic hodie expediet hanc docte fallaciam.
 Et suum herum faciet libertatis compotem.

Eodemq̃

ACTVS. I.

Eodemq; pacto fratrem seruabit suum.

Reducemq; faciet liberum in patriam ad patrem,

Imprudens itidem, ut sæpe iam in multis locis,

Plus insciens quis fecit, quam sciens boni.

Sed inscientes sua sibi fallacia

Ita compararunt, & confinxerunt dolum.

Itaq; hi commenti de sua sententia,

Vt in seruitute hic ad suum maneat patrem.

Ita nunc ignorans suo sibi seruit patri.

Homunculi quanti sunt quom recogito?

Hæc res agetur nobis, uobis fabula.

Sed etiam est, paucis quod monitos uos uoluerim.

PROFECTO expediet fabulæ huic operam dare.

Non pertractate facta, st, neq; item ut ceteræ.

Neq; spurcidici insunt uersus immemorabiles.

Hic neq; periurus leno, st, nec meretrix mala.

Neq; miles gloriosus etiam. Ne uereamini,

Quia bellum Actolis dixi cum Aulidis,

Foris illic extra scenam fient prælia.

Nam hoc pene iniquom, st comico choragio,

Conari de subito nos agere tragediam.

Proin, si quis pugnam expectat, lites contrahat,

Valentio rem nactus aduersarium,

Si erit, ego faciam, ut pugnam inspectet non bonam,

Adeo ut spectare postea omneis oderit,

Abeo, ualete iudices iustissimi.

Domiq; belli; duellatores optumi.

CAPTEIVORVM.

ACTVS I. SCENA I.

ERGASILVS parasitus.

I Vuentus nomen indidit scorto mihi,
Eo quia inuocatus soleo esse in conuiuio,
Scio absurde dictum hoc derisores dicere.

At ego aio recte. nam scortum in conuiuio,
Sibi amator, talos quom iacit, scortum inuocat.
Est ne inuocatum, an non est? est planissime,
Verum hercle, uerum nos parasiti planius,
Quos nunq̃ quisq̃ neq; uocat, neq; inuocat.

„ Quasi mures semper edimus alienum cibum,
Vbi res prolatae sunt, quom rus homines eunt,
Simul prolatae res sunt nostris dentibus.

Quasi quom caletur cocleae in occulto latent,
Suo sibi succo uiuunt, ros si non cadit.

Item parasiti rebus prolatis latent,

„ In occulto miseri uictitant succo suo,
Dum ruri rurant homines, quos liguriant,
Prolatis rebus parasiti uenatici

Sumus, quando res redierunt, moloſfici,

Odiſficiq; & multum incommodistici.

Et hic quidem hercle, nisi qui colaphos perpeti

Potis parasitus, frangiq; aulas in caput,

Vel extra portam ire trigeminam ad saccum licet.

Quod mihi ne eueniat nonnullum periculum est.

Nam postq̃ meus rex est potitus hostium,

Ita nunc belligerant Aetoli cum Aulidis.

Nam AETOLIA haec est, illic captus est in AVLIDE

PHILOPOLE

ACTVS. I.

PHILOPOLEMVS, huius AEGIONIS filius
 Senis, qui hic habitat, quæ ædes lamentariæ
 Mihi sunt, quas quotiescunq; conspicio, fleo.
 Nunc hic occepit quæstum hunc filij gratia,
 Inhonestum, & maxime alienum ingenio suo.
 Homines capteiuos commercatur, si queat
 Aliquem inuenire, suum qui cum mutet filium.
 Nunc ad eum pergam, sed aperitur hostium,
 Vnde saturitate sæpe ego exij ebrius.

ACTVS, I. SCENA II.

AEGIO senex. LORARIVS. ERGASILVS parasitus.

AE. **A** Duorte animum sis tu, istos capteiuos duos,
 Heri quos emi de præda de quæstoribus,
 His indito catenas singulares,
 Istas maiores, quibus sunt uincti demito.
 Sinito ambulare, si foris, si intus uolent.
 Sed uti asserventur magna diligentia.
 Liber capteiuos quis ferè consimilis est,
 Semel fugiendi si data est occasio,
 Satis est, nunq; post illa possis prendere.

„ Omnes profecto liberi lubentius
 „ Sumus, quam seruiamus. LO. noui de re, ita tu quidem.
 Si non est quod dem, me ne uis dem ipse in pedes &

AE. Si dederis erit extemplo mihi, quod dem tibi.

LO. Aus me uere consimilem faciam, ut prædicas.

AE. Ita ut dicis, nam si faxis, te in caueam dabo.

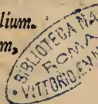
Sed satis uerborum est, cura quæ iussi, atq; abi.

PA. Quod quidem ego nimis quam cupio ut impetret.

B

iij

Nam nē



Nam ni illum recipit, nihil est quo me recipiant.
 Nulla est spes iuuentutis, sese omneis amant.
 Ille demum antiquis est adolefcens moribus,
 Quoius nunq̃ uoltum tranquillui gratijs.
 Condigne est pater eius moratus moribus,

AE. Ego ibo ad fratrem, ad alios capteiuos meos,
 Visam ne noctu hac quippiam turbauerint,
 Inde me continuo recipiam rursum domum.

PA. Acgre est mihi, hūc senem facere questū carcerarium
 Propter sui gnati miseriam, miserum senem.
 Sed si ullo pacto ille huc conciliari potest,
 Vel caruificinam hunc facere possum perpeti.

AE. Quis hic loquitur? PA. Ego, qui tuo moerore maceror,
 Macesco, consenesco, & tabesco miser.
 Ossa, atq; pellis sum misera macritudine.
 Neq; unq̃ quicquam me iuuat, quod edo domi.
 Foris aliquamillum etiam quod gusto, id beat.

AE. ERGASILE salue. PA, di te bene ament AEGIO.

AE. Ne fle. PA. Ego ne illum non fleam? Ego ne nō defleā
 Talem adolefcentem? AE. semper sensi filio
 Meo te esse amicum, & illum intellexi tibi.

PA. Tum deniq; homines nostra intelligimus bona,
 Quom quæ in potestate habuimus, ea amisimus.
 Ego postq̃ gnatus tuus potitus est hostium,
 Expertus quanti fuerit, nunc desydero.

AE. Alienus quom eius incommodum tam ægre feras,
 Quid me patrem par facere est, quol ille est unicus?

Alienus.

PA. Alienus ego? Alienus ille? ab AEGIO,
 Nunquam istuc dixis, neq; animum induxis tuum.
 Tibi ille unicu'st, mihi est unico magis unicus.

AE. Laudo, malum quom amici, tuum ducis malum.
 Nunc habe bonum animum. PA. ehcu. AE. huic illud
 dolet,

Quia nunc remissus est edendi exercitus.

PA. Nullum ne interea nactus, qui possit tibi
 Remissum quem dixti, imparare exercitum?

AE. Quid credis? fugitant omnes hanc prouinciam,
 Posteaquam captus est PHILOPOLEMVS tuus.

PA. Non pol mirandu'st fugitare hanc prouinciam.
 Multis & multigeneribus opus est tibi,
 Militibus. primudum opu'st Pistoriensibus,
 Eorum sunt aliquot genera Pistoriensium.
 Opus Paniceis, opus Placentinis quoq;
 Opus Turdetanis, opu'st Ficedulensibus,
 Iam maritimi omnes milites opus sunt tibi.

AE. Ut sepe summa ingenia in occulto latent?
 Hic qualis imperator, nunc priuatus est.
 Habe modq bonum animum. Nam illum confido domũ
 In his diebus me reconciliaßere.
 Nam ecce hic capteiuom adoleßcentem habeo alium,
 Prognatum genere summo, & summis diuitijs.
 Hoc illum me mutare confido fore.

PA. Ita di de æq; faxint. AE. sed num quo foras
 Vocatus ad cœnam? PA. nusq; equidem quod sciam.
 Sed quid tu id quæris? AE. quia mihi natalis est dies,

CAPTEIVORVM.

Propterea te uocari ad cœnam uolo.

PA. Facete dictum. AE. sed si pauxillum potes
Contentus esse. PA. nã perpauxillum modo.

AE. Nam istoc me asiduo uictu delecto domi.

PA. Agesis roga. AE. emptum, nisi qui meliorem affert.

PA. Quæ mihi atq; amicis placeat conditio magis?

AE. Quasi fundum uendens, meis me addicam legibus.

PA. Profundum uendis, tu quidem haud fundum mihi.

AE. Sed si uemurus, tempori. PA. hem mihi iam otium est.

AE. Imodo, uenare leporem, nunc rem tenes. *i. fin*

,, Non meus scruposam uictus comeat uitam.

PA. Nunq̃ istoc uinces me Aegio, ne postules,

Cum calceatis dentibus ueniam tamen.

AE. Asper. meus uictus sane est. PA. seneis ne esitas?

AE. Terrestris cœna est. PA. sus terrestris bestia est.

AE. Multis oleribus. PA. curato egrotos domi.

,, Num quid uis? AE. uenias tempori. PA. memorem
mones.

AE. Ibo intro, atq; intus subducam ratiunculam,

Quantillum argenti mihi apud trapezitam siet.

Ad fratrem quo ire dixeram mox iero.

ACTVS II. SCENA I.

LORARIVS. PHILOCRADES. TYND. Capteiuei.

LO. **D** I si imortales id uoluerunt, uos hanc erumnã
,, exequi,
,, Decet id pati æquo animo, si id facietis le-
uior labor erit.

Domĩ creda

Domī credo fuistis liberi.

Nūc seruitus si euenit, ei uos morigerari mos bonū est.
Iamq; herili imperio, ingenijs uostrijs, leuē reddere.

„ Indigna digna habenda sunt, herus quæ facit. CA.
Oboho.

LO. Eiulatione haud opus est multa, oculis multam misericordiam additis.

„ In re mala animo si utare, adiuuat.

CA. At nos pudet qui cum catenis sumus. LO. at pigeat postea

Nostrum herum, si uos eximat uinculis,
Aut solutos sinat, quos argento emerit.

CA. Quid à nobis metuit, scimus nos.

Nostrum officium quod est, si solutos sinat.

LO. At fugam fingitis? sentio quam rem agitis.

CA. Nos fugiamus? quo fugiamus? LO. in patriam CA.
apage.

Apage, haud nos id deceat fugitiuos imitari.

LO. Imo ædepol si erit occasio, haud dehortor.

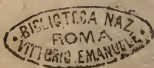
CA. Vnum exorare uos finite nos.

LO. Quidnam id est? CA. ut sine his arbitris
Atq; uobis, nobis detis loquendi locum.

LO. Fiat, abscedite hinc, nos concedamus huc,
Sed breuē orationem incipere.

PH. Hem istuc mihi certum erat, concede huc. LO. abite ab
istis. TYN. obnoxij ambo.

Vobis sumus propter hanc rem, quom quod uolumus
nos.



Copia est, ea facitis nos compotes.

PH. Secede huc nunc iam, si uidebitur, procul.
Ne arbitri dicta nostra arbitrari queant,
Ne ue permanet palam hæc nostra fallacia.

„ Nam doli non doli sunt, ni astu colus.
Sed malum maximum, si id palam prouenit.
Nam si herus mihi es tu, atq; ego me tuum esse seruom
assimulo.

„ Tamen uiso opus est, cauto est opus, ut sobrie, sineq; ar-
bitris,

Accurate hoc agatur docteq; & diligenter,
Tanta incepta res, est haud somniculose hoc.
Agendu' st. TY. ero ut me uoles esse. PH. spero.
Nam tu nunc uides pro tuo charo capite,
Charum offerre meum caput uilitati.

TY. Scio. PH. at scire memento, quando id, quod uoles habeo-
bis.

„ Nam fr'e maxuma pars morē hunc homines habent,
quod sibi uolunt.

„ Dum id impetrant boni sunt, sed id ubi iam penes sese
habent,

„ Ex bonis p'sumi, & fraudulentissimi.
Sunt. nunc ut te mihi uolo esse, autumo.

TY. Quod tibi suadeo, suadeam meo patri.

PH. Pot, ego si te audeam, meum patrem

Nominem, nam secundū patrem, tu es pater proximus.

TY. Audio. Ph. et propterea sepius te, ut memineris, moneo.
Non ego herus tibi, sed seruos sum, nunc obsecro te hoc
unum

Quoniam

ACTVS. I.

Quoniam nobis di immortales animum ostenderunt
suum,

Vt qui herum me tibi fuisse, atq; esse conseruom ue-
lunt.

Quod ante hac iure imperitabam meo, nunc oro per
precem,

Per fortunam incertam, & per mei te erga bonitatem
patris,

Perq; conseruitium commune, quod hostica euenit
manu,

Ne me secus honore honestes, quam quom seruibas
mihî,

Atq; ut fueris, & qui nunc sis, meminisse ut memineris.

TY. Scio quidem me te esse nunc, & te esse me. PHI. hem
istuc si potes.

Memoriter meminisse, inest spes nobis in hac astutia.

ACTVS. II. SCENA II.

AEGIO. PHILOCRATES. TYNDARVS.

AE. **I** Am ego reuortar intrò, si ex his, quæ uolo, inquit
siuero.

Vbi sunt isti, quos ante ædcis iussi huc produci fo-
ras?

PH. Edepol tibi ne in quæstione essemus, cautum intellego,
Ita uinculis, custodijq; circummoeniti sumus.

AE. Qui cauet ne decipiatur, uix cauet, cum etiam cauet.

22 Etiam cum cauisse ratus, sepe is cautor captus est.

An uero non iusta cāssa est, ut uos seruem sedulo,

Quos.

Quos tam grandi sim mercatus presenti pecunia?

PH. Neq; pol tibi nos, quia nos seruas, æquom est uitio uor-
tere,

Neq; te nobis, si abeamus hinc, si fua occasio.

AE. Vt uos hic, itidem illic apud uos meus seruatur filius.

PH. Captus est? AE. ita. PH. non igitur nos soli ignaui fui-
mus,

AE. Seccede huc, nam sunt ex te quæ solo citari uolo,

Quarum rerum te falsiloquom mihi esse nolo. PH.
non cro,

Quod sciam, si quid nesciui, id nescium tradam tibi.

Nunc senex est in tonstrina, nunc iam cultros attinet.

Næ is quidem inuolucris iniicere uoluit, uestem ut ne
inquinet.

Sed utrum strictim ne attonsurum dicam esse, an per
pectinem,

Nescio, uerum si frugi est, usq; admutilabit probe.

AE. Quid tu, seruos ne esse an liber mauelis? memora mihi.

PH. Proximum quod sit bono, quodq; à malo longissime,

Id uolo, quanq non multum fuit molesta seruitus.

Nec mihi secus erat, quam si essem familiaris filius.

TY. Euge pol Thalem talento non emam Milesium.

Nam ad sapientiam huius nimius nugator fuit,

Vt facere orationem ad seruitutem contulit.

AE. Quo de genere natu' st illic Philocrates? PH. Polyplu-
sio,

Quod genus illic unum' st pollens, atq; honoratissu-
mum,

Quid, ip-

ACTVS II.

AE. Quid, ipſus hic quo honore eſt illic? PH. ſummo, atq;
ab ſummis uiris.

AE. Tum igitur ei, quom in alijs tanta gratia eſt, ut prædi-
cas,

Quid diuitiæ? ſunt ne optumæ? PH. unde excoquat
ſeuum ſenex.

AE. Quid pater, uiuit ne? PH. uiuom quom inde ab-
imus, liquimus.

At nunc uiuat nec ne, id Horcum ſcire oportet ſcilicet.

TY. Salua res eſt, philoſophatur quoq; non mendax mo-
do eſt.

AE. Quod erat ei nomen? PH. THESA VROCHRY-
SONICOCHRYSIDES.

AE. Videlicet & propter diuitias inditum id nomen qua-
ſi eſt.

PH. Imò ædepol propter auaritiā ipſius, atq; audaciā.

Nam illi quidem Theodoromedes fuit germano nomi-
ne.

AE. Quid tu ais? tenax ne pater eſt eius? PH. imò ædepol
pertinax.

Quin etiam, ut magis noſcas, Genio ſuo ubi quando
ſacrificat,

Ad rem diuinā, quibus eſt opus, Samijs uas ſi utitur,

Ne ipſe Genius ſurripiat, proinde alijs ut credat, uide.

Sequere hac me igitur, eadem ego ex hoc, quæ uolo
exquaſiuero.

PHILOCRATES. hic fecit hominem frugi, ut ſa-
cere oportuit.

Nam ego

CAPTEIVORVM.

Nam ego ex hoc quo genere gnatus sis, scio, hic falsus est mihi.

Hæc tu eadem si confiteri uis, tua re feceris.

Quæ tamen scito scire me ex hoc. TY. fecit officium hic suum,

Quum tibi est confessus uerum, quanquã uolui sedulo

Meã nobilitatem occultare, & genus, & diuitias meas

Ægio, nunc quando patriam & libertatem perdidi,

Nõ ego istum me potius, quã te metuere æquũ censeo.

Vis hostilis cum istoc fecit meas copias æquabiles.

Memini quom dicto haud audebat, factò nunc ledat licet.

„ Sed uidet? Fortuna humana fingit artatq; ut lubet.

Me qui liber fucram seruom fecit, e summo infimum,

Qui imperare insueram, nunc alterius imperio obsequor.

Et quidem si proinde, ut ipse fui imperator familiæ,

Habeam dominum, non uerear, ne iniuste aut grauitè mi imperet.

ÆGIO hoc te monitum, nisi forte ipse non uis, uoluerã.

ÆE. Loquere audacter. TY. tam ego fui ante liber, quam gnatus tuus,

Tam mihi, quã illi libertatem hostilis eripuit manus.

Tã ille apud nos seruit, q̃ ego nũc hic apud te seruit.

„ Est profecto deus, qui quæ nos gerimus, auditq; et uidet,

Is, uti tu me hic habueris, perinde illum illic curauerit.

„ Benemerenti bene profuerit, male merenti par erit.

Quam tu filium tuum, tam pater me meus desyderat.

ÆE. Me=

ACTVS. II.

AE. Memini ego istoc, sed fateri necadē, quæ hic fassus est
mihi

TY. Ego patri meo esse fateor summas diuitias domi,
Meq; summo genere gnatum, sed te obtestor AEGIO,
Ne tuum animum auariorem faxint diuitiæ meæ.
Ne patri, tametsi unicus sum, decere uideatur magis
Me saturum seruire apud te sumptu & uestitu tuo,
Potius quàm illic, ubi minime honestu'st, mendicantem
uiuere

AE. Ego uirtute deum & maiorum nostrum diues sui satis.
Non ego omnino lucrum omne esse utile homini exi-
stumo.

Soio ego multos iam lucrum luculentos homines reddidit.
Est etiam ubi profecto damnum praestet facere, quàm lucrum.
Odi ego aurum, multa multis saepe suasit perperam.
Nunc animum huc aduerte, ut ea quæ sentio, pari-
ter scias.

Filius meus illic apud uos seruit captus in AVLIDE.

Eum si reddis, mihi præterea unum nummum ne dabis,
Et te & hunc amittam hinc, alio pacto abire non potes.

TY. Optimum atq; æquissimum oras, optumusq; hominum homo es,
Sed is priuatam illic seruitutem seruit, an publicam?

AE. Priuatam medici Mænarchi. PHI. pol hic quidem huius
ius est cliens.

TAM hoc quidem tibi in procliui, quàm imber est,
quando pluit.

AE. Fac is homo ut redimatur. TY. faciam, sed te id oro AEGIO.

AE. Quid uis, dum ne ab re, ne quid orcs, faciam. TYN.
ausculta, tum,

CAPTEIVORVM.

ausculta, tum scies.

Ego me amitti, donec ille huc redierit, non postulo.
Verum quæso te, ut æstumatum hunc mihi des, quem
mittam ad patrem,

Vt is homo redimatur illic. AE. imò alium potius mihi
sero

Hinc, ubi erunt induciæ, illuc tuū qui conueniat patrē,
Qui tua, quæ tu iusseris mandata, ita, ut uelis, perferat.

TY. At nihil est, ignotum ad illum mittere operam luseris,
Hunc mitte, hic omne transactum reddet, si illuc uenerit.

Nec quenq̃ fideliozem, neq; quoi plus credat, potes.
Mittere ad eum, nec qui magis sit seruus ex sententia,
Neq; adeo quoi suum concedat filium hodie audatius.
Ne uerecare, meo periculo huius ego experiar fidem,
Fretus ingenio eius, quod me esse scit erga se beneuolulum.

AE. Mittam equidem istum æstumatum tua fide, si uis. TY.
uolo.

Quam citissime potest, tam hoc cedere ad factum uolo.

AE. Num quæ causa est, quin si ille huc non redeat, uiginti
minas

Mihi des pro illo? TY. optuma imò. AE. soluiste istum
nunc iam.

Atq; utrumq; TY. tibi omnes omnia optata afferant,
Quom me tanto honore honestas, quomq; ex uinculis

eximis

Hoc quidem

ACTVS. II.

Hoc quidem haud molestum est iam, quod collus collaria caret.

Quod bonis bene fit beneficium, gratia ea grauida est bonis.

AE. Nunc tu illum, si illò es missurus, dice, monstra, praecipe,

Quae ad patrem uis nunciari, uin' uocem hunc ad te?
TY. uoca.

ACTVS. II. SCENA III.

AEGIO, PHILOCRATES, TYNDARVS.

AE. **Q**uae res bene uortat mihi, meoq; filio,
Vobisq; uolt te nouos herus operam dare
Tuo ueteri domino, quod is uelit, fideliter.
Nam ego te aestumatum huic dedi uiginti minis.
Hic autem te ait mittere hinc uelle ad patrem,
Meum ut illic redimat filium, mutatio
Inter me, atq; illum, ut nostris fiat filiis.

PH. Vtroq; uorsum rectum est ingenium meum
Ad te, atq; ad illum, pro rota me uti licet.
Vel ego huc, uel illuc uortar, quo imperabitis.

AE. Tute tibi ea tuo pte ingenio prodes plurimum,
Quom seruitutem ita fers ut ferri decet.
Sequere hac, hem tibi hominem. TY. gratiam habeo
tibi,

Quom copiam istam mihi, et potestatem facis,
Ut ego ad parentes hunc remittam nuncium.
Qui me, quid rerum hic agitem, et quid fieri uelim,

C

Patri meo

CAPTEIVORVM.

Patri meo ordine omnem rem illuc perferat.

Nunc ita conuenit inter me, atq; hunc Tyndare,

Vt te æstimatum in Aulidem mittam ad patrem:

Si non rebitas huc, ut uiginti minas

Dem pro te. PH. recte conuenisse censeo.

Nam pater expectat aut me, aut aliquem nuntium,

Qui hinc ad se ueniat. TY. ergo animum aduertas uo-

lo,

Quæ nunciare hinc te uolo in patriam ad patrem.

PH. *Vt adhuc locorum feci, faciam sedulo,*

Vt potissimum quod in rem recte conducatur tuam,

Id petam, id persequarq; corde, & animo, atq; uiribus:

TY. *Facis ita, ut te facere oportet. nunc animum aduertas uolo.*

Omnium primum salutem dicito matri, & patri,

Et cognatis, & quem alium beneuolentem uideris.

Me hic ualere, & seruitutem seruire huic homini oportet,

Qui me honore honestiorem semper fecit, & facit.

PH. *Istuc ne præcipias, facile memoria memini. TY. tamen,*

Nam quidem, nisi quod custodem habeo, liberum me esse arbitror.

Dicito patri, quo pacto mihi cum hoc conuenerit

De huius filio. PH. *Quæ memini mora mera est monerier.*

TY. *Vt eum redimat, & remittat nostrum huc amborum uicem.*

Meminera

ACTVS. II.

PH. Meminero. AE. at quàm primum poteris, istuc in rem utriq; st maxime.

PH. Non tuum tu magis uidere, quàm ille suum gnatum cupit.

AE. Meus mihi, suus quoiq; est carus. PH. num quid aliud uis patri

Nunciari? TY me hic ualere, & tu te audacter dicito, TYNDARE iter nos fuisse ingenio haud discordabili, Neq; te commeruisse culpam, neq; me aduersatum tibi, Beneq; hero gessisse morem. in tantis ærumnijs tamen Neq; me unquam deseruisse te, neq; factis, neq; fide Rebus in dubijs egenis, hæc pater quando sciet TYNDARE, ut fueris animatus erga suum gnatum, atq; se,

Nunquam erit tam auarus, quin te gratijs emittat manu.

Et mea opera, si hinc rebito, faciam ut faciat facilius. Nam tua opera, & comitate, & uirtute, & sapientia Fecisti, ut redire liceat ad parentes denuo, Quom apud hunc es confessus & genus, & diuitias meas,

Quo pacto emisti è uinculis tuum herum tua sapientia.

PH. Feci ego ista, ut commemoras, & te meminisse id, gratum est mihi.

Merito tibi ea euenerunt à me. Nam nunc PHILOCRATES,

Si ego item memorem, quæ me derga multa fecisti bene,

C. ij Nox diem

CAPTEIVORVM.

Nox diem adimat. nam seruos meus si eses, nihilo
fecius

Mihi obsequiosus semper fuisti. AEGI di uostram
fidem,

Hominum ingenium liberale, ut lachrymas excutiant
mihi.

Videas corde amare inter se, quantis laudibus suum
herum

Seruos collaudauit? PH. Pol istic haud centesumam

Partem laudat, quam ipse meritus est, ut laudetur lau-
dibus,

AE. Ergo quom optume fecisti, nunc adest occasio

Benefacta cumulare, ut erga hunc rem geras fide-
liter.

PH. Magis non factum possum uelle, quàm opera expe-
riar persequi.

Id ut scias, Iouem supremum testem laudo non AE-
GIO,

Me infidelem non futurum PHILOCRATI. AEGI.
probus es homo.

PH. Nec me secus unquam ei facturum quicquã, quàm me-
met mihi.

TY. Istac dicta te experiri, & operis & factis uolo,

Et quod minus dixi de te quàm uolo, animum aduor-
tas uolo.

Atq; horum uerborum causa caueto mihi iratus fuas.

Sed te quaeso, cogitato, hinc te mea fide mitti domum

Te estumatum, & meam esse uitam hic pro te positam
pignori, Ne tu

ACTVS. II.

Ne tu me ignores, cum extemplo meo ē cōspectu
absceſſeris,

Quum me seruom in seruitute pro te hic dereliqueris.
Tuq; te pro libero esse ducas, pignus deferas.

Neq; des operam pro me, ut huius redacem facias
filium.

Scito te minis uiginti aestumatum mittier.

Fac fidelis sis fideli, caue fidem fluxam geras.

Nam pater scio faciet, quæ illum facere oportet ònia.
Serua tibi perpetuum amicum me, atq; hunc inuentum
inueni.

Hæc per dexteram tuam, te dextera retinens manu,
Obsecro, infidelior mihi ne fuas, quàm ego sum tibi.

Tu hoc age, mihi herus nunc es, tu patronus, tu pater.

Tibi cōmendo spes, opesq; meas. PH. mandauisti satis.
Satin habes, mandata quæ sunt, facta si refero? TYN.
satis.

PH Et tua, & tua, huc ornatus reueniam, ex sententia?

Nunquid aliud? TY. ut quàm primum possis, redeas.

PHI. res monet.

AE. Sequere me, uiaticum ut dem à trapezita tibi,

Eadem opera à prætore sumam syngraphum. TYN.
quem syngraphum?

Quem hic ferat secum ad legionem, hinc ire ut liceat
domum.

Tu intrò abi. TYNDA. bene ambulato. PHILO. bene
uale. AE. ædepol rem meam

Constabiliui, quom illos emi de præda à quæstoribus,

CAPTEIVORVM.

Expediui ex seruitute filium si dis placet.
 At etiā dubitauī hos homines, emerem an nō emerē dū
 Seruate istum (sultis) intus serui ne quoq; pedem
 Effērat sine custode. iam ego mox apparebo. domi,
 Ad fratrem modo capteiuos alios inuisam meos.
 Eadem percontabor, ecquis hunc adolescentē nouerit?
 Sequere, tute ut amittam, ei rei primum praeuorti uolo.

ACTVS. III. SCENA I.

ERGASILVS PARASITVS.

Miser homo est, qui ipse sibi, quod edat quæ-
 rit, & id egre inuenit.

Sed ille est miserior, qui egre quærit, &
 nihil inuenit.

Ille miserrimus est, qui quom esse cupit, quod edat,
 non habet.

Nam hercle huic diei, si liceat, oculos effodiam
 lubens.

Ita malignitate onerauit omneis mortales mihi.

Neq; ieiuniosorem, neq; magis esfertum fame,

Vidi, neq; quominus procedat quicquid facere occu-
 perit.

Itaq; uenter, gutturq; resident esuriales ferias.

Illicet parasiticæ arti maxumam malam crucem.

Itaq; iuuentus iam ridiculos, inopesq; ab se se segregat

Nihil moratur iam Lacones imi subsellij uiros

Plagipatidas, quibus sunt uerba sine penu & pecunia.

Eos requirūt, qui libenter, quō ederint, reddant domi.

Ipsi oba

ACTVS. III.

*Ipsi obsonant, quæ parasitorum ante erat prouincia.
Ipsi de foro tam aperto capite ad lenones cunt,
Quam in tribu aperto capite fontes condemnant reos.
Neq; ridiculos iam truncij faciunt. sese omnes
amant.*

*Nam ut dudum hinc abij, accessi ad adolescentes in
foro,*

*Saluete inquam, quo imus unà inquam ad prandium?
atq; illi tacent.*

*Quis ait hoc? aut quis profitetur inquam? quasi mu-
ti silent.*

*Neq; me rident. ubi cœnamus inquam? atq; illi ab-
nuunt.*

Dico unum ridiculum dictum de dictis melioribus,

*Quibus solebam menstruales epulas ante adipiscier,
Nemo ridet. sciui extemplo rem de compacto geri.*

*Ne canem quidem irritatam uoluit quisq; imitarier,
Saltem si non arriderent, dentes ut restringerent.*

Ab eo ab illis. postq; uideo me sic ludificarier,

Pergo ad alios, uenio ad alios, deinde ad alios, una res.

*Omnes compacto rem agunt, quasi in uelabro ole-
arij.*

Nunc redeo inde, quoniam me ibi uideo ludificarier.

Item alij parasiti frustra obambulant in foro.

Nunc Barbarica lege certu'st ius meū omne persequi,

Qui conciliū iniere, quo nos uictu, & uita prohibeant,

*His diem dicam, irrogabo mulctam, ut mihi cœnas
decem*

CAPTEIVORVM.

Meo arbitrato dent, quom cara annona sit, sic egero.
 Nunc ibo ad portum hinc, est illic mihi una spes cœna-
 tica,
 Si ea decollabit, redibo huc ad senem ad cœnam aspe-
 ram.

ACTVS. III. SCENA II.
AEGIO.

Quid est suauius, quàm bene rem gerere bono
 publico, sicut ego feci heri
 Quom emi hosce homines? ubi quisq; uident, eunt ob-
 uiam,

Gratulanturq; eam rem, ita me miserum restitendo,
 Retinendoq; lassum reddiderunt.

Vix iam miser ex gratulando iam eminebam.

Tandem abij ad prætorem, ibi uix requieui. rogo syna-
 graphum,

Datur mihi illico, dedi TYNDARO, ille abijt domum,

Inde illico reuortor domum, postq id actu est, eo

Protinus ad fratrem, inde abij mei ubi sūt alij Capteiui

Rogo, PHILOCRATEM. ex Aulide ecquis omnium
 nouerit, tandem

Hic, exclamat, cum sibi esse sodalem. dico esse eum

Apud me. hic extemplo orat, obsecratq; cum sibi ut
 liceat

Videre. iussu illico hunc exolui. nunc sequere me,

Vt quod me orauisti impetres, eum hominem ut con-
 uenias

ACTVS.

ACTVS. III.
ACTVS. III. SCENA III.
TYNDARVS.

Nunc illud est, quom me fuisse, quàm esse nimio
mauelim.

Nunc spes, opes, auxiliaq; à me segregant, spernuntq;
me.

Hic ille est dies, quom nulla uitæ salus sperabilis est,
Neq; exilium, neq; adeo spes, quæ mihi hunc aspellat
metum.

•• Nec mendacijs subdolis mihi usquam mantellū est meis.
Nec sycophantijs, nec fucis ullum mantellum obuiā est.
Neq; deprecatio perfidijs meis, neq; male factis fu-
ga est.

Nec confidentiæ usquam hospitium est, nec diuorticulum
dolis.

Operta quæ fuere, aperta sunt, patent præstigiæ.
Omnis res palàm est, neq; ullum pol de hac re nego-
tium est, quin male

Occidam, oppetamq; pestem, heri vicem meamq;
Perdidit me Aristophontes hic, qui uenit modo intrò,
is me nouit,

Is sodalis PHILOCRATI, et cognatus est.

Neq; iā seruare salus, si uolt, me potest, nec copia est
Nisi si meo aliquam corde machinor astutiam.

Qua malum? quid machiner? quid comminiscar?
Maximas nugas ineptiasq; uideo me cepisse, herco.

ACTVS. III. SCENA IIII.

AE. **Q**uo illum nunc hominem proripuisse foras se
dicam ex ædibus?

TY. Nunc enim uero occidi, cuncti ad te hostes TYNDARE,
quid loquar?

Quid fabulabor? quid negabo? aut quid fatebor?
mihi

Res omnis in incerto sita est. quid rebus confidam
meis?

Vtinam te di prius perderent, quam perijsti in patria
tua

ARISTOPHONTES, qui ex parata imparatam rem
omnem facis.

Occisa est hæc res, nisi reperio atrocem mihi ali-
quam astutiam.

AE. Sequere, hinc tibi hominem. adi, atque alloquere.

TY. Quis est homo me hominum miserior?

AR. Quid istuc est, quod meos te dicam sic fugitare oculos TYNDARE?

Proque ignoto me aspernari, quasi me nunquam noueris?

Equidem tam sum seruos quam tu, et si ego domi
liber fui.

Tu usque a puero seruitutem seruiuisti in Aulide.

AE. Aedepol minime miror is si te fugitat, aut oculos tuos,
Aut si te odit, qui istum appelles TYNDARVM pro
PHILOCRATE.

AEGIO,

ACTVS. III.

TY. AEGIO, hic homo rabiosus habitus est in Aulide.

Ne tu quod fabuletur, aureis immittas tuas.

Nam istic hastis infectatus est domi matrem, & patrem.

Et illic isti qui insputatur morbus interdum uenit.

Proin' tu ab istoc procul recedas. AE. ultro istum a me. AR. ain' uerbero

Me rabiosum, atq; infectatum hastis meum memoras patrem?

Et cum morbum mihi esse, ut qui me opus sit insputarier?

AE. Ne uerere, multos istic morbus homines macerant.

Quibus insputare salutis fuit, atq; alijs profuit.

AR. Quid tu autem etiam huic credis. AE. quid ego credam huic? AR. insanum esse me?

TY. Viden' hunc, quam inimico uoltu intuetur? concedi optumu' est

AEGIO. sit quod tibi dixi, gliscit rabies, caue tibi.

AE. Credidi esse insanum extemplo, ubi te appellauit TYNDARVM.

TY. Quia suum ipse interdum ignorat nomen, neq; scit qui siet.

AE. At te etiam suum sodalem esse aiebat. TY haud uidi magis.

Et quidem Alcmaeon, atq; Orestes, & Lycurgus postea

Vna opera

CAPTEIVORVM.

Vna opéra mihi sunt sodales, quæ iste. AR. at etiam
furcifer,

Male loqui mihi audes? non ego te noui? AE. pol pla-
num id quidem est

Non nouisse, qui istum appellas TYNDARVM, pro
PHILOCRATE.

Quem uides, eum ignoras, illum nominas, quem non
uides,

AR. Imò iste eum sese ait, qui non est, esse. & qui uero est,
negat.

TY. Tu enim repertus, PHILOCRATEM, qui superes
ueri uerbis.

AR. Pol ego ut rem uideo, tu inuentus uera uanitudine,
Qui conuincas, sed quæso hercle agendum aspice ad me.

TY. hem. AR. dic modo,

Te negas TYNDARVM esse? TY. nego inquam

AR. tu te PHILOCRATEM

Esse ais? TYN. ego inquam. AR. tu ne huic credis?

AE. plus quidem quàm tibi, aut mihi.

Nam ille quidem, quem tu hunc memoras esse, hodie
hinc abiit Aulidem

Ad patrem huius. AR. quem patrem, qui seruos est?

TY. & tu quidem

Seruos, & liber fuisti, & ego me confido fore,

Si huius huc reconciliaſſo in libertatem filium.

AR. Quid ais furcifer? tum te gnatum esse huic memoras
liberum?

TY. Non equidem me liberum, sed PHILOCRATEM esse
aio, AR. quid est? Vt ſcele-

ACTVS, III.

Vt scelestus, AEGIO, nunc iste ludos facit!

Nam is est seruus ipse, neq; præter se unquam ei seruus fuit.

TY. Quia tute ipse eges in patria, nec tibi qui uiuas dormi-
st,

Omneis inueniri similes tibi uis, non mirum facis.

Est miserorum, ut maleuolentes sint, atq; inuideant bonis.

AR. AEGIO uidè sis, ne quid tu huic temere insistas crede-
re.

Atq; ut perspicio, profecto iam aliquid pugnae edidit,
Filium tuum quod redimere se ait, id neutiquam mihi placet.

TY. Scio te id nolle fieri, efficiã tamen ego id, si di adiuuant.
Illum restituum huic. hic autem in Aulidem me meo patri,

Propterea ad patrem hinc amisi TYNDARVM. AR.
quin tute is es?

Neq; præter te in Aulide ullus seruus istuc nomine est.

TY. Pergin' seruom me exprobrare esse, id quod ui hostili obtigit?

AR. Enũvero iam nequeo contineri. TY. heus, audin' quid ait, quin fugis?

Iam illic hic nos insectabit lapidibus, nisi illum iubes
Comprehendi? AR. crucior. TY. ardent oculi, sit opus
AEGIO?

Viden' tu illi maculari corpus totum maculis luridis?

Atra bilis agitat hominem. AR. at pol te, si hic sapiat
senex, Atra pix

CAPTEIVORVM.

Atra pix agitet apud carnisficem, tuoq; capiti illu-
ceat.

TY. Iam deliramenta loquitur, laruæ stimulant uirum.

AE. Quid? quid si hunc comprehendi iusserim? TY.
sapias magis.

AR. Crucior, lapidem non habere me, ut illi mastigiæ
Cerebrum excutiam, qui me insanum uerbis concin-
nat suis.

TY. Audin' lapidem queritare? AR. solus te solum
uolo

AEGIO. AE. istinc loquere si quid uis, procul tamen
audiam,

TY. Nanq; æde pol si ad bites propius, os denasabit tibi,
Mordicus. AR. neq; pol me insanū Aegio esse creduis,
Neq; fuisse unquam, neq; esse morbum, quem istic au-
tumat.

Verum si quid metuis à me, iube, me uinciri uolo,
Dum istic itidē uinciatur. TY. imò enim uero AEGIO
Istic, qui uolt, uinciatur. AR. tace modo, ego te PHI-
LOCRA TES

False faciam, ut uerus hodie reperiare TYNDARVS
Quid mi abnutas? TY. tibi ego abnuto? quid agat, si
absis longius?

AE. Quid ais? quid si adeam hunc insanum? TY. nugas
ludificabitur.

Garriet, quod neq; pes unquam, neq; caput compare-
at.

Ornamenta absunt, Aiacem, hunc quom uides, ipsum
uides. Nihil facio,

ACTVS. III.

AE. Nihil facio, tamen adibo. TY. nunc ego omnino occidi.

„ Nunc ego inter sacrum, saxumq; sto, nec quid faciam scio.

AE. Do tibi operam ARISTOPHONTES, si quid est, quod me uelis.

AR. Ex me audibis uera, quæ nunc falsa opinare AE-
GIO.

Sed hoc primum expurgare tibi uolo, me insaniam
Neq; tenere, neq; mi esse ullum morbum, nisi quod
seruio.

At ita me rex deum atq; hominum faxit patriæ com-
potem,

Vt istic PHILOCRATES, non magis est, quam aut
ego, aut tu. AE. chò dic mihi,

Quis illic igitur est? AR. quem dudum dixi à prin-
cipio tibi,

Hoc si secus reperiēs, nullam causam dico, quin mihi
Et paremum, & libertatis apud te deliquio siet.

AE. Quid tu ais? TY. me tuum esse seruom, & te meum
herum. AE. haud istuc rogo.

Fuistimè liber? TY. fui. AR. enimuero non fuit, nu-
gas agit.

TY. Qui tu scis? an tu fortasse fuisti meæ matri obste-
trix,

Qui id tam audacter dicere audes? AR. puerum te
uidi puer.

At ego te

TY At ego te uideo maior maiorem. hem rursum tibi,
Meam rem non cures, si recte facias. num ego curo
tuam?

AE. Fuit ne huic pater THESAVROCHRYSONICO-
CHRYSIDES?

AR. Non fuit. neq; ego istuc nomen unquam audiui ante
hunc diem,

PHILOCRATI Theodoromedes fuit pater. TY. per-
co probe.

Quin quiscis dierectum cor meum, ac suspende te.

Tu susultas, ego miser uix asto præ formidine.

AE. Satin' istuc mihi exquisitu' st, fuisse hunc seruom in
Aulide,

Neq; esse hunc PHILOCRATEM? AR. tam satis,
quam nunquam hoc inuenies secus.

Sed ubi is nunc est? AE. ubi ego minime, atq; ipse se
uolt maxime.

Tum igitur ego erumatus, deartuatus sum miser,

Huius scelesti technis, qui me ut lubitu' st, ductauit
dolis.

Sed uide sis? AR. quin exploratum dico, & prouisum
hoc tibi.

AE. Certon' AR. quin nihil unquam inuenies magis hoc
certo certius.

PHILOCRATES iam inde usq; amicus fuit à pue-
ro puer.

AE. Sed qua facie' st tuus sodalis PHILOCRATES? AR.
dicam tibi.

Macilento

ACTVS, III.

Macilēto ore, naso acuto, corpore albo, et oculis nigris,
Subruffus aliquantiū, crispus, cincinnatus. AE. cōuenit.

TY. Vt quidem hercle in medium ego hodie pēsūme pro-
ceßerim,

Væ illis uirgis miseris, quæ hodie in tergo morientur
meo.

AE. Verba mihi data esse uideo. TY. quid cessatis compedes
Currere ad me, meaq; amplecti crura, ut uos custodiā?

AE. Satin' me illi hodie scelesti capteiui ceperunt dolo?
Illic seruom se' assimulabat, hic sese autem liberum.

„ Nucleum amisi, reliquit pignori putamina.

„ Ita mihi stolido sursum uersum os subleuere offucijs.

Hic quidem me nunq̃ irridebit. Colaphe, Cordalio, Co-
rax,

Itē istuc atq; efferte lora. CO. num lignatum mit-
timur?

ACTVS. III. SCENA. V.

AEGIO. TYNDARVS. ARISTOPHONTES.

AE. **I** Nijcite huic manicas mastigiæ.

TY. Quid hoc est negocij? quid ego deliqui? AE.
rogas?

Sator, sartorq; scelerum, & mēssor maxume?

TY. Non occatorem dicere audebas prius.

Nam semper occant, prius quàm sarriunt rustici.

AE. At ut confidenter mihi contra astitit.

TY. Decet innocentem seruom, atq; innoxium

Confidentem esse, suum apud herum potissimum.

D

Astringite

CAPTEIVORVM.

AE. Astringite isti (sultis) uehementer manus.

TY. Tuus sum, tuas quidem uel præcidi iube.

Sed quid negotij, quamobrem succenses mihi?

AE. Quia me, meamq; rem, quod in te uno fuit,

Tuis scelestis falsidicis fallacijs

Delacerauisti, deartauistiq; opes.

Confecisti omnes res, ac rationes meas,

Ita mi exemisti PHILOCRA TEM fallacijs.

Illum esse seruom credidi, te liberum.

Ita uosmet aiebatis, itaq; nomina

Inter uos permutastis. TY. fateor omnia

Facta esse ita, ut tu dicis, & fallacijs

Abijse cum abs te mea opera, atq; astutia.

An obsecro hercle te id nunc succenses mihi?

AE. At cum cruciatu maxumo id factu' st tuo.

TY. Dum ne ob malefacta peream, parui id æstumo,

Si ego hic peribo, at ille ut dixit, non redit.

At erit mihi hoc factum, mortuo memorabile,

Meum herum capteium ex seruitute, atq; hostibus

Reducem fecisse liberum in patriam ad patrem,

Meumq; me potius caput periculo,

Præoptauisse, quàm is periret pondere.

AE. Facito ergo ut Acherunti clueas gloria

TY. Qui per uirtutem peritat, is non pol interit.

AE. Quando ego te exemplis excruciauero pèsumis,

Atq; ob sutelas tuas te morti misero,

Vel te interijsse, uel perijse predicent.

Dum pereas, nihil interdico, dicant uiuere.

Pol si, Aug

ACTVS. III.

TY. Pol si istuc faxis, haud sine pœna feceris,
Si ille huc redibit, sicut confido affore.

AR. Proh di immortales, nunc ego teneo, nunc scio
Quid sit hoc negotij. meus sodalis PHILOCRAATES
In libertate est ad patrem in patria. bene est,
Nec est quisq̃ mihi, æque melius quoi uelim.
Sed hoc mihi ægre est, me huic dedisse operam malam,
Qui nunc propter me, meaq; uerba uinctus est.

AE. Vetui te quicquam mihi hodie falsum proloqui?

TY. Vetauisti. **AE.** cur es ausus mentiri mihi?

TY. Quia uera obessent illi, quoi operam dabam,
Nunc falsa prosunt. **AE.** at tibi oberunt. **TY.** optimum est.

At herum seruauī, quem seruatum gaudeo,
Quoi me custodem addiderat herus maior meus.
Sed male ne id arbitrare factum? **AE.** pessume.

TY. At ego aio, recte, qui abs te seorsum sentio.
Nam cogitato, si quis hoc gnato tuo
Tuus seruos faxit, qualem haberes gratiam?
Emitteres ne nec ne eum seruom manu?
Esset ne apud te is seruos acceptissimus? responde.

AE. Opimor. **TY.** cur ergo iratus mihi es?

AE. Quia illi fuisti, quàm mihi fidelior.

TY. Quid tu una nocte postulauisti, & die,
Recens captum hominem nuperum & nouitium
Te perdocere, ut melius consulerem tibi,

Quàm illi qui cum unà à puero ætatem exegeram?

AE. Ergo ab eo petito gratiam istam. ducite
Vbi ponderosas, crassas capiat compedes.
Inde ibis porrò in latomias lapidarias,
Ibi quom alij octonos lapides effodiunt,
Nisi quotidianos sexquiopus confeceris,
Sexcentoplago nomen indetur tibi.

AR. Per deos atq; homines te ego obtestor AEgio,
Ne tu istunc hominem perdis. AE. curabitur.
Nam noctu neruo uinctus custodibitur,
Interdiu sub terra lapides eximet.
Diu ego hunc cruciabo, non uno absolua die.

AR. Certum ne est tibi istuc? AE. non moriri certius.
Abducite istum actutum ad Hippolytum fabrum.
Iubete huic crassas compedes impingier,
Inde extra portam ad meum libertum Cordalum
In lapidicinas facite deductus fiet,
Atq; hunc ita uelle me, dicite, curarier,
Ne qui deterius huic sit, quàm quoi pèssume'st.

TY. Cur ego te inuito me esse saluom postulem?

,, Periculum uitæ meæ stat tuo periculo

,, Post mortem, in morte nihil est, quod metuum mali.

Etsi peruiuo usq; ad summam ætatem, tamen

Breue spatium est perferendi, quæ minitas mihi.

Vale, atq; salue, etsi aliter ut dicam, meres.

Tu ARISTOPHONTES, de me ut meruisti ita uale.

Namq; mihi propter te hoc obtigit. AE. abducite.

TY. At unū hoc te quæso, si huc redibit PHIOCRATES,
Vt mihi

ACTVS. IIII.

Vt mihi cius facias conueniundi copiam.

AE. *Peristis, nisi hunc iam è conspectu abducitis.*

TY. *Vis hæc quidem hercle' st, & trahi, & trudi simul.*

AE. *Illic abductus est recta in carcerem, ut dignus est.*

Ego illis capte iueis alijs documentum dabo,

Ne tale quisq; facinus incipere audeat.

Quod absq; hoc esset, & qui mihi fecit palàm,

Vsq; offerre natum suis me ductarent dolis.

Nunc certu' st nulli post hæc quicquam credere.

Satis sum semel deceptus. speravi miser

Ex seruitute me exemisse filium.

Ea spes elapsa' st, perdididi unum filium

Puerum quadrimum, quem mihi seruos surripuit.

Neq; cum seruom unquam repperi, neq; filium,

Maior potitus hostium est, quod hoc est scelus?

Quasi in orbitatem liberos produxerim.

Sequere hâc, reducam te ubi fuisti, neminis

Misereri certu' st, quia mei miseret nemo.

AR. *Exauspicaui ex uinculis. nunc intellego*

Redauspicandum esse in catenas denuo.

ACTVS. IIII. SCENA I.

ERGASILVS. PARASITVS.

I *Vpiter supreme seruas me, measq; augeas opes,
Maximas opimitates, opi parasq; affers mihi,
Laudem, lucrum, ludum, iocum, festiuitatem,
ferias,*

Pompam, penum, potationes, saturitatem, gaudium.

D ij

Nec quoiq;

CAPTEIVORVM.

Nec quoiq̃ homini supplicare nunc certu' st mihi.
Nam uel prodesse amico possum, uel inimicum per-
dere.

Ita hic me amoenitate amoena amoenus onerauit dies.
Sine sacris hereditatem sum adeptus effertissimam
Nūc cursū ad senem capeßam hūc AEGlonē quoi bonū
Tantum offero, quantum ipse adipisci optat, atq; eti-
am amplius.

Nunc res certa est eodem pacto, ut comici serui solent,
Conijciam in collum palliū, primo ex me hanc rem
ut audiat.

Speroq; me ob hunc nuntium æternum adepturum cibū

ACTVS. IIII. SCENA II.

ERGASILVS parasitus, AEGIO senex.

AE. **Q**uanto in pectore hanc rem meo magis uo-
luto, tanto mihi

Aegritudo auctor ē in aīo. ad illū modū sublitū os esse
Hodie mihi, neq; id pspicere quiui, quod quō scibitur,
Per urbem irridebor, quom extemplo ad forum adue-
nero, omnes loquentur.

Hic ille est senex, ductus, quoi uerba data sunt,
Sed ERGASILVS est ne hic quem uideo procul?
Collecto quidem est pallio, quidnam acturus est?

ER. Moue abs te moram, atq; ERGASILE age hanc rem,
Eminor, interminorq; ne quis mi obstiterit obuiam,
Nisi quis sat diu uixisse sese homo arbitrabitur.
Nā qui obstiterit, ore sistet, AE, hic hō pugillatus icipit
Facere certu'st

ER. Facere certu'st, proinde ut omnes itinera sistant sua,
Ne quis in hac platea negotij conferat quicquam sui.
Nam meus est balista pugnus, cubitus catapultæst
mibi,

Humerus aries, tū genu ut quæq; iecero, ad terrā dabo.
Dentilegos omneis mortales faciam, quemq; offendero.

AE. Quæ illæc eminatio st? nam nequeo mirari satis.

ER. Faciam ut eius dici lociq;, rei q; semper meminerit,
Qui mihi in cursu obstiterit, faxo uitæ is extemplo
obstiterit suæ.

AE. Quid hic homo tantum incipi'sit facere cum tantis
minis?

ER. Prius edico, ne quis propter culpam capiatur suam.
Coniuncte uos domi, prohibete à uobis uim meam.

AE. Mira edepol sum, ni hic in uentrem sumpsit confidentiā
Væ misero illi, quoui cibo iste factu'st imperiosior.

ER. Tum pistor, scrophipasci qui alunt sues fursure,
Quarum odore præterire nemo pistrinum potest,
Eorum si quoui'sc scropham in publico conspexero,
Ex ipsis dominis, meis pugnis exculcabo fursures.

AE. Basilicas edictiones, atq; imperiosas habet.
Satur homo'st, habet profecto in uentre confidentiam.

ER. Tum piscatores, qui præbent populo pisces fætidus,
Qui aduehuntur quadrupedanti, crucianti canterio,
Quorum odos subasilicanos omnes abigit in forum,
Eis ora ego uerberabo surpiculis piscarijs
Vt sciant alieno naso quam exhibeant molestiam.
Tum lanij autem qui concinnant liberis orbas oues.

D iiij Qui locant

Qui locant cædundos agnos, & duplam agniam
danunt.

Qui petroni nomen induunt uerucci sectario.

Eum ego si in uia petronem publica conspexero,
Et petronem, & dominum reddam mortaleis miserru-
mos.

AE. Euge edictiones ædilitias hic habet quidem,
Mirumq; adeo est, ni hunc fecerunt sibi Actoli agora-
nomum.

ER. Non ego nunc Parasitus sum, sed regum rex regalo,
Tantus uentri commeatus meo adest in portu cibis.
Sed ego cesso hunc AEGIONEM onerare læticia senē?
Qui homine hominum adæque nemo uiuit fortunatior.

AE. Quæ illæc est lætitia, quam illic letus largitur mihi?

ER. Heus ubi estis uos? ecquis hoc mihi aperit hostium?

AE. hic homo

Ad cœnam recipit se ad me. ER. aperite hasce ambas
foreis

Prius, quàm pultando asulatim foribus exitiū affero.

AE. Perlubet hunc hominem colloqui, ERGASILE? ER.

ERGASILVM qui uocat?

AE. Respice. ER. fortuna quod tibi nec facit, nec faciet,

Hoc me iubet. sed quis est? AE. respice ad me, AEGIO
sum. ER. ô mihi

Quantu est hominum optumorum, optume in tempore
aduenis.

AE. Nescio quem ad portū nactus es ubi cœnes, eo fastidis

ER. Cedò manum. AE. mahum? ER. manum inquam cede
tuam actutum. AE. tene. Gaudc.

ER. Gaude. AE. quid ego gaudeam? ER. quia ego impet-
ro, age gaude modo.

AE. Pol mœrores mihi anteuortunt gaudijs. ER. noli
irascier.

Iam ego ex corpore exigam omnes maculas mœro-
rum tibi.

Gaude audacter. AE. gaudeo, & si nihil sciam, quod
gaudeam.

ER. Bene facis. iube. AE. quid iubeam? ER. ignem ingen-
tem fieri. AE. ignem

Ingentem? ER. ita dico, magnus ut sit. AE. quid in co-
uult urier?

Tuanæ causa me ædeis incensurum censes? ER. noli
irascier.

Iuben? an non iubes astitui aulas? patinas clui?

Laridum atq; epulas foueri foculis feruentibus?

Alium pisces præstinatum abire? AE. hic uigilans
somnia.

ER. Alium porcinam, atq; agninam, & pullos gallinaceos.

AE. Scis bene esse, si sit unde. ER. pernam, atq; ophthalmia,
Horæum, scombrum, & trigonum, & cetum & mollem
caseum.

AE. Nominandi istorum tibi erit magis, quam edundi copia.

Hic apud me ERGASILE. ER. mean? me causa hoc
censes dicere?

AE. Nec nihil hodie, nec multo pl? tu hic edes, ne frustra sis
Proin? tuui quotidiani uicti uentrem ad me afferas.

ER. Quin ita faciam, ut te cupias facere sumptum, & si ego
uictum.

D v Ego ne?

AE. Ego ne ? ER. tute. AE. tum tu mi igitur herus es ? ER.
imò bencuolens.

Vin te faciam fortunatū ? AE. malim, q̃ miserum quidē.
ER. Cedò manum. AE. hem manum. ER. dij te omnes ad-
iuuant. AE. nil sentio.

ER. Non enim es in semiceto, eo non sentis. sed iube
Vasa tibi pura apparari ad rem diuinam cito,
Atq; agnum afferri propriū, pinguem. AE. cur ? ER.
ut sacrifices.

AE. Quoi decorum ? ER. mihi hercle. nam ego nunc tibi
sum summus Iupiter

Idem ego sum salus, fortuna, lux, leticia, gaudium,

Proin tu deum hunc saturitate facias tranquillum tibi.

AE. E surire mihi uidere. ER. mihi quidem esurio, non tibi

AE. Tao arbitrato facile patior ER. credo consuetus
puer.

AE. Iupiter te, diq; perdant. ER. te hercle, mi æquom' st
gratias

Agere ob nuncium. tantum ego nunc porto à portu tibi
boni.

,, Nunc tu mihi places. AE. abi stultus, sero post tempus
uenis.

ER. Igitur si olim aduenisses, magis tu tum istuc dice-
res.

Nunc hanc leticiam accipe à me, quàm fero, nam
filium

Tuum modo in portu PHILOPOLEMVM uiuom,
saluom, & sospitem

Vidi in pu

ACTVS. IIII.

Vidi in publica celoce, ibidemq; illum adolescentulum
 Alium unà, & tuum STALAGNVN seruum, qui
 aufugit domo,
 Qui tibi surripuit quadrimum puerum filiolum tu-
 um.

AE. I, in rem malam ludis me? ER. ita me amabit sancta
 saturitas

AEGIO itaq; suo me semper condecoret cognomine,
 Ut ego uidi. AE. meum gnatum? ER. tuum gnatum,
 & genium meum.

AE. Et capteiuom illū Aulidensem? ER. μὰ τὸν ἀπόλλω,
 & seruolum.

AE. Meum STALAGNVN? meum qui gnatum subripuit?
 ER. νῆ τὰν κοράν.

AE. Iā diu? ER. νῆ τὰν προανέστην E. uenit? νῆ τὰρ σιγῆαν.

AE. Certon? ER. νῆ τὰν φρουσινῶνα. AE. uide sis. ER.
 νῆ τὸν ἀλάττειον.

AE. Quid tu per barbaricas urbeis iuras? ER. quia enim
 item asperæ

Sunt, ut tuum uictum autumabas esse. AE. uæ ætati tuæ.

ER. Quippe quando mihi nihil credis, quod ego dico sedulo
 Sed STALAGNVS quoui⁹ erat tunc nationis, quom
 hic abiit?

AE. Siculus. ER. at nunc Siculus nō est, Boius est, Boiā terit.
 Liberorum quærundorū causā ei credo uxor data? st.

AE. Dic bonan? fide tu mihi istæc uerba dixisti? ER. bona.

AE. Di immortales, iterum gnatus uideor, si uera autumas.

ER. An tu dubium habebis etiā, sancte quom iurem tibi?

Postremo

CAPTEIVORVM.

Postremo AEGIO, si parua iurijurando^s fides,
Vise ad portum. AE. facere certu^s est, tu intus cura quod
opu^s est.

Sume, posce, prome quid uis, te facio cellarium.

ER. Nā hercle nisi mātiscinatus probe hēc fuisti, plectito.

AE. Acternum tibi dapinabo cibum, si uera autumas.

ER. Vnde id? AE. à me, meoq; gnato. ER. sponden^s tu
istud? AE. spondeo.

ER. At ego tuum tibi aduenisse filium respondeo.

AE. Cura quam optume potes. ER bene ambula, & redam=
bula.

ACTVS. IIII. SCENA III.

ERGASILVS.

ILlic hinc abit, mihi rem summam credidit ciba=
riam.

Di imortales, iā ut ego collos prætruncabo tergoribus?

Quanta pernis, pestis ueniet, quanta labes larido?

Quanta sumini absumedo, quanta callo calamitas?

Quanta lanijs lassitudo, quanta porcinarijs?

Nam si alia memorem, quæ ad uentris uictum condu=
cunt, mora^s est

Nunc ibo ad meam præfecturam, & ius dicam larido.

Et quæ pendent indemnatae pernae, eis auxilium ferā.

ACTVS. IIII. SCENA IIII.

AEGIONIS PVER.

Diespiter te diq; ERGASILE perdant, & =
uentrem tuum, Parasi=

ACTVS. V.

Parasitosq; omneis, & qui posthac cenam parasitis
dabit,

Cladis, calamitasq; intemperies, modo in nostram ad-
uenit domum,

Quasi lupus esuriens, metui ne in me faceret impetum.
Nimisq; hercle ego illum male formidabam, ita frende-
bat dentibus.

Adueniens modo deturbauit totum cum carne carnari-
um.

Arripuit gladium, prætruncauit tribus tergoribus
glandia.

Aulas, calicesq; omneis confregit, nisi quæ modiales
erant.

Coquum percontabatur, possent ne seriæ seruescere.

Cellas refregit omneis intus, reclusitq; armarium.

Aseruate istunc, sultis, serui. ego ibo ut conueniam se-
nem,

Dicam ut sibi penū aliud ornet, siquidem sese uti uolet

Nam hic quidem ut adornat, aut iam nihil est, aut
iam nil erit.

ACTVS. V. SCENA I.

AEGIO, PHILOPOLEMVS, PHIOCRATES..

Ioui dijsq; ago gratias merito magnas,
Quom te reducem tuo patri reddiderunt,
Quomq; ex miserijs plurimis

Me exemeront, quæ adhuc, te carens (dum hic fui) sus-
tentabam,

Quomq; hunc

CAPTEIVORVM.

Quomq; hunc conspicio in potestate nostra,

Quomq; hæc reperta est fides firma nobis.

Satis iam dolui ex animo, te cura me sat

Et lachrumis maceraui. satis iam audiui tuas

Aerumnas ad portum, mihi quas memorauisti,

Hoc agamus. PHI. quid nunc? quoniam tecum seruauim fidem

Tibiq; hunc reducem in libertatē feci? AE. fecisti ut tibi

PHILOCRATES nunq̃ referre gratiam possim satis,

Proinde ut tu promeritus de me, et filio. PHILOPO.

imò potes

Pater, et poteris, et ego potero, et di potestatem dabūt

Vt beneficium benemereni nostro merito numeres,

Sicut tu huic potes, pater mi, facere merito maxume.

AE. Quid opus uerbis? lingua nulla est? qua negem quicquid roges.

PH. Postulo abs te, ut mihi illum reddas seruom, quem hic reliqueram

Pignus pro me, qui mihi melior, quàm sibi semper fuit,

Pro benefactis eius uti precium possim reddere,

AE. Quod benefecisti, referetur gratia, id quod postulas.

Et id, et aliud, quod me orabis, impetrabis. atq; te

Nolim succensere, quod ego iratus ei feci male.

PH. Quid fecisti? AE. in lapideas compeditum condidi,

Vbi rescui mihi data esse uerba. PHILO. uæ misero mihi.

Propter meum caput labores homini euenisse optumo

At ob eam

ACTVS. V.

AE. At ob eam rem mi libellam pro eo argenti ne duis.
Gratis à me, ut sit liber, abducito. **PHI.** ædepol **AEGIO**
Facis benigne, sed quaeso hominem ut iubeas arcessi.
AE. licet.
Vbi estis uos? ite actutū, **TYNDARVM** *huc arcessite.*
Vos? ite intrò, interibi ego ex hac statua uerberca uolo
Erogitare meo minore quid sit factum filio.
Vos lauare, interbi. **PHI.** *sequere hâc* **PHILOCRATES** *me intrò.* **PHI.** *sequor.*

ACTVS. V. SCENA II.

AEGIO senex. **STALAGNVS** fugitiuos.

AE. **A** Ge tu illuc procede bone uir, lepidum man-
cupium meum.
ST. *Quid me oportet facere? ubi tu talis uir falsum autu-*
mas?
Eui ego bellus, lepidus, uel bonus uir nunq̃, neq̃; frugi
bonæ,
Neq̃; ero unq̃, ne tu spem ponas, me bonæ frugi fore.
AE. *Propemodū ubi loci tuæ fortunæ sint, facile intellegis.*
Si eris uerax, tua ex re facies ex mala meliusculam.
Recta et uera loquere. se neq̃; tu uere, neq̃; recte
adhuc
Fecisti unquam. **ST.** *quod ego fatear? credim' pudeat*
quom autumes.
AE. *At ego faciam ut pudeat. nā in ruborem te totū dabo,*
ST. *Eia. credo ego, imperito plagas mi nitaris mihi.*
Tādē ista auffer. dicq̃; quid fers, ut feras hic quod petis.
AE. *Satis facundus, sed fieri dictis compendium uolo.*

Vt ut fiat

CAPTEIVORVM.

ST. Vt ut fiat. AE. benemorigerus fuit puer. nūc nō decet.
Hoc agamus. iā animum aduorte. ac mihi, quæ dicam,
ediscere.

Si eris uerax, & rebus tuis feceris meliusculas.

ST. Nugæ istæ sunt. non me censes scire, quid dignus si-
em?

AE. At ea subterfugere potis es pauca, si non omnia.

ST. Pauca effugiam scio, nam multa euenient, & merito
meo,

Quia & fugi, & tibi surripui filium, & meū uendidi.

AE. Cui homini? ST. Theodoromedi in Aulide Polyplu-
sio,

Sex minis. AE. proh dī immortales, is quidem huius
est pater

PHILOCRATIS. ST. quin melius noui, quā te, &
uidi sæpius.

AE. Serua Iupiter supreme & me, & meum gnatum mihi.

PHILOCRATES per tuū te Geniū obsecro exi, te uolo.

ACTVS. V. SCENÆ. III.

PHILOCRATES. AEGIO. STALAGNVS.

PH. **E**GIO adsum, si quid me uis impera. AE. hic
gnatum meum

Tuo patri ait uendidisse sex minis in Aulide.

PH. Quamdiū id factū est? ST. hic annus incipit uicesimus.

PH. Falsa memorat. ST. aut ego, aut tu. nam tibi quadrimit-
lum

Tuus pater peculiarem paruolum puero dedit.

Quid erat.

ACTVS. V.

PH. Quid erat ei nomen? si uera dicis, memora dum mihi.

ST. Pægniū uocitatus est, post uos indidisti TYNDARO

PH. Cur ego te non noui? ST. quia mos est obliuisci hominibus,

,, Neq; nouisse, quouis nihil sit faciunda gratia.

PH. Dic mihi, is ne istic fuit, quem uendidisti meo patri

Qui mihi peculiaris datus est, huius filius?

AE. Viuit ne is homo? ST. argentum accepi, nil curauī cæterum.

AE. Quid tu ais? PH. quin istic ipsu'st TYNDARVS tuus filius,

Vt quidem hic argumenta loquitur. nam is mecum à puero puer

Bene, pudiceq; educatus est usq; ad adolescentiam.

AE. Et miser sum, & fortunatus si uera dicitis.

Eò sum miser, quia male illi feci, si gnatus meu'st,

Eheu quor ego plus, minusq; feci quàm æquom fuit.

Quod male feci crucior, si infectum fieri possiet.

Sed eccum incedit huc ornatus audax suis uirtutibus.

ACTVS. V. SCENA. IIII.

TYNDARVS. AEGIO. PHILOCRAATES. STALAGNVS.

TY. **V**idi ego multa sæpe picta, quæ sub Acheronte fierent

Cruciamenta, uerum enim uero nulla adæque'st Acherons,

Atq; ubi ego fui in lapidicinis, illic ibi demu'st locus,

Vbi labore lassitudo est omnis exigunda ex corpore.

E

Nam ubi

CAPTEIVORVM.

Nā ubi illò adueni, quasi patricijs pueris aut monedulae
Aut anates, aut cothurnices dantur, quis cum lusitent,
Itidem hæc mi aduenienti upupa, quæ me delectet,
data st.

Sed herus eccum ante hostium, & herus alter eccum
ex Aulide

Redijt. AE. salue exoptate gnate mi. TY. hem quid gnate
mi ?

Atat scio cur te patrem asimules esse, & me filium,
Quia mihi item ut parentes, lucis das tuendæ copiam.

PH. Salue TYNDARE. TY. & tu, quois causa hanc
erumnam exigo.

PH. At nunc liber in diuitias faxo uenies. nam tibi
Pater hic est, hic seruos, qui te huic hinc quadrimum
surripuit,

Vendiditq; patri meo te sex minis, is te mihi
Paruolum peculiarem paruolo puero dedit.

Illic inditium fecit, nam hūc ex Aulide huc reducimur.

TY. Quid huius filium ? PH. intus eccum fratrem germanum
tuum.

TY. Quid tu ais ? adduxtin illum huius capteiuom filium ?

PH. Quin inquam intus hic est. TY. fecisti ædepol & recte
& bene.

PH. Nunc tibi pater hic est, hic fur est tuus, qui paruom
hinc te abstulit.

TY. At ego hunc grandis grandem natu ob furtum ad car-
nificem dabo.

PH. Meritus est. TY. ergo ædepol huic meritam mercedem
dabo.

Sed dic oro,

ACTVS. V.

Sed dic oro, pater meus tu ne es? AE. ego sum gnate mi.

TY. *Nunc ego demum in memoriam redeo quom mecum cogito.*

Nunc ædepol demum in memoriam regredior, audisse me

Quasi per nebulam, AEGIONEM meum patrem nominari.

ST. *Ego sum. PH. compedibus quæso ut tibi sit leuior filius, Atq; hic grauior seruos. AE. certu'st principium id præuortier.*

Eamus intrò, ut arceßatur faber, qui istas compedes Tibi adimam, huic dem. ST. quoi peculi nihil est, recte feceris.

G R E X.

*Spectatores, ad pudicos mores facta hæc fabula'st
Neq; in hac subagitationes sunt, neq; ulla amatio,
Nec pueri suppositio, nec argenti circumductio,
Neq; ubi amans adolescens scortum liberet clam suum patrem,*

*Huiusmodi paucas poetæ reperiunt comædias,
Vbi boni meliores fiant, nunc uos, si uobis placet,
Et si placuimus, neq; odio fuimus, signum hoc mittite,
Qui pudicitie esse uoltis præmium, plausum date.*

E ij DRAMATIS

AVLVARIA.

DRAMATIS PERSONAE

LAR <i>prologus</i>	ANTHRAX <i>coquus</i>
EVCLIO <i>senex</i>	CONGRIO <i>coquus</i>
STAPHILA <i>anus</i>	PYTHODICVS <i>seruus</i>
EVNOMIA <i>mulier.</i>	LYCONIDES <i>adolescens</i>
MEGADORVS <i>senex</i>	PHAEDRA <i>puella</i>
STROBILVS <i>seruus</i>	

ARGVMENTVM

senex avarus uix sibi credens Euclio,
Domi suae defossam multis cum opibus
Aulam inuenit, rursumq; penitus conditam
Exanguis, amens, seruat, cuius filiam
 LYCONIDES uiciarat. interea senex
 MEGADORVS à sorore suus ducere
Vxorem, auari gnatham deposcit sibi,
Durus senex uix promittit, atq; aulae timens
Domo sublatam uarijs abstrudit locis.
Insidijs seruos facit huius LYCONIDIS
Qui uirginem uiciarat, atq; ipse obsecrat
Auunculum Megadorum sibimet cedere,
Vxorem amanti, per dolum mox Euclio
Quum perdidisset Aulam, insperato inuenit
Lætusq; natam collocat LYCONIDI.

ARGVMENTVM ALIVD

Aulam repertam auri plenam domi Euclio,
Vi summa

V. I summa seruat, miseris affectus modis.

L. YCONIDES istius uiciat filiam.

V. olt hanc MEGADORVS indotatam ducere,

L. ubensq; ut faciat, dat coquos cum obsonio.

A. uro formidat Euclio, abstrudit foris.

R. eq; omni inspecta compresoris seruulus

I. d surpit, illic Euclioni rem refert.

A. b eo donatur auro, uxore, & filio.

LAR familiaris, PROLOGVS.

Ne quis miretur, qui sim paucis eloquar.

Ego LAR sum familiaris, ex hac familia,

Vnde exeuntem me aspexistis, hanc domum

Iam multos est annos, cum possideo & colo,

Patriq; auoq; iam huius, qui nunc hic habet.

Sed mihi auus huius obsecrans concredidit

Auri Thesaurum, clam omnes in medio foco

Defodit, uenerans me ut id seruarem sibi.

Is quando moritur, ita auido ingenio fuit,

Nunquam indicare id filio uoluit suo,

Inopemq; optauit potius cum relinquere,

Quam cum thesaurum commostraret filio.

Agri reliquit ei non magnum modum,

Quo cum labore magno, & misere uiueret.

Vbi is obiit mortem, qui mihi aurum credidit,

Cœpi obseruare, ecquid maiorem filius

Mihi honorem haberet, quam eius habuisset pater.

E

ij

Atq; ille

AVVLARIAE.

Atq; ille uero minus minusq; impendio
 Curare, minusq; me impartire honoribus,
 Item à me contra factum est, nam item obijt diem.
 Is ex se hunc reliquit, qui hic nunc habitat filium,
 Pariter moratum, ut pater Auusq; huius fuit.
 Huic filia una est, ea mihi cotidie
 Aut thure, aut uino, aut aliqui semper supplicat
 Dat mihi coronas, eius honoris gratia
 Feci thesaurum, ut hic reperiret EVCLIO
 Quo eam facilius nuptum si uellet daret.
 Nam compressit eam de summo adolescens loco.
 Is scit adolescens quæ sit, quam compresserit,
 Illa illum nescit, neq; compressam autem pater.
 Eam ego hodie faciam, ut hic senex de proximo
 Sibi uxorem poscat, id ea faciam gratia,
 Quo ille eam facilius ducat, qui compresserat.
 Et hic qui poscet eam sibi uxorem senex
 Is adolescentis illius est auunculus,
 Qui illam stuprauit noctu Cereris uigilijs.
 Sed hic senex, iam clamat intus ut solet
 Anum foras extrudit, ne sit conscia.
 Credo aurum inspicere uolt, ne surreptum fiet.

ACTVS. I. SCENA. I.

EVCLIO senex. STAPHILA anus.

EV. **E**Xi inquam, age exi, exeundum hercle tibi
 hinc est foras,
 Circumspectatrix cum oculis emissicijs.

Nam cur

- ST. Nam cur me miseram uerberas? EV. ut misera sis.
Atq; ut te dignam mala malam ætatem exigas.
- ST. Nam me qua nunc caussa extrusisti ex ædibus?
- EV. Tibi ego rationem reddam stimulorum seges?
Illuc regredere ab ostio, illuc sis, uide ut
Incedit. At scin'quo modo tibi res se habet?
Si hodie hercle fustem capero, aut stimulum in manū,
Testudineum istum tibi ego grandibo gradum.
- ST. Vtinam me Diui adaxint ad suspendium,
Potius quidem, quam hoc pacto apud te seruiam.
- EV. At ut scelesti sola secum murmurat.
Oculos hercle ego istos improba effodiam tibi,
Ne me obseruare possis, quid rerum geram.
Abscede etiam nunc, etiam nunc, etiam ohe nunc
Istic adesto, si hercle tu ex isto loco
Digitum transuersum, aut unguem latum excesseris,
Aut si respexis, ^{donec} donec ego te iussero,
Continuo hercle ego te dedam discipulam cruci.
Scelestiorem me hac anu certe scio
Vidisse nunquam, nimisq; ego hanc metuo male,
Ne mihi ex insidijs uerba imprudenti duit,
Neu persentiscat, aurum ubi est absconditum.
Quæ in occipitio quoq; oculos habet pessima.
Nunc ibo ut uisam, sit ne ita aurum ut condidi,
Quod me sollicitat plurimis miserum modis.
- ST. Nec nunc me castor, quid hero ego dicam meo,
Male rei euenisse, quam uic infaniam

AVLVLARIAE.

Quo comminisci, ita miseram me ad hunc modum
Decies die uno sæpe extrudit ædibus.

Nescio pol quæ illunc hominem intemperia tenent.
Peruigilat noctes totas, tum autem interdiu

„ Quasi claudus suor domi sedet totos dies.

Neq; iam quo pacto cælem herilis filia

Probrum, propinqua partitudo cui appetit,

Quo comminisci, neq; quicquam melius est mihi,

„ Ut opinor, quam ex me ut unam faciam literam

Longam, meum laqueo collum quando obstrinxero.

ACTVS. I. SCENA II.

EVCLIO senex. STAPHILA anus

EV. Nunc desecato demum animo egredior domo,
(pergite a se)

Postquam perspexi salua esse intus omnia.

Redi nunc iam intrò, atq; intus serua. ST. quippi ni, *cur nò*

Ego intus seruem, an ne quis ædeis auferat?

Nam hic apud nos nihil est aliud quæsti furibus,

Ita inanijs sunt oppletæ atq; araneis. *uauitach b g.*

EV. Mirum quoniam tua me causa faciat iuppiter,

Philippum regem, aut Darium triuenefica. *infirmi non s in*

Araneas mihi ego illas seruari uolo.

„ Pauper sum fatior, patior, quod di, dant fero.

Abi intrò, occlude ianuam. iam ego hic ero,

Caue quencquam alienum in ædeis intrò miseris,

Quod quispiam ignem quærat, extinguere uolo,

Ne causæ quid sit, quod te quispiam quæritet.

Nam si ignis uiuet, tu extinguere extempulo.

Tum aquam.

ACTVS. I.

Tum aquam aufugisse dicito. si quis petet
Cultrum, securim, pistillum, mortarium,
Quæ utenda uasa semper uicini rogant,
Fures uenisse atq; abstulisse dicito.

Profecto in ædeis meas, me absente, neminem
Volo intromitti, atq; etiam hoc prædico tibi,
Si bona fortuna ueniat, ne intromiseris.

ST. Postea ipsa, credo, ne intromittatur cauet,

Nā ad ædeis nostras nusquam adiit, quanq̃ prope est.

EV. Tace, atq; abi intro. STA. Taceo atq; abeo. EV. Occlu-
de sis

Fores ambobus pessulis, iam ego hic ero.

Discrucior animi, quia ab domo abeundum est mihi,

Nimis hercle inuitus abeo, si quid agam scio.

Nam noster nostræ qui est magister curiæ,

Diuidere argenti dixit nummos in uiros,

Id si relinquo, ac non peto, omnes illico

Me suspicientur, credo, habere aurum domi.

Nam non est uerisimile, hominem pauperem

Pauxillum parui facere, quin nummum petat.

Nam nunc, quum celo sedulo omnes, ne sciant,

Omnes uidentur scire, et me benignius

Omnes salutant, quam salutabant prius,

Adeunt, consistunt, copulantur dexteras.

Rogitant me ut ualeam, quid agam, quid rerum geram

Nunc quo profectus sum, ibo, posthæc domum

Me rursum quantum potero, tantum recipiam.

EV. **V** Elim te arbitrari me hæc uerba frater
 Meæ fidei, tuæq; rei hoc caussa
 Facere, ita ut æquom est germanam sororem,
 Quanquam haud falsa sum, nos odiosas haberi.
 „ Nam multum loquaces merito omnes habemur,
 „ Nec mutam profecto repertam ullam esse
 „ Hodie dicunt mulierem ullo in sæculo.
 Verum hoc frater unum tamen cogitato.
 Tibi proxumam me, mihiq; item esse te.
 Ut æquom est, quod in rem esse utriq; arbitremur,
 Et mihi te, & tibi me, consulere & monere,
 Neq; occultum id haberi, neq; per metum musari
 Quin participem pariter ego te, & tu me ut facias,
 Eò nunc ego scereto te huc foras seduxi,
 Ut tuam rem ego tecum hic loquerer familiarem.

ME. Da mihi optima sæmina manū. EV. ubi ea est? quis ea
 Est nam optuma? ME. tu. EV. tu ne ais? ME. Si ne-
 gas,

Nego. EV. Decet te equidem uera proloqui,
 Nam optuma nulla potest eligi. alia alia
 Peior frater est. ME. Idem ego arbitror, nec tibi
 Aduersari certum est de istac re unquam soror.

EV. Da mihi operam amabo. ME. Tua est. utre
 Atq; impera, si quid uis. EV. id quod in rem tuam
 Optimum esse arbitror, te id admonitum aduento
 Soror more

ACTVS. I.

ME. Soror more tuo facis. EV. factum uolo. ME. quid
est id

*Soror? EV. Quod tibi sempiternum salutare
Sit liberis procreandis. ME. ita Di faxint.*

EV. *Volote uxorem domum ducere.* ME. *hei occidi.*

EV. Quid ita? ME. Quia mihi misero cerebrum excu-
tiunt.

22. *Tua dicta soror. lapides loqueris. EV. Eia hoc fac
Quod te iubet soror. ME. Si iubeat, faciam. EV. in rens
Hoc tuam est. ME. ut quidem emoriar priusquam
ducam.*

Sed his legibus, si quam dare uis ducam, quæ
Cras ueniat, perchartæ foras feratur soror,
His legibus quam dare uis cedo, nuptiis adorna.

EV. *Quam maxima possum tibi frater dare dotē.
Sed est grandior natu, media est mulieris ætas.
Eam si iubes frater tibi me poscere poscam.*

ME. Num non uis me interrogare te? EV. imò, si quid uis roga.

ME. Post mediam aetatem, qui mediam ducit uxorem domū
Si eam senex anum pregnantem fortuitu fecerit
Quid dubitas, quin sit paratum nomen puero Post-
humus?

Nūc ego istum soror laborem demam, & diminuā tibi.
Ego uirtute deūm & maiorum nostrorum diues sum
satis

Istas magnas factiones, animos, dotes dapniles,
 Clamores, imperia, curata uehicula, pallas, purpuræ.
 Nihil moror

AVLV LARIAE

Nihil moror, quæ in seruitutē sumptib. redigunt uiros.

EV. Dic mihi quæso, quis ea est, quam uis ducere uxorem?

ME. eloquar,

Novisti hūc senē EVCLIONEM ex proximo pauperculū?

EV. Novi hūc hāud malū me castor. ME. cius cupio filiā

Virginem mihi d. sponderi, uerba ne facias soror,

Scio quid dictura es, hanc esse pauperem, hæc pauper placet.

EV. Di bene uertant. ME. idem spero. EV. quid me nunc, quid uis? ME. uale.

EV. Et tu frater. ME. Ego conueniā EVCLIONEM si domi Est. Sed eccum nescio unde sese homo recipit domum.

ACTVS. I. SCENA IIII

EVCLIO, MEGADORVS, Senes.

EV. **P** Ræsigibat mihi animus frustra me ire, quum exibam domo.

Itaq; abibam inuitus, nam neq; quisquam Curialium

Venit, neq; magister, quem diuidere argentiū oportuit,

,, Nunc domum properare propero, nam ego inet sum hic, animus domi est.

ME. Saluus atq; fortunatus EVCLIO semper fies.

EV. Di te ament MEGADORE. ME. Quid tu? recten^a atq; ut uis uales?

EV. Non temerarium est, ubi diues blande appellat pauperem.

Clā illic hō aurū me scit habere, eō me salutat blādus

ME. Ain tu te ualere? EV. pol ego haud à pecunia perbene.

Pol si animus

ACTVS. I.

ME. Pol si animus est æquus tibi, satis habes qui bene uitam colas.

EV. Anus hercle huic inditium fecit de auro, perspicue palamest.

Cui ego iā linguam præcidā, atq; oculos effodiā domi.

ME. Quid tu solus tecum loquere? EV. meam pauperiem conqueror.

Virginem habeo grandem, dote cassam, atq; illocabilem,

Nēq; eam queo locare cuiq;. ME. Tace, bonum habes animum EVCLIO.

Dabitur, adiuuabere à me, dic si quid opus est, impera.

EV. Nunc petit, quum pollicetur, inhiat aurum ut deuoret,

Altera manu fert lapidem, panem ostentat altera.

Nemini credo, qui large blandus est diues pauperi,

Vbi manum inijcit, benigne ibi onerat aliquam zamiam

Ego istos noui polypos, qui, ubi quid tetigerint, tenent.

ME. Da mihi operā parūper, paucis EVclio est quod te uolo

De communi re appellare mea & tua. EV. Heu misero mihi,

Aurum mihi intus harpagatum est, nunc hic eam rem uolt scio,

Mecum adire ad factionem, uerum interuisam domū.

ME. Quo abis? EV. iam ad te reuortar, nam est quod uisam domum.

ME. Credo ædepol ubi mentionem ego fecero de filia

Mihi ut despondeat, sese à me derideri rebitur

Nēq; illo quisquam est, aliter hodie ex paupertate paratior

Di me seruans

AVLVLARIAE

EV. Di me servant, saluares est, saluum est, si quid nō perit
Nimis male timui, priusq̃ intrò redij, exanimatus fui.
Redeo ad te MEGADORE, si quid me uis. ME. habeo
gratiam,

Quæso quod te percontabor, ne id te pigeat proloqui.

EV. Dum quidem ne quid perconteris, quod mihi non libeat
loqui.

ME. Dic mihi quali me arbitrare genere prognatum. EV.
bono.

ME. Quid fide? EV. bona. ME. Quid factis? EV. neq; ma-
lis, neq; improbis.

ME. Aetatem meam scis? EV. Scio esse grandem, itidem
ut pecuniam.

ME. Certe ædepol equidem te ciuem sine mala omni ma-
litiâ

Semper sum arbitratus, & nunc arbitror. EV. aurum
huic olet.

Quid nunc me uis? ME. Quoniam tu me, & ego te
qualis sis, scio,

Quæ res recte uortat, mihiq; tibiq; tæq; filiæ,
Filiam tuam mihi uxorem posco, promitte hoc fore.

EV. Hei MEGADORE haud decorum facinus tuis factis
facis.

Vt inopem atq; innoxium abs te, atq; abs tuis me irri-
deas.

Nam de te, neq; re, neq; uerbis merui, ut faceres quod
facis.

ME. Neq; ædepol ego te derisum uenio, neq; derideo,

Neq; dignum

ACTVS. I.

Neq; dignum arbitror. EV. Cur igitur poscis meam
gnatam tibi?

ME. Ut propter me tibi sit melius, mihiq; propter te & tuos.

EV. Venit hoc mihi in mentem MEGADORE, te esse homi-
nem diuitem,

Factiosum, me item esse hominem pauperum pauperri-
mum.

Nunc si filiam locassem meam tibi, in mentem uenit,

Te bouem esse, & me esse asellum, ubi tecum coniun-
ctus siem.

Vbi onus nequeam ferre pariter, iaceam ego asinus in
luto.

Tu me bos magis haud respicias, gnatus quasi nun-
quam siem,

Et te utar iniquiore, & meus me ordo irrideat,

Neutrubi habeam stabile stabulum, si quid diuortij
fuat,

Asini me mordicibus scindant, boues incurfent corni-
bus.

., Hoc magnum est periculum, ab Asinis ad boues tran-
scendere.

ME. Quam ad probos propinquitate proxime te adianxe-
ris,

Tam optimum est, tu conditionem hanc accipe, au-
sculta mihi,

Atq; eam desponde mihi. EV. at nihil est dotis, quod
dem. ME. ne duas.

., Dum modo morata recte ueniat, dotata est satis.

Eo dico ne

EV. Eò dico ne me thesaurum repperiſſe cenſeas.

ME. Noui, ne doceas, deſponde. EV. Fiat. Sed prò Iuppiter,
Non ego diſperij: ME. quid tibi eſt: EV. quid crepuit
quaſi ferrum modo.

ME. Hic apud me hortum conſodere iuſſi, ſed ubi hic eſt
homo:

Abijt, neq; me certioſem fecit, faſtidit mei,

Quia uidet me ſuam amicitia uelle, more hominũ facit

„ Nam ſi opulentiſſus it petiſſum pauperioris gratiam,

„ Pauper congregari metuit, per metum male rem gerit

„ Idem quando illæ occaſio perit, poſt ſero cupit.

EV. Si hercle ego te non elinguandam dedero, uſq; ab radi-
cibus,

Impero, auctorq; ſum, ut tu me cuius caſtrandũ loces.

ME. Video hercle ego te me arbitrari EVCLIO hominem
idoneum,

Quem ſeneſta ætate ludos facias, haud merito meo.

EV. Neq; ædepol MEGADORE facio, neq; ſi cupiam co-
pia eſt.

ME. Quid? nunc etiam mihi deſpondes filiam: EV. Illis
legibus,

Cum illa dote, quam tibi dixi. ME. Sponden' ergo: EV.
Spondeo,

Iſtuc Di bene uertant. ME. ita faxint. EV. illud facito
ut memineris

Conueniſſe, ut ne quid dotis mea ad te afferret filia.

ME. Memini. EV. at ſcio quo uos pacto ſoleatis perplexa-
rier

Pactum non

ACTVS. I.

., Pactum non pactum est, non pactum, pactum est.
quod uobis lubet.

ME. Nulla controuersia mihi tecum erit, sed nuptias
Hodie quin facimus, num quæ causa est? EV. imò
ædèpol optume.

ME. Ibo igitur parabo, nunquid me uis? EV. istuc fiet, uale.

ME. Heus STROBILE, sequere propere me ad macellum
strenue.

EV. Illic hinc abiit. Di immortales aurum quid ualet?
Credo ego iam illum inaudisse mihi esse thesaurum
domi,

Id inhiat, ea affinitatem hanc obstinauit gratia.

ACTVS. I. SCENA. V.

EVCLIO senex. STAPHILA anus.

EV. **V**Bi tu es quæ deblaterasti iam uicinis omnibus,
Mcæ me filiæ daturum dotem? heus STAPHI-
LA, te uoco,

Ecquid audis, uascula intus pure propera atq; clue.
Filiam despondi ego hodie, huic nuptum MEGADO-
RO dabo.

ST. Di bene uortant. uerum ecastor non potest, subitum est
nimis.

EV. Tace atq; abi, curata fac sint, quum à foro redeam
domum,

Atq; occlude ædes, iam ego hic adero. STA quid
ego nunc agam?

Nunc nobis prope adest exitium mihi atq; herili filiæ
F Nam probrum

AVLVARIAE.

Nam probrum atq; p̄artitudo prope adest, ut fiat palā
Quod cœlatum est, atq; occultatum usq; adhuc, nunc
non potest.

Ibo intrò, ut hæc quæ imperavit facta, cum ueniat,
sient

Nam ecaster malum mœrorem metuo ne mistum bibā,

ACTVS. II. SCENA. I.

STROBILVS seruus.

ANTHRAX. CONGRIO coqui.

ST. **P**ostquam obsonauit herus, & conduxit cocos,
Tibicinasq; hæc, apud forum edixit mihi,
Vt dispartirem obsonium hic bisariam.

AN. Me tu quidem hercle dicam palam non diuides.
Si quo tu totum me ire uis operam dabo.

ST. Bellum & pudicum uero, prostibulum popli,
Post si quis uellet te, haud non uelles diuidi,
At qui ego istuc ANTHRAX alio uorsum dixeram
Non istuc quod tu insimulas, sed herus nuptiis
Meus hodie faciet. CO. cuius ducit filiam?

ST. Vicini huius EVCLIONIS senis e' proxumo,
Ei adeo obsonij hinc dimidium iussit dari,
Cocum alterum, itidemq; alteram Tibicinam.

CO. Nempè huic dimidium ducis, dimidium domi?

ST. Sicut dicis. CON, quid e' hic non poterat de suo
Senex obsonari filiae suæ in nuptijs?

ST. Vah? CO. quid negotij est? STR. quid negotij sit rogasse
Pumex non æque est aridus, atq; hic est senex.

Ain tandem

ACTVS. II.

CO. Ain tandem ita esse ut dicis? STR. tute existima.

Suam rem perijsse, seq; eradicarier.

Quin Diuūm atq; hominum clamat continuo fidem

De suo tígillo fumus si qua exit foras.

Quin quum it dormitum follem obstringit ob gulam

CO. Cur? STR. nequid animæ forte amittat dormiens.

CO. Etiam ne obturat inferiorem gutturem,

Tum ne quid animæ forte amittat dormiens?

ST. Hæc te mihi, sicut tibi me, æquum est credere.

CO. Imò equidem credo. STR. at scin^e etiam quo modo?

Aquam hercle plorat, quum lauat, profundere.

AN. Censen^e talentum magnum exorari potest

Ab istoc sene ut det, qui fiamus liberi?

ST. Famem hercle utendam, si roges nunquam dabit,

Quin ipse pridem tonsor ungues dempserat,

Collegit, omnia abstulit præsegmina.

AN. Edepol mortalem parce parcum prædicas

ST. Censen uero adeo esse parcum, & misere uiuere?

Pulmentum pridem eidem eripuit miluius,

Homo ad prætorem plorabundus deuenit.

Infit ibi postulare plorans eiulans.

Vt sibi liceret miluium uadarier.

Sexcenta sunt, quæ memorem, si sit ocium.

Sed uter uestrorum est celerior, memora mihi.

CO. Ego ut multo melior. STRO. cocum ego, nō furē rogo.

CO. Cocū ego dico. AN. quid tu ais? CON. sic sum ut uides.

AN. Cocus ille nundinalis est, in nonum diem

Solet ire coctum. CON. tu trium literarum homo

Me uituperas fur. AN. etiam fur trifurcifer.

AVVLARIAE.

ACTVS. II. SCENA II.

STROBILVS. ANTHRAX. CONGRIO.

cocis

ST. **T** Ace nunc iam tu, atq; agnū horum uter est
pinguior

CO. Licet. STOR. tu CONGRIO eum sume actutum tibi,
Atq; intrò abi illuc, & uos illum sequimini.

Vos ceteri illuc ad nos. CON. hercle iniuria
Dispertiuisti, pinguiorem agnum isti habent.

ST. At nunc tibi dabitur pinguior Tibicina.

I sane cum illo Phrygia, tu autem Eleusium
Huc intrò abi ad nos. CON. ò STROBILE subdole,
Hucine detrusisti me ad senem parcissimum?

,, Vbi siquid poscas, ad ^{maius est risum} rauium poscas prius
Quam quicquam detur. STRO. stultus & sine gratia es,
Tibi recte facere, quando quod facias perit.

CO. Qui uero? STRO. Rogitas? iā principio in ædibus
Turba istic nulla tibi erit, si qui uti uoles
Domo abs te afferto, ne operam perdas poscere,
Hic apud nos magna turba, ac magna familia est,
Suppellex, aurum, uestes, uasa argentea,
Vbi si periuerit quippiam, quod te scio
Facile abstinere posse, si nihil obuiam est,
Dicant, Coci abstulerunt, comprehendite,
Vincite, uerberate, in puteum condite.

Horum tibi istic nihil eueniet, quippe qui
Vbi quid surripiat nihil est, sequere hac me. CON. se-

quor

ACTVS

ACTVS. II.

ACTVS. II. SCENA III.

STROBILVS seruus. STAPHILA. anus.

ST. **H**EUS STAPHILA prodi atq; hostium aperi.
STA. qui uocat?

ST. STROBILVS. STA. quid uis? STRO. Hos ut accipias
cocos,

Tibicinamq; obsoniumq; in nuptias.

MEGADORVS iussit EVCLIONI hæc mittere.

ST. Cererin' STROBILE istas facturi nuptias?

ST. Qui? STA. quia temeti nihil allatum intelligo.

ST. At iam afferetur, si à foro ipse redierit.

ST. Ligna hic apud nos nulla sunt. STRO. sunt aseres?

ST. Sunt pol. STRO. Sunt igitur ligna ne quaeras foris.

ST. Quid impurate, quanq̃ Vulcano studes,

Cenæ ne causâ aut tuæ mercedis gratia

Nos nostras ædes postulas comburere?

ST. Haud postulo, duc istos intrò. STA. sequimini.

ACTVS. II. SCENA IIII.

PITHODICVS seruus

CVratt, ego interuisam quid faciant coqui,
Quos pol, ut ego hodie seruē, cura maxuma ē.

Nisi unum hoc faciam, ut in puteo cenam coquant,

Coctam inde sursum subducemus corbulis,

Si autem deorsum comedent, si quid coxerint,

Superi incænati sunt, & cænati inferi.

sic uerba hic facio, quasi negotij nihil fiet,

F ij Rapacidarum

AVLVARIAE.

Rapacidarum ubi tantum fiet in ædibus.

ACTVS . II. SCENA. V.

EVCLIO senex. CONGRIO cocus.

EV. **V**olui animum tandem confirmare hodie meum
Ut bene haberem meæ me filiae in nuptijs.

Venio ad macellum, rogito pisces, indicant

Caros, agninam caram, caram bubulam,

Vitulinam, cætum, porcnam, cara omnia.

Atq; eo fuerunt cariora, æs non erat.

Ab eo illinc iratus, quoniam nihil est qui emam.

Ita illis impuris omnibus adij manum.

Deinde egomet mecum cogitare inter vias.

„ Occepi, festo die, siquid prodegeris

„ Pro festo egere liceat, nisi peperceris.

Post hanc rationem cordi uentriq; edidi.

Acceffit animus ad meam sententiam,

Quam minimo sumptu filiam ut nuptum, darem.

Nunc tuscum emi, & hasce coronas floreas,

Hæc imponentur in foco nostro Lari,

Ut fortunatas faciat gnatae nuptias.

Sed quid ego apertas ædes nostras conspicio?

Et strepitus est intus, num nam compilor miser?

CO. Aulam maiorem si potes uicinia.

Pete, hæc est parua, capere non quit. EV. he! mihi

Perij hercle, aurum rapitur, aula quæritur,

Nimirum occidor, nisi ego intro huc propero currere.

Apollo quæso subueni mihi, atq; adiuvâ

Confige.

ACTVS. III.

Confige sagittis fures thesaurarios.
Cui in re tali iam subuenisti ante id hac.
Sed cesso prius, quàm prorsus peri currere?

ACTVS. II, SCENA. VI.

ANTHRAX.

DRomo desquama pisces, tu Macherio
Congrum, Murenam exdorsua quantum potes,
Atq; omnia dum absum hinc exossata fac sient.
Ego hinc ^{partem} artoptam ex proximo utendam peto
A Congrione, tu istum Gallum si sapis
Glabriorem reddes mihi, quàm uolsus ludius est.
Sed quid clamoris oritur hinc ex proxumo?
Coqui hercle credo, faciunt officium suum,
Fugiam intrò, ne quid turbæ fiat itidem

ACTVS. III. SCENA. I.

CONGRIO.

O Ptati ciues, populares, incolæ, accolæ, aduenæ
omnes,
Date uiam quâ fugere liceat, facite totæ plateæ paten-
ant,
Neq; ego unquam nisi hodie ad bacchas ueni in Bac-
chanal coquinatum.
Ita me miserum et meos discipulos sustibus male con-
tuderunt.
Totus doleo, atq; oppido perij, ita me iste habuit senex
gymnasium.

Atat perij hercle ego miser, aperitur Bacchanal, adest,
Sequitur, scio quam rem geram, hoc ipse magister me
docuit,

Neq; ligna ego usq; gentium præberi uidi pulchrius,
Itaq; omneis exegit foras, me atq; hos onustos fustibus.

ACTVS. III. SCENA. II.

EVCLIO senex. CONGRIO. cocus.

EV. **R** Edi, quo fugis nunc? tene, tene. CON. quid
stolide clamas?

EV. Quia ad trisuiros iam ego deferam tuum nomen. CON.
quamobrem?

EV. Quia cultrum habes. CON. cocum decet. EV. quid
comminatus

Mihi? CON. istuc malefactum arbitror, quia non la-
tus fodi.

EV. Homo nullus est te scelestior qui uiuat hodie,
Neq; cui ego de industria amplius male plus lubens
faxim.

CO. Pol et si taceas, palam id quidem est, res ipsa testis est,
Ita fustib, sum mollior miser magis, quam ullus cinaedus,
Sed quid tibi nos mendice homo tactio est? quæ res est?

EV. Etiam rogitas? an quia minus quam æquum erat feci?

CO. Sine. at hercle cum malo magno tuo si hoc caput sentit.

EV. Pol ego haud scio quid post fiat, tuum nunc caput sentit.

Sed in ædib. quid tibi meis nam erat negocij

Me absente, nisi ego iusseram, uolo scire? CON. tace
ergo.

Quia uen-

ACTVS. III.

Quia uenimus coctum ad nuptias. EV. quid tu malum curas,

Vtrum crudum an coctum edam, nisi tu mihi es tutor ?

CO. Volo scire sinas, an non sinas nos coquere hic coenam.

EV. Volo scire item ego meæ domi mea salua futura.

CO. Utinam mea mihi modo auferam quæ attuli salua.

EV. Me baud pœnitet, tua ne expetam ? CON. scio, ne doce, noui.

Quid est qua prohibeas nunc gratia nos coquere hic coenam ?

Quid fecimus ? quid diximus tibi secus quàm uelles ?

EV. Etiam rogitas scelestè homo qui angulos omneis Mearum ædium, & conclauium mihi peruium facitis ?

Id ubi tibi erat negotium ad focum hic adesses,

Non fissile haberes caput. merito id tibi factum est.

Adco ut tu meam sententiam iam noscere possis,

Si ad ianuam huc acceſſeris, nisi iussero propius,

Ego te faciam miserrimum mortalis uti sis,

Scis iam meam sententiam ? quo abis ? redi rursum.

CO. Ita me bene amet Lauerna, tu iam nisi reddi

Mihi uasa iubes, pipulo hic differam ante ædeis,

Quid ego nunc agam ? næ ego ædepol ueni huc auspicio malo

Nummo sum conductus, plus iam medico mercede opus est.

ACTVS. III. SCENA. III.

EVCLIO. CONGRIO.

F

v

Hoc quidem

AVLVLARIAE.

EV. **H** Oc quidem hercle quoquo ibo nunc, mecum
erit, mecum feram,
Neq; istuc in tantis periculis unq; committā ut
siet.

Itē sane nunc iam intrō omnes & coqui & Tibicinae,
Etiam huc introduce si vis uel gregem uenaliū.

Coquite, facite, festinate, nunc iam quantum lubet.

CO. Tempori, postq̃ impleuisti fustibus istorum caput.

EV. Intrō abi, opera huc est conductā uestra, non oratio.

CO. Hec senex pro uapulando hercle ego abs te merce-
dem petam.

Coctum ego non uapulatum dudum conductus fui.

EV. Lege agito mecum, molestus ne sis, i & coenam coque.
Aut abi in malum cruciatum hinc ab ædibus. CON.
Abi tu modo.

ACTVS. III. SCENA. IIII.

EVCLIO.

EV. **I** Llic hinc abiit, Di immortales facinus audax in-
cipit,

33 Qui cū opulento pauper homine cepit habere negociū
Aut rem, uelut MEGADORVS tentat me omnibus
miserum modis.

Qui simulauit mei honoris mittere huc causa coquos.

Is ea causa misit, hoc qui surriperent misero mihi.

Condigne etiam meus me intus gallus gallinaceus

Qui erat anui peculiaris perdidit penissime

Vbi erat hæc defossa, eccepit ibi scalpurare ungulis.

Circumcirca.

ACTVS. III.

Circūcirca, quid opus ē uerbis? ita mihi pectus pacuit.
 Capiō fustem, obtrunco gallum furem manifestarium,
 Credo ego ēdepol illi mercedem gallo pollicitos coquos
 Si id palam fecisset, exemi ex manu manubrium.
 Quid opus ē uerbis? facta ē pugna in gallo gallinaceo.
 Sed MEGADORVS meus affinis eccum incedit à foro
 Iam hunc non ausim præterire, quin consistam &
 colloquar

ACTVS. III. SCENA. V.
 MEGADORVS. EVCLIO.

ME. **N** Arrauī amicis multis consiliū meum,
 De conditione hac. EVCLIONIS filiam laudāt
 Sapienter factum, & consilio bono.
 Nam meo quidem animo, si idem faciant cæteri,
 Opulentiores pauperiorum filias,
 Vt indotatas ducant uxores domum,
 Et multo fiat ciuitas concordior,
 Et inuidia nos minore utamur, quā utimur,
 Et illæ malam rem metuant, quā metuunt magis,
 Et nos minore sumptu simus, quā sumus,
 In maximam illuc populi partem est optunum,
 In pauciores auidos altercatio est,
 Quorum animis auidis, atq; insacietatibus
 Neq; lex, neq; tutor capere est qui possit modum,
 Nanq; hoc qui dicat, quo illæ nubent diuites
 Dotatæ, si istud ius pauperibus ponitur?
 Quo librant; nubant; dum dos ne fiat comes,

Hoc ita se

AVVLARIAE.

Hoc ita si fiat mores meliores sibi
Parent pro dotē, quos ferant, quam nunc ferunt.
Ego faxim muli precio, qui superant equos,
Sient uiliores gallicis cancrijs.

EV. Ita me di amabunt ut ego hunc ausculto lubens.
Nimis lepide fecit uerba ad parsimoniam.

ME. Nulla ergo dicat, equidem dotem ad te attuli
Maiorem multo quàm tibi erat pecunia.
Enim mihi quidem equum est purpuram atq; aurum
dari,

Ancillas, mulos, muliones, pedisequas,
Salutigerulos pueros, uehacula qui uehar.

EV. Ut matronarum hic facta pernouit probe.
Moribus præfectum mulierum hunc factum uelim.

ME. Nunc quoquo uenias, plus plaustrorum in ædibus
Videas, quam ruri, quando ad uillam ueneris.
Sed hoc etiam pulchrum est, præ quam ubi sumptus

^{petunt}
Stat fullo, phrigio, ^{aurifex} aurifex, lanarius,

^{caupones} Caupones, ^{patagiarij} patagiarij, ^{indusiarij} indusiarij,

^{flammearij} Flammearij, ^{uiolarij} uiolarij, ^{carinarij} Carinarij,

^{aut Manulearij} Aut Manulearij, aut ^{Myrobathrarij} Myrobathrarij,

^{Propole} Propole, ^{linthrones} linthrones, ^{calceolarij} calceolarij,

^{Sedentarij} Sedentarij, ^{Sutores} Sutores, ^{Diabathrarij} Diabathrarij, ^{greci Solonarij} greci Solonarij

^{Solearij} Solearij astant, astant ^{molochinarij} molochinarij ^{hinc de m. colom. florij m. n. l. e. s.}

Petunt fullones, sarcinatores petunt,

^{Stropharij} Stropharij astant, astant ^{semizonarij} semizonarij. & ^{frim. sem. a. t. n.}

Iam hosce absolutos censeas, cedunt, petunt.

Tercen.

ACTVS. III.

cap. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
 Terenci quum stant, Phylacistæ in atrijs
 Textores, limbolarij, arcularij ducuntur, datur
 AEs, iamq; hosce absolutos censeas

Quum incedunt infectores, crocotarij, *infector crocotarij coloris infector*
 Aut aliqua mala crux semper est, quæ aliquid petat
 EV. Compellarem ego illum ni metuam, ne desinat
 Memorare mores mulierum, nunc sic sinam.

ME. Vbi nugigerulis res soluta est omnibus *qui res nungigeras magis*
 Ibi ad postremum cedit miles, æs petit
 Itur, putatur ratio cum Argentario.
 Impransus miles astat, æs censet dari.
 Vbi disputata est ratio cum Argentario.
 Spes prorogatur militi in alium diem.
 Hæc sunt atq; aliæ multæ in magnis dotibus
 Incommoditates, sumptusq; intollerabiles.
 Nam quæ indotata est, ea in potestate est iuri.
 Dotatæ mactant et malo et damno viros.
 Sed eccum affinem ante ædes, quid agis EVCLIO?

ACTVS. III. SCENA. VI.

EVCLIO. MEGADORVS.

EV. **N**imium libenter audiui sermonem tuum.

ME. An audiuisti EV. usq; à principio omnia.

ME. Tamen è meo quidem animo aliquanto facias rectius
 Si nitidior sies in filiae nuptijs

EV. Pro re nitorem, et gloriam pro copia,
 Qui habent meminerint sese unde oriundi sient.

Neq; pol MEGADORE mihi, neq; cuiq; pauperi

Opinione

Opinione melius res structa est domi.

ME. Imò est, & Dij faciant uti fiet diu,

Plus plusq; sospitent istuc quod nunc habes,

EV. Tam hic scit me habere, quàm egomet, anus fecit palam

ME. Quid tu te solus de senatu seuocas?

EV. Pol ego te ut accussem merito meditabar. ME. quid est?

EV. Quid sit me rogitas? qui mihi omneis angulos

Furum impleuisti in ædibus misero mihi,

Qui mihi intromisisti in ædeis quingentos coquos

Cum senis manibus, genere geryonaceo.

Quos si Argus seruet, qui oculus totus fuit,

Quem quondam Ioni Iuno custodem addidit,

Is nunq̃ seruet, præterea Tibicinam

Quæ mihi interbibere sola, si uino scateat

Corinthiensem fontem & Pyreneum potest.

Tum obsonium autem. ME. pol uel legioni sat est,

Etiam agnum misi. EV. quo quidem agno sat scio

Magis curiosam nusquam ullam esse bestiam.

ME. Volo ex te ego scire qui sit agnus Curio.

EV. Qui ossa atq; pellis totus est, ita cura macet.

Quin exta inspicere in sole etiam uiuo licet,

Ita is peltucet quasi laterna punica.

ME. Cedundum illum ego conduxì. EV. Tum tu idem optumum est

Loces efferrundum, nam iam credo mortuus est.

ME. Potare ego tecum hodie EVCLIO uolo.

EV. Non potem ego quidem me hercle. ME. at ego iussero
Cadum unum

ACTVS. IIII.

Cadum unum uini ueteris a me afferrier.

EV. Nolo hercle, nam mihi bibere decretum est aquam.

ME. Ego te hodie reddam madidum si uiuo probe,
Tibi cui decretum est bibere aquam. EV. Scio quam
rem agat,

*Vt me deponat uino, eam affectat uiam,
Post hoc quod habeo ut commutet coloniam.*

Ego id cauebo, nam alicubi abstrudam foris,
,, Ego faxo & operam & uinum perdiderit simul.

ME. Ego nisi quid me uis, eo lauatum ut sacrificem.

EV. Edepol nã tu Aula multos inimicos habes,
Atq; istuc aurum, quod tibi concreditum est
Nunc hoc mihi factum est optimum, ut te dauseram,
Aula in Fidei phanum, ibi abstrudam probe.
Fides nouisti me, & ego te, caue sis tibi,
Ne tu in me mutassis nomen, si hoc concreduo,
Ibo ad te fretus tua Fides fidutia,

ACTVS. IIII. SCENA. I.

STROBILVS seruus LYCONIDIS.

ST. **H**oc est serui facinus frugi, facere quod ego
persequor,
,, Ne morae molestiaq; imperium herile
habeat sibi.

,, Nam qui hero ex sententia seruire seruus postulat,

,, In herum matura, in se sera condecet capeßere.

,, Sin' dormitet, ita dormitet, seruum se se ut cogitet.

,, Nã qui amanti hero seruitutem seruit, quasi ego seruido
Si herum uis

- „ Si herum uidet superare, amorem, hoc serui esse offici-
um reor,
„ Retinere ad salutem, non cum quo incumbat eò inpel-
lere.
„ Quasi pueris qui nare discunt, scirpea inducitur ratis.
„ Qui laborent minus, facilius ut nent, & moueant ma-
nus.

Eodem modo seruum ratem esse amanti hero æquum
Ut toleret, ne psumeat, tanquam (censeo

- „ Herile imperium ediscat, ut quod frons uelit, oculi
sciant,
„ Quod iubeat, citis quadrigis citius properet perse-
qui.

Qui ea curabit, abstinebit censione bubula,
Nec sua opera rediget unq̃ in splendorem compedes.
Nunc herus meus amat filiam huius EVCLIONIS
pauperis,

Eam hero nunc renunciatum est, nuptiū huic MEGA-
DORO dari,

Is speculatum huc misit me, ut quæ fierent, fieret par-
ticeps.

Nunc sine omni suspitione, in ara hic asidam sacra,
Hinc ego huc & illuc potero quid agant arbitrarier.

ACTVS. IIII. SCENA. II.

EVCLIO senex. STROBILVS seruus.

EV. **T**V modo caue cuiq̃ indicaſſis aurum meum esse
istic Fides,

Non metuo

ACTVS. V.

Non metuo ne quisquam inueniat, ita probe in latebris
situm est.

Edepol nã illic pulchram prædam agat, si quis illam
inuenerit,

Aulam onustam auri. uerum id te quæso ut prohibeßis
Fides.

Nunc lauabo, ut rem diuinã faciam, ne affinem morer.
Quin ubi accersat me, meam extemplo filiam ducat
domum.

Vide Fides etiam atq; etiam, nunc saluam ut aulam
abs te auferam,

Tuæ fidei concredidi aurum, in tuo luco & phano mo-
do est situm.

ST. Di immortales, quod ego hunc hominem facinus au-
dio loqui?

Se aulam onustam auri abstrusisse hic intus in phano
Fidei,

Caue tu illi fidelis quæso potius fueris, quàm mihi,

Atq; hic pater est, ut ego opinor huius, herus meus
quam amat,

Ibo hinc intrò, perscrutabor phanum, si inueniam us-
piam

Aurum, dum hic est occupatus, sed si repperero, o
Fides,

Mulsi congialem plenam faciam tibi fideliã,

Id adeo tibi faciam, uerum ego mihi bibam, ubi id fece-
ro.

G

ACTVS

Non temere est, quod coruos cantat mihi
nunc ab leua manu,
Semel radebat pedibus terram, & uoce
grocibat sua,
Cominuo meum cor capit artem facere ludicram,
Atq; in pectus emicare, sed ego cesso currere?

EU. **F**oras Lumbrice qui sub terra derepsisti modo
Qui modo nusq; comparebas, nunc quum com-
pares, peris.

Ego ædepol te præstigiator miseris iã accipiam modis.

ST. Quæ te mala crux agitât? quid tibi mecum est com-
mercij senex?

EV. Verberabilissime, etiam rogitas? non fur sed trifur?

ST. Quid tibi surripui? **EV.** redde huc sis. **STRO.** quid
tibi uis reddam? **EV.** rogas?

ST. Nihil equidem tibi abstuli. **EV.** at illud quod tibi ab-
stuleras, cedo.

ST. Ecquid ais? **EV.** quid agam: auferre non potes. **STRO.**
quid tibi uis?

EV. Pone. **STRO.** equidem pol te datare credo consuetum
senex.

EV. Pone hoc sis, aufer cauillam, non ego nunc nugas ago.

ST. Quid ego ponam, quin tu eloquere quicquid est suo
nomine.

Non hercle

Nō hercle equidem quicquid sumpsi nec tetigi. EV. ostende huc manus.

ST. Hem tibi ostendi. eccas. EV. uideo, age ostende etiam tertiam.

ST. Laruæ hunc atque intemperie, insanieque; agitant senem, Facis ne iniuriam mihi an non? EV. Fateor, quia non pendes, maxumam.

Atque id quoque; iam fiet, nisi fateris. STR. quid fatear tibi?

EV. Quid abstulisti hinc? STRO. Di me perdant, si ego tui quicquam abstuli,

Nunc adeo abstulisse uellem. EV. agendum excute dum pallium.

ST. Tuo arbitrato. EV. ne inter tunicas habeas. STRO. Tenta qua lubet.

EV. Vah scelestus, quam benigne, ut ne abstulisse intelligam. Novi Sycophantas, age rursus ostende huc manum Dextram, STRO. hem. EV. nunc leuam ostende.

STRO. quin equidem ambas profero,

EV. Iam scrutari mitto, redde huc. STRO. quid reddam? EV. ah nugæ agis.

Certe habes. STRO. habeo ego? quid habeo? EV. non dico, audire expetis,

Id meum quicquid habes redde. STRO. insanis, perscrutatatus es.

Tuo arbitrato, neque; tui me quicquam inuenisti penes.

EV. Mane, mane, quis illic est, qui hic intus alter erat tecum simul?

Perij hercle, ille nunc intus turbat, hunc si omitto, hic abierit.

AVLVLARIAE.

Postremo iam hunc perscrutauī, hic nihil habet, abī
quo lubet.

Iuppiter te Dīq; perdant. STRO. haud male agit gra-
tias.

EV. Ibo intrò, atq; illi socienno tuo iam interstringam gulam
Fugin^h hinc ab oculis? abin^h hinc an non? STRO. abeo.
EV. caue sis te uideam.

ACTVS IIII. SCENA V.

STROBILVS.

E Mortuum ego me mauelim leto malo,
Quàm non ego illi dem hodie insidias seni.
Nam hic iam non audebit aurum abstrudere,
Credo referet iam secum, & mutabit locum.
At at foris crepuit, senex eccum aurum effert foras,
Tantis per hic ego ad ianuam concessero.

ACTVS IIII. SCENA VI.

EVCLIO, STROBILVS.

EV. **F** Idei censebam maxumam multo fidem
Esse, ea subleuit os mihi penissime
Ni subuenisset coruus perissem miser.
Nimis hercle ego illum coruum ad me ueniat uelim,
Qui indicium fecit, ut ego illi aliquid boni
Dicam, nam quod edit tam diu, quàm perduim.
Nunc heu ubi abstrudam, cogito solum locum,
Syluani lucus extra murum est auis.
Crebro salicto oppletus, ibi sumam locum,
Certum est

ACTVS. IIII.

Certum est Syluano potius credam, quam Fidei.

- ST. *Euge euge, Dij me saluum & seruatum uolunt,
Iam ego illuc præcurram, atq; inscendam aliquam in
arborem,
Indeq; obseruabo, aurum ubi abstrudat senex,
Quanquam hic manere herus me sese iusserat.*
,, *Certum est malam rem potius quæram cum lucro.*

ACTVS IIII. SCENA VII.

EVNOMIA *mulier.* LYCONIDES *adolefcens*
PHAEDRA *puella.*

- LY. **D**ixi tibi mater, iuxta rem mecum tenes,
Super EVCLIONIS filia, nunc te obsecro,
Fac mentionem cum auunculo mater mea,
Resecroq; mater quod dudum obsecraueram.

- EV. *Scis tute facta uelle me, quæ tu uelis,
Et istuc confido fratre me impetrassere,
Et causa iusta est, siquidem ita est ut prædicas,
Te eam compressisse uinolentum uirginem.*

- LY. *Ego ne ut te aduorsum mentiar mater mea?*

- PH. *Perij mea nutrix, obsecro te, uterus dolet
Iuno Lucina tuam fidem.* LY. *Hem mater mea
Tibi rem potiozem uideo, clamat, parturit.*

- EV. *I hac intrò mecum gnate mi ad fratrem meum,
Ut istuc quod tu me oras efficiam tibi,
Ut istuc quod me oras impetratum ab eo auferam.*

- LY. *I iam sequor te mater, sed seruum meum*

- STROBILVM *miror ubi sit, quem ego nunc iusseram
G iij Illic operiri*

AVLVLARIAE.

EV. **H**oc quidem hercle quoquo ibo nunc, mecum
erit, mecum feram,
Neq; istuc in tantis periculis unq̃ committā ut
siet.

Itē sane nunc iam intrō omnes & coqui & Tibicinae,
Etiam huc introduce si uis uel gregem uenaliū.

Coquite, facite, festinate, nunc iam quantum lubet.

CO. Tempori, postq̃ impleuisti fustibus istorum caput.

EV. Intrō abi, opera huc est conductā uestra, non oratio.

CO. Hec senex pro uapulando hercle ego abs te merce-
dem petam.

Coctum ego non uapulatum dudum conductus fui.

EV. Lege agito mecum, molestus ne sis, i & coenam coque.

Aut abi in malum cruciatum hinc ab ædibus. CON.

Abi tu modo.

ACTVS. III. SCENA. IIII.

EVCLIO.

EV. **I**lluc hinc abiit, Di immortales facinus audax in-
cipit,

33 Qui cū opulento pauper homine cepit habere negociū
Aut rem, uelut MEGADORVS tentat me omnibus
miserum modis.

Qui simulauit mei honoris mittere huc causa coquos.

Is ea causa misit, hoc qui surriperent misero mihi.

Condigne etiam meus me intus gallus gallinaceus

Qui erat anui peculiaris perdidit penissime

Vbi erat haec defossa, ocepit ibi scalpurire unguis.

Circumcirca.

ACTVS. III.

Circūcirca, quid opus ē uerbis? ita mihi pectus pacuit.
 Capiō fustem, obtrunco gallum furem manifestarium,
 Credo ego ēdē pol illi mercedem gallo pollicitos coquos
 Si id palam fecisset, exemi ex manu manubrium.
 Quid opus ē uerbis? facta ē pugna in gallo gallinacco.
 Sed MEGADORVS meus affinis eccum incedit à foro.
 Iam hunc non ausim præterire, quin consistam &
 colloquar

ACTVS. III. SCENA. V.
 MEGADORVS. EVCLIO.

ME. **N** Arraui amicis multis consilium meum,
 De conditione hac. EVCLIONIS filiam laudāt
 Sapienter factum, & consilio bono.
 Nam meo quidem animo, si idem faciant cæteri,
 Opulentiores pauperiorum filias,
 Ut indotatas ducant uxores domum,
 Et multo fiat ciuitas concordior,
 Et inuidia nos minore utamur, quā utimur,
 Et illæ malam rem metuant, quā metuunt magis,
 Et nos minore sumptu simus, quā sumus,
 In maximam illuc populi partem est optimum,
 In pauciores auidos altercatio est,
 Quorum animis auidis, atq; insacietatibus
 Neq; lex, neq; tutor capere est qui possit modum,
 Nanq; hoc qui dicat, quo illæ nubent diuites
 Dotatæ, si istud ius pauperibus ponitur?
 Quo librant, nubant, dum dos ne fiat comes,

Hoc ita si

AVLVARIAE.

Hoc ita si fiat mores meliores sibi
Parent pro dote, quos ferant, quam nunc ferunt.
Ego faxim muli precio, qui superant equos,
Sient uiliores gallicis camerijs.

EV. Ita me di amabunt ut ego hunc ausculto lubens.

Nimis lepide fecit uerba ad parsimoniam.

ME. Nulla ergo dicat, equidem dotem ad te attuli

Maiorem multo quam tibi erat pecunia.

Enim mihi quidem equum est purpuram atq; aurum
dari,

Ancillas, mulos, muliones, peditsequas,
Salutigerulos pueros, uehacula qui uehar.

EV. Ut matronarum hic facta pernouit probe.

Moribus praefectum mulierum hunc factum uelim.

ME. Nunc quoquo uenias, plus plaustrorum in aedibus

Videas, quam ruri, quando ad uillam ueneris.

Sed hoc etiam pulchrum est, pra quam ubi sumptus

petunt

Stat fullo, phrigio, aurifex, lanarius,

Caupones, patagiarij, indufarij,

Flammearij, uolarij, Carinarij,

Aut Manulearij, aut Myrrobathrarij,

Propole, linthones, calceolarij,

Sedentarij, Sutores, Diabathrarij, *greci solent*

Solearij astant, astant molochinarij *hinc est colas flor, in a lase*

Petunt fullones, sarcinatores petunt,

Stropharij astant, astant semizonarij. *q. f. semizonarij*

Iam hosce absolutos censeas, cedunt, petunt,

Tereenti

ACTVS. III.

cap. 18. v. 1.
Tereeni quum stant, Phylacistæ in atrijs
Textores, limbolarij, arcularij ducuntur, datur
Aes, iamq; hosce absolutos censcas

Quum incedunt inspectores, crocotarij, *inspectores crocotarij*
Aut aliqua mala crux semper est, quæ aliquid petat

EV. *Compellat* Compellarem ego illum ni metuam, ne desinat
Memorare mores mulierum, nunc sic sinam.

ME. Vbi nugigerulis res soluta est omnibus *qui resuamque magis*

Ibi ad postremum cædit miles, æs petit

Itur, putatur ratio cum Argentario.

Impransus miles astat, æs censet dari.

Vbi disputata est ratio cum Argentario,

Spes prorogatur militi in alium diem.

Hæc sunt atq; aliæ multæ in magnis dotibus

Incommoditates, sumptusq; intollerabiles.

„ Nam quæ indotata est, ea in potestate est iuri.

„ Dotatæ mactant & malo & damno uiros.

Sed eccum affinem ante ædes, quid agis EVCLIO?

ACTVS. III. SCENA. VI.

EVCLIO. MEGADORVS.

EV. **N**imium libenter audiui sermonem tuum.

ME. An audiuisti EV. usq; à principio omnia.

ME. Tamen è meo quidem animo aliquanto facias rectius
Si nitidior sies in filiæ nuptijs

EV. Pro re nitorem, & gloriam pro copia,

Qui habent meminerint sese unde oriundi sient.

Neq; pol MEGADORE mihi, neq; cuiq; pauperi

Opinione

AVLVLARIAE

Opinione melius res structa est domi.

ME. Imò est, & Dij faciant uti fiet diu,

Plus plusq; sospitent istuc quod nunc habes,

EV. Tam hic scit me habere, quàm egomet, anus fecit palam

ME. Quid tu te solus de senatu scuocas?

EV. Pol ego te ut accussem merito meditabar. ME. quid est?

EV. Quid sit me rogitas? qui mihi omneis angulos

Furum impleuisti in ædibus misero mihi,

Qui mihi intromisisti in ædeis quingentos coquos

Cum senis manibus, genere geryonaceo.

Quos si Argus seruet, qui oculus totus fuit,

Quem quondam Ioni Iuno custodem addidit,

Is nunq̃ seruet, præterea Tibicinam

Quæ mihi interbibere sola, si uino scateat

Corinthiensem fontem & Pyreneum potest.

Tum obsonium autem. ME. pol uel legioni sat est,

Etiam agnum misi. EV. quo quidem agno sat scio

Magis curiosam nusquam ullam esse bestiam.

ME. Volo ex te ego scire qui sit agnus Curio.

EV. Qui ossa atq; pellis totus est, ita cura macet.

Quin exta inspicere in sole etiam uiuo licet,

Ita is pellucet quasi laterna punica.

ME. Cedundum illum ego conduxì. EV. Tum tu idem op-
tunum est

Loces esserundum, nam iam credo mortuus est.

ME. Potare ego tecum hodie EVCLIO uolo.

EV. Non potem ego quidem me hercle. ME. at ego iussero
Cadum unum

ACTVS. IIII.

Cadum unum uini ueteris a me afferrier.

EV. Nolo hercle, nam mihi bibere decretum est aquam.

ME. Ego te hodie reddam madidum si uiuo probe,
Tibi cui decretum est bibere aquam. EV. Scio quam
rem agat,

Vt me deponat uino, eam affectat uiam,
Post hoc quod habeo ut commutet coloniam.

Ego id cauebo, nam alicubi abstrudam foris,

„ Ego saxo & operam & uinum perdidit simul.

ME. Ego nisi quid me uis, eo lauatum ut sacrificem.

EV. Edepol nã tu Aula multos inimicos habes,
Atq; istuc aurum, quod tibi concreditum est
Nunc hoc mihi factum est optimum, ut tedauseram,
Aula in Fidei phanum, ibi abstrudam probe.
Fides nouisti me, & ego te, caue sis tibi,
Ne tu in me mutassis nomen, si hoc concreduo,
Ibo ad te fretus tua Fides fidutia,

ACTVS. IIII. SCENA. I.

STROBILVS seruus LYCONIDIS.

ST. **H**oc est serui facinus frugi, facere quod ego
persequor,
„ Ne morae molestiaq; imperium herile
habeat sibi.

„ Nam qui hero ex sententia seruire seruus postulat,
„ In herum matura, in se sera condecet capeßere.
„ Sin' dormitet, ita dormitet, seruum se se ut cogitet.
„ Nã qui amanti hero seruitutem seruit, quasi ego seruo
Si herum uis.

AVLV LARIAE

- „ Si herum uidet superare, amorem, hoc serui esse offici-
um reor,
„ Retinere ad salutem, non cum quo incumbat eò impel-
lere.
„ Quasi pueris qui nare discunt, scirpea inducitur ratis.
„ Qui laborent minus, facilius ut nent, & moueant ma-
nus.

Eodem modo seruum ratem esse amanti hero æquum
Ut toleret, ne psumeat, tanquam (censeo

- „ Herile imperium ediscat, ut quod frons uclit, oculi
sciant,
„ Quod iubeat, citis quadrigis citius properet perse-
qui.

Qui ea curabit, abstinebit censione bubula,
Nec sua opera rediget unq̃ in splendorem compedes.
Nunc herus meus amat filiam huius EVCLIONIS
pauperis,

Eam hero nunc renunciatum est, nuptū huic MEGA-
DORO dari,

Is speculatum huc misit me, ut quæ fierent, fieret par-
ticeps.

Nunc sine omni suspitione, in ara hic asidam sacra,
Hinc ego huc & illuc potero quid agant arbitrarier.

ACTVS. IIII. SCENA. II.

EVCLIO senex. STROBILVS seruus.

EV. **T**V modo caue cuiq̃ indicassis aurum meum esse
istic Fides,

Non metuo

ACTVS. V.

Non metuo ne quisquam inueniat, ita probe in latebris
situm est.

Edepol nã illic pulchram prædam agat, si quis illam
inuenerit,

Aulam onustam auri. uerum id te quæso ut prohibeßis
Fides.

Nunc lauabo, ut rem diuinã faciam, ne affinem morer.

Quin ubi accersat me, meam extemplo filiam ducat
domum.

Vide Fides etiam atq; etiam, nunc saluam ut aulam
abs te auferam,

Tuæ fidei concredidi aurum, in tuo luco & phano mo-
do est situm.

ST. Di immortales, quod ego hunc hominem facinus au-
dio loqui?

Se aulam onustam auri abstrusisse hic intus in phano
Fidei,

Cauc tu illi fidelis quæso potius fueris, quàm mihi,

Atq; hic pater est, ut ego opinor huius, herus meus
quam amat.

Ibo hinc intrò, perscrutabor phanum, si inueniam us-
piam

Aurum, dum hic est occupatus, sed si repperero, o
Fides,

Mulsi congialem plenam faciam tibi fideliã,

Id adeo tibi faciam, uerum ego mihi bibam, ubi id fece-
ro.

Non temere est, quod coruos cantat mihi
 nuuc ab leua manu,
 Semel radebat pedibus terram, & uoce
 grocibat sua,
 Continuo meum cor cepit artem facere ludicram,
 Atq; in pectus emicare, sed ego cesso currere?

ACTVS. IIII. SCENA. IIII.

EVCLIO. STROBILVS.

EOras Lumbrice qui sub terra derepsisti moda
 EV. Qui modo nusq̃ comparebas, nunc quum com=
 pares, peris.

Ego ædepol te præstigiator miseris iã accipiam modis.

ST. Quæ te mala crux agitât? quid tibi mecum est com=
 mercij senex?

EV. Verberabilissime, etiam rogitas? non fur sed trifur?

ST. Quid tibi surripui? EV. redde huc sis. STRO. quid
 tibi uis reddam? EV. rogas?

ST. Nihil equidem tibi abstuli. EV. at illud quod tibi ab=
 stuleras, cedo.

ST. Ecquid ais? EV. quid agam? auferre non potes. STRO.
 quid tibi uis?

EV. Pone. STRO. equidem pol te datare credo consuetum
 senex.

EV. Pone hoc sis, aufer cauillam, non ego nunc nugas ago.

ST. Quid ego ponam, quin tu eloquere quicquid est suo
 nomine.

Non hercle

Nō hercle equidem quicquid sumpsi nec tetigi. EV. ostende huc manus.

ST. Hem tibi ostendi. eccas. EV. uideo, age ostende etiam tertiam.

ST. Laruæ hunc atque intemperie, insanieque agitant scne, Facis ne iniuriam mihi an non? EV. Fateor, quia non pendes, maxumam.

Atque id quoque iam fiet, nisi fateris. STR. quid fatear tibi?

EV. Quid abstulisti hinc? STRO. Di me perdant, si ego tui quicquam abstuli,

Nunc adeo abstulisse uellem. EV. agendum excute dum pallium.

ST. Tuo arbitrato. EV. ne inter tunicas habeas. STRO. Tenta qua lubet.

EV. Vah scelestus, quam benigne, ut ne abstulisse intelligam.

Novi Sycophantas, age rursus ostende huc manum

Dextram, STRO. hem. EV. nunc leuam ostende.

STRO. quoniam equidem ambas profero,

EV. Iam scrutari mitto, redde huc. STRO. quid reddam?

EV. ab nugis agis.

Certe habes. STRO. habeo ego? quid habeo? EV. non dico, audire expetis,

Id meum quicquid habes redde. STRO. insanis, perscrutatatus es.

Tuo arbitrato, neque tui me quicquam inuenisti penes.

EV. Mane, mane, quis illic est, qui hic intus alter erat tecum simul?

Perij hercle, ille nunc intus turbat, hunc si omitto, hic abierit.

AVLVARIAE.

Postremo iam hunc perscrutavi, hic nihil habet, ab
quo lubet.

Iuppiter te Diq; perdant. STRO. haud male agit gra-
tias.

EV. Ibo intrò, atq; illi socienno tuo iam interstringam gulam
Fugin' hinc ab oculis? abin' hinc an non? STRO. abeo.

EV. caue sis te uideam.

ACTVS IIII. SCENA V.

STROBILVS.

E Mortuum ego me mauelim leto malo,
Quàm non ego illi dem hodie insidias seni.
Nam hic iam non audebit aurum abstrudere,
Credo referet iam secum, & mutabit locum.
At at foris crepuit, senex eccum aurum effert foras,
Tantis per hic ego ad ianuam concessero.

ACTVS IIII. SCENA VI.

EVCLIO, STROBILVS.

E Idei censebam maxumam multo fidem
EV. Esse, ea subleuit os mihi penissime
Ni subuenisset coruus perissem miser.
Nimis hercle ego illum coruum ad me ueniat uelim,
Qui indicium fecit, ut ego illi aliquid boni
Dicam, nam quod edit tam diu, quàm perduim.
Nunc hoc ubi abstrudam, cogito solum locum,
Syluani lucus extra murum est auisus.
Crebro salicto oppletus, ibi sumam locum,

Certum est

ACTVS. IIII.

Certum est Syluano potius credam, quam Fidei.

ST. *Euge euge, Dij me saluum & seruatum uolunt,
Iam ego illuc præcurram, atq; inscendam aliquam in
arborem,*

*Indeq; obseruabo, aurum ubi abstrudat senex,
Quanquam hic manere herus me sese iusserat.*

,, *Certum est malam rem potius quæram cum lucro.*

ACTVS IIII. SCENA VII.

EVNOMIA *mulier.* LYCONIDES *adolescens*
PHAEDRA *puella.*

LY. **D** *Ixi tibi mater, iuxta rem mecum tenes,
Super EVCLIONIS filia, nunc te obsecro,
Fac mentionem cum auunculo mater mea,
Resecroq; mater quod dudum obsecraueram.*

EV. *Scis tute facta uelle me, quæ tu uelis,
Et istuc confido fratre me impetrassere,
Et causa iusta est, siquidem ita est ut prædicas,
Te eam compressisse uinolentum uirginem.*

LY. *Ego ne ut te aduorsum mentiar mater mea?*

PH. *Perij mea nutrix, obsecro te, uteris dolet
Iuno Lucina tuam fidem.* LY. *Hem mater mea
Tibi rem potiore uideo, clamat, parturit.*

EV. *I hac intrò mecum gnate mi ad fratrem meum,
Ut istuc quod tu me oras efficiam tibi,
Ut istuc quod me oras impetratum ab eo auferam.*

LY. *I iam sequor te mater, sed seruum meum*

STROBILVM *miror ubi sit, quem ego nunc iusseram*
G ij Illic operiri

AVVLARIAE.

Illic operiri, nunc ego mecum cogito,
Si mihi dat operam me illi irasci iniurium est,
Iba intró, ubi de capite meo sunt comítia.

ACTVS IIII. SCENA VIII.

STROBILVS.

Picos diuitijs, qui aureos monteis colunt,
Ego solus supero, nam istos reges cæteros
Memorare nolo, hominum mendicabula.
Ego sum ille rex Philippus, ò lepidum diem.
Nam ut dudum hinc abij, multo illo adueni prior,
Multoq; prius me collocaui in arborem,
Inde expectabam, ubi aurum abstrudebat senex.
Vbi ille abijt, ego me deorsum duco de arbore,
Effodio aulam auri plenam, inde ex eo loco,
Video recipere se senem, ille me non uidet,
Nam ego modo declinaui paulum me extra uiam.
At at senem eccum ipsum, ibo ut hoc condam domum.

ACTVS. IIII. SCENA. IX.

EVCLIO, LYCONIDES.

EV. P Erij, interij, occidi, quo curram? quo non cur-
ram?
Tene, tene, quem? quis? nescio, nihil uideo, cæ-
cus eo, atq;
Equidẽ quo eã, aut ubi sim, aut qui sim, nequeo cũ aĩo.
Certum inuestigare. obsecro uos ego mihi auxilio.
Oro, obtestor, sitis, et hominem, demonstratis, qui eam
abstulerit. Qui uestitu et

ACTVS. IIII.

Qui uestitu & creta occultant se se, atq; sedent quasi
sint frugi.

Quid ais tu? tibi credere certum est, nam esse bonum
è vultu cognosco.

Quid est? quid ridetis? noui omnes, scio fures esse
hic complures.

Hem nemo habet horum, occidisti, dic igitur quis ha-
bet, nescis.

Heu me miserum, misere perij male perditus, pefume
ornatus eo,

Tantum gemitq; mali molestiaeq; hic dies mihi obtulit,
Famem & pauperiem, perditissimus ego sum om-
nium in terra.

Nam quid mihi opus est uita, qui tantum auri perdidì,

Quod custodiui sedulo, egomet me defraudauì,

Animumq; meum, geniumq; meum, nunc eo alij letifi-
cantur

Meo malo & damno, pati nequeo.

LY. Quinam homo hic ante aedeis nostras ciulans conque-
ritur mœrens?

Atq; hic quidem EVCLIO est, est opinor, oppido ego
interij, palam res est.

Scit peperisse iā, ut ego opinor, filiam suam, nunc mihi
incertum est

Quid agam? abeam an maneam? an adeam? an fu-
giam? quid agam edepol nescio.

ACTVS. IIII. SCENA. X.

EVCLIO senex, LYCONIDES adolescens

G iij

Quis homo

EV. **Q** Vis homo hic loquitur? LY. ego sum miser.
EV. imò ego miser.
- Et misere perditus, cui tanta mala, mœstitudôq; obtigit.

LY. Animo bono es. EV. Quo obsecro pacto esse possum.

LY. quia istuc facinus quod tuum

Solicitat animum, id ego feci & fateor. EV. quid ego ex te audio?

LY. Id quod verum est. EV. Quid ego de te merui adolescens mali?

Quamobrem ita faceres, meq; meosq; perditum ires liberos.

LY. Deus mihi impulsor fuit, is me ad illam illexit. EV. quo modo?

LY. Fateor me peccauisse, & meam culpam commeritum scio,

Id adeo te oratum aduenio, ut animo æquo ignoscas mihi.

EV. Cur id ausus facere? ut id quod non tuum esset tangeres?

LY. Quid uis fieri? factum est, illud fieri infectum non potest,

Deos credo uoluisse, nam ni uellent, non fieret scio.

EV. At ego deos credo uoluisse, ut apud te me in neruo enecem.

LY. Ne istuc dixis. EV. quid tibi ergo meam me inuito tactio est?

LY. Quia uini uitio atq; amoris feci. EV. homo audacissime,
Cum istac me

AVLV LARIAE

Cum istac ne te oratione huc ad me adire ausum impudens?

Nam si istuc ius est, ut sic tu istuc excusare possies, Luce clara deripiamus aurum matronis palam, Post id, si prehensi simus, excusemus ebrios

„ Nos fecisse, amoris causa. Nimis uile est uinum atque amor

„ Si ebrio atque amanti impune facere quod lubeat, licet.

LY. Quin tibi ultro supplicatū aduenio, ob stulticiam meā.

EV. Non mihi homines placent, qui quando male fecerunt, purgitant,

Tu illam scibas non tuam esse, non attactam oportuit.

LY. Ergo quia sum tangere ausus, haud causificor, quin eam Ego habeam potissimum. EV. Tun? habcas me inuito meam?

LY. Haud te inuito postulo, sed meam esse oportere arbitror.

Quin tu eam inuenias inquam meam illam esse oportere EVCLIO.

EV. Nisi refers. LY. quid tibi ego referam? EV. quod surripuisti meum,

Iam quidem ad prætorem hercle te rapiam et tibi scribam dicam.

LY. Surripui ego tuum? unde? aut quid id est? EV. ita te amabit Iuppiter,

Vt tu nescis. LY. nisi quidē tu mihi quid quæras dixeris.

EV. Aulam auri inquam te reposco, quam tu confessus mihi Te abstulisse. LY. neque edepolego dixi neque feci. EV.

negas?

G

v

Pernego,

LY. Pernego, imò neq; ego aurum, neq; istæ aula quæ fiet,
Scio nec noui. EV. illam ex Syluani luco quam abstuleras cedo.

Refer, dimidiam potius tecum partem diuidam,
Tanet si fur mihi es, molestus non ero, i uero refer.

LY. Sanus tu non es, qui furem me uoces. Ego te EVCLIO,
De alia re rescuisse censui, quod ad me attinet,
Magna est res, quam ego tecum ociose si ocium est cupio loqui.

EV. Dic bona fide, tu id aurum non surripuisti? LY. bona.

EV. Neq; scis quis abstulerit? LY. istuc quoq; bona. EV.
atq; id si scies,

Qui abstulerit, mihi indicabis? LY. faciam. EV. neq;
partem tibi,

Ab eo quique est inde posces, neq; furem excipies.
LY. ita.

EV. Quid si fallis? LY. Tum me faciat, quod uolt magnus
Iuppiter.

EV. Sat habeo, age nunc loquere, quid uis. LY. Si me nouisti minus,

Genere quo sim gnatus, hic mihi est MEGADORVS
auunculus,

Meus fuit pater Antimachus, ego uocor LYCONIDES,

Mater est Eunomia. EV. noui genus, nunc quid uis? id
uolo

Noscere. LY. filiam ex te tu habes? EV. imò ecce illam
domi.

Eam tu decem

ACTVS. IIII.

LY. Eam tu despondisti opinor meo auunculo? EV. omnem rem tenes.

LY. Is me nunc renunciare repudium iussit tibi.

EV. Repudium rebus paratis, atq; exornatis nuptijs?
Vt illum Dij immortales omnes quantum est perauint.
Quem propter hodie auri tantū perdidisti scilicet miser.

LY. Bono animo es, & benedice, nunc quæ res tibi & gnatæ tuæ,

Bene scilicet & uortat. ita Di faxint inquit.

EV. Ita Di faciant. LY. & mihi ita Di faciant, audi nunc iā

Qui homo culpam admisit in se, nullus est tam parui precij,

Quin pudeat, quin purget se se, nūc te obtestor EVclio,
Si quid ego erga te imprudens peccaui, aut gnatam tuā,
Vt mihi ignoscas, eamq; uxorem mihi des, ut leges iubent,

Ego me iniuriam filie fecisse fateor tuæ,

Cereris uigilijs per uinum, atq; impulsu adolescentiæ.

EV. Hei mihi quod facinus ego ex te audio? LY. cur ciui-

las,
Quem ego hodie auum feci, iam ut esses filie nuptijs,
Nam tua gnata peperit, decimo mense post, numerum cape.

Ea re repudium remisit auunculus causa mea,

I intro exquire sit ne ita ut ego prædico. EV. perij oppido,

Ita mihi ad malum malæ res plurimæ se agglutinant,
Ibo intro ut

AVLVARIAE.

Ibo intro, ut quid huius ueri sit sciam. LY. iam te sequor,

Hæc propemodum iam esse in uado salutis res uidetur. Nunc seruum esse ubi dicam STROBILVM, non reperi,

Nisi etiam hic, operiar tamen paulisper, postea intro Hunc subsequar, nunc interim spacium ci dabo exquirendi

Meum factum, ex gnatae pedisequa nutrice anu, eam rem nouit.

ACTVS. V. SCENA I.
STROBILVS. LYCONIDES.

ST. **D**ii immortales quibus & quantis me donatis gaudijs?

Quadrilibrem aulam auro onustam habeo, quis me est diuitior?

Quis me Athenis nunc magis quisquam est homo, cui Dij sunt propicij?

LY. Certo enim ego uocem hic loquentis modo me audire uisus sum.

ST. Herum ne ego aspicio meum? LY. uideo ego hunc STROBILVM seruum meum?

ST. Ipse est. LY. haud alius est. STRO. congregiar. LY. contollam gradum,

Credo ego illum ut iussi eam ipse anum adisse huius nutricem uirginis.

ST. Quin ego illi me inuenisse dico hanc prædam, atq; eloquar, Igitur orabo,

ACTVS. V.

Igitur orabo, ut manu me mittat, ibo atq; eloquar.

Repperi. LY. quid repperisti? STRO. non quod pueri clamitant,

„ In faba se repperisse. LY. iam ne autem ut soles de ludis?

ST. Here mane eloquar, iam ausculta. LY. age ergo eloquere. STRO. aulam auri plenam, repperi hodie

Here diuitias nimias. LY. ubinam? STRO. quadrilibrem inquam.

LY. Quod ego facinus audio ex te? STRO. EVCLIONI huic seni surripui.

LY. Vbi id est aurum? STRO. in arca apud me, nunc uolo me emitti manu.

LY. Ego ne te emittam manu scelerum cumulatisime? STRO. abi here

Scio quā rem geras, lepide hercle animū tuum tentauī iam ut eriperes apparabas, quid faceres si repperissem?

LY. Non potes probasse nugas. i. redde aurum. STRO. reddam ego aurum?

LY. Redde inquam, ut huic reddatur. STRO. Ah unde? LY. quod modo fassus es, esse

In arca. STRO. Soleo hercle ego garrere nugas, ita loquor, LY. At scin?

Quomodo? STRO. uel hercle enica, nunquam hinc feres à me.

QVAESE

AVLVARIAE.

QVAE SEQVVTVR ADDITA SVNT
A CODRO VRCEO AD COMPLEN-
DAM HANC COMOE-
DIAM.

ACTVS. V. SCENA. II.

STRObilus. LYCONides. MEGadorus. EVnomia.

N Vnq̃ hinc feres à me quod nō habeo. LY. ferā,
Velis nolis, cum te quadrupedem strinxero,
Et hernisos testēs ad trabem tibi

Diuellam appenso, sed cur in fauces morer

Huius scelesti ruere? & animam protinus,

Cur non compello facere iter præposterum?

Das, an nō? STRO. dabo. LY. des ut nūc, non olim uolo

ST. Do iam, sed me animam recipere sinas te rogo,

Ah ah quid ut dem poscis here. LY. nescis scelus?

Et aulam auri plenam quadrilibrem mihi

Audes negare, quam dixi modo

Te arripuisse? heia iam hic sunt lorarij.

ST. Here audi pauca. LY. iam audio. lorarij

Heus heus. STRO. quid est? LY. parari catenas uolo.

ST. Audi quæso, post me ligari iusseris

Quantum libet. LY. audio, sed rem expediis ocyus.

ST. Si me torqueri iusseris ad necem, uide quid

Consequare, primum serui exitium habes,

Deinde quod concupiscis, ferre non potes

At si dulcis libertatis præmio

„ Dudum captas, iam dudum uotis fores,

„ Votis potitus, omnes natura parit liberos

„ Et omnes libertati natura student

Omni

ACTVS V.

Omni malo, omni exitio peior seruitus
 Et quem Iuppiter odit, seruum hunc primum facit
 LY. Non stulte loqueris. STRO. Audi reliqua nunc iam

Tenaces nimium dominos nostra ætas tulit,
 Quos Harpagonas, Harpyias & Tantalos
 Vocare soleo, in opibus magnis pauperes.
 Et sitibundos in medio Oceani gurgite
 Nullæ illis satis diuitiæ sunt, non Mideæ,
 Non Cræsi, non omnis Persarum copia
 Explere illorum tartaream ingluuiem potest.

Inique domini seruis utuntur suis
 Et serui inique Dominis nunc parent suis.
 Sic fit neutrobi, quod fieri iustum foret,
 Penum, popinas, cellas promptuarias,
 Occludunt mille clauibus parci senes,
 Quæ uix legitimis concedi natis uolunt.
 Serui furaces, Versipelles, callidi
 Occlusa mille clauibus sibi rescrant
 Furtimq; raptant, consumunt, liguriunt,
 Centena nunquam furta dicturi cruce.
 Sic seruitutem ulciscuntur serui mali,
 Risu, iocisq; sic ergo concludo, quod
 Seruos fideles liberalitas facit.

LY. Recte quidem, sed non paucis ut mihi
 Pollicitus, uerum si te facio liberum
 Reddes quod cupio. STRO. Reddam, sed testes uolo
 Adsint, ignoscas hec, parum credo tibi.

LY. Ut libet, adsint uel centum iam nil moror.

ST. MEGAdore & tu EVNOMia adeste precor, si lubet
 Exite, perfecta re mox redibitis.

Qui

AVLVARIAE.

ME. Qui nos uocat, hem LYCONIDE. EV. hem STRO-
BILE quid est?

Loquimini. LY. Breue est. ME. quid est? STRO.
uostestes uoco,

Si quadrilibrem aulam auri plenam huic affero,
Et trado LYCONIDAE, LYCONIDES me manu
Mittit, iubet & iuris esse me mei,

Ita ne spondes? LY. spondeo. STRO. iã ne audistis hoc
Quod dixit? ME. audiuius. STRO. iura etiam per
Iouem.

LY. Hem quo redactus sum alieno malo?

Nimis procax es, quid lubet, faciam tamen.

ST. Heus tu, nostra ætas non multum fidei gerit

„ Tabulæ notantur, adsunt testes duodecim,

„ Tempus locumq; scribit actuarius

„ Tamen inuenitur Rhetor, qui factum neget.

LY. Sed me cito expedi sis. STRO. Hem silicem tibi.

LY. Si te ego sciens fallam, ita me exijciat Diespiter
Bonis, salua urbe & arce, ut ego hunc lapidem, satim
Iam feci tibi? STRO. Satis, ut ego aurum apportem, eo,

LY. I Pegaseo gradu, Et uorans uiam redi.

ACTVS V. SCENA. III.

LYCONIDES, STROBILVS. MEGADORVS.

EVNOMIA, EVCLIO.

G Rauc est homini pudenti morologus nimis
Seruus, qui sapere plus uult hero suo.

Abeat hic STROBILVS in malã liber crucem
Modo mihi

ACTVS. V.

Modo mihi apportet aulam auro puro grauem,

Vt EVCLIONEM socerum ex luctu retraham

Ad hilaritatem, & mihi conciliem filiam

Ex compressu meo nouam puerperam.

Sed ecce redit onustus STROBILVS, ut reor

Aulam apportat, & certe est aula quam gerit.

ST. LYCONIDE apportio inuentum promissum tibi,

Aulam auri quadrilibrem, nunc uerus fui.

LY. Nempe, o Dij imortales, quid uideo. aut quid habeo?

Plus sexcentos philippos ter & quater.

Sed euocemus EVCLIONEM protinus.

O EVCLIO EVCLIO. ME. O EVCLIO EVCLIO.

EV. quid est?

LY. Descende ad nos, nam Dij te seruatum uolunt

Habemus Aulam. EV. habetis ne, an me luditis?

LY. Habemus inquam, modo si potes aduola.

EV. ò magne Iuppiter, ò LAR familiaris, &

Regina IVNO, & noster Thesaurarie

Alcide, tantum miserati miserum senem.

Oh oh quàm letus aula tibi amicus senex

Complector ulnis, & te dulci capio osculo,

Expleri nequeo mille uel complexibus,

O spes, o cor luctum depuluerans meum.

LY. Auro carere semper duxi pessimum.

Et pueris, & uiris, & senibus omnibus,

Pueros prostare cogit indigentia,

Viros furari, mendicare ipsos senes.

At multo peius est, ut uideo nunc, supra

AVLVLARIAE.

Quàm quod necesse est, auro opulescere
Heu quantas passus est ærumnas EVCLIO
Ob aulam paulo ante à se deperditam.

EV. Cui meritas referam grates? an dijs? qui bonos
Respectant homines? an amicis rectis uiris?
An utrisq;? utrisq; potius, & primum tibi
LYCONIDE, principium & autor tanti boni.
Hac ego te aula auri condono, accipias lubens
Tuam hanc esse uolo, & filiam meam simul,
Presente MEGADORO, & sorore eius proba
EVNOMIA. LY. & habetur & refertur gratia
Ut meritus es socer exoptatus mihi EVCLIO.

EV. Relatam mihi satis putabo gratiam,
Si domum nostram, & meipsum accipias lubens.

LY. Accipio, Et EVCLIONIS uolo mea sit domus.

ST. Quid restat here nunc? memento ut sim liber.

LY. Recte monuisti, esto merito liber tuo.

O STROBILE, & turbatam iam intus cenam para.

ST. Spectatores naturam auarus EVCLIO

Mutauit, liberalis subito factus est.

Sic liberalitate utimini uos quoq;.

Et si fabula perplacuit, clare plaudite.

FINIS Huius

fabu-

lae.

ARGVMENTVM.

Meretricem Athenis Ephesum Miles auctit,
 I. d. hero dum amanti seruus nunciare vult,
 L. egato peregre, captus ipſus in mari,
 E. t illi eidem Militi dono datus eſt,
 S. uum arceſſit herum Athenis, atq; perforat
 G. eminis communem clam parietem in ædibus,
 L. icere ut quiret conuenire amantibus.
 O. ſculanteis cuſtos hos uidit de tegulis.
 R. idiculus autem quaſi ſit alia deluditur.
 I. temq; impellit Militem paſtudio
 O. miſſam faciat concubinam, quando ei
 S. enis uicini cupiat uxor nubere.
 V. litro abeat, orat, donat multa, ipſe in domo
 S. enis præhenſus, pœnas pro Mœcho luit.

ACTVS. I. SCENA I.

PYRGOPOLINICES. ARTOTROGVS.

Curate ut ſplendor meo ſit clipeo clarior
 Quàm ſolis radij eſſe, olim cum ſudum' ſt, ſolêt.
 Vt ubi uſus ueniat, contra conſerta manu
 Oculorum præſtringat aciem in acie hoſtibus,
 Nam ego hanc macheram mihi conſolari uolo,
 Ne lamentetur, neue animum deſpondeat.
 Quia ſe iam pridem feriatam geſtitem
 Quæ miſera geſtit fratrem facere ex hoſtibus.
 Sed ubi ARTOTrogus? AR. hic ē, ſtat propter uirum
 Fortem atq; fortunatum, & forma regia,
 Tum bellatorem, Mars haud auſit dicere,

H iij Neq;

MILITIS GLORIOSI.

Neq; æquiparare suas uirtutes ad tuas.

PY. Quem ne ego seruaui in campis Gurgusti donis
Vbi Bombomachides Cluninstaridis archides,
Erat imperator summus, Neptuni nepos.

AR. Memini, nempe, illum dicis, cum armis aureis,
Cuius tu legiones difflauisti spiritu,
Quasi uentus folia, aut peniculum tectorium?

PY. Istuc quidem edepol nihil est. AR. nihil hercle qui-
dem hoc,

Præ ut alia dicam, tu quæ nunquam feceris.
Periuriorem hoc homine si quis uiderit,
Aut gloriarum plenior, quàm illic est,
Me sibi habeto, & ego me mancupio dabo.
Ni unum Epityrum edam apud illum esuriens insane
bene,

PY. Vbi tu es? AR. Eccum edepol, uel elephanto in India
Quo pacto, pugno perfregisti brachium.

PY. Quid brachium? AR. illud dicere uolui femur.

PY. At hic indiligenter eram. AR. pol siquidem
Connixus esses, per corium, per uiscera

Perq; os Elephanto brachium transmitteres

PY. Nolo istæc hic nunc. AR. ne hercle operæ precium
quidem

Mihi te enarrare, tuas qui uirtutes sciam.

Venter creat omnes has ærumnas, auribus

Peraudienda sunt, ne demes demiant,

Et assentandum est, quicquid hic mentibitur.

PY. Quid illud quod dico? AR. hem scio iam, quid uis di-
cere, Factum

ACTS I.

Factum est hercle, memini fieri. PYR. quid id est? AR.
quicquid est,

PY. Habes tabellas? AR. uis rogare? habeo & stylum.

PY. Facete aduertis animum tuum ad animum meum.

AR. Nouisse mores me tuos meditare decet,

Curamq; adhibere, ut praeuolet mihi quo tu uelis.

PY. Ecquid meministi? AR. Memini, centum in Cilicia

Et quinquaginta centum in Syro latronidæ

Triginta Sardi, Sexaginta Macedones

Sunt homines tu quos occidisti uno die.

PY. Quanta istæc hominum summa est? AR. Septem milia

PY. Tantum esse oportet, recte rationemq; tenes.

AR. At nullos habeo scriptos, sic memini tamen.

PY. Edepol memoria est optima. ART. offa me monet.

PY. Dum talem facies, qualem adhuc assiduo edis,

Communicabo te semper mensa mea.

AR. Quid in Cappadocia, ubi tu quingentos simul

Ni hebes machæra foret, uno ictu occideres.

At peditatus reliquiæ erant si uiuerent.

Quid tibi ego dicam, quod omnes mortales sciunt,

Pyrropolynicem te unum in terra uiuere

Virtute & forma, & factis inuictissimis.

Amant te omnes mulieres, neq; hercle iniuria,

Qui sis tam pulcher, ut uel illæ quæ here pallio

Me reprehendere. PYR. Quid here dixerunt tibi?

AR. Rogitabant hiccine Achilles est inquit tibi?

Imò eius frater inquam, innuit illarum altera.

MILITIS GLORIOSI.

Ergo me castor pulcher est, inquit mihi,

Et liberalis uisus, cesaries quam decet.

Næ illæ sunt fortunatæ, quæ cum isto cubant.

PY. Ita ne ea leuat tandem? AR. quæ me ambæ obsecrauerint,

Vt te hodie quasi pompam illac præterducerem.

PY. Nimia est miseria, pulchrum esse hominem nimis.

AR. Molestæ sunt mihi, orant, ambiunt, obsecrant,

Videre ut liceat ad se se accersi iubent.

Vt tuo non liceat operam dare negotio.

PY. Videtur tempus esse, ut eamus ad forum,

Vt in tabellis quas consignari hic heri,

Latronibus dinumerem stipendium.

Nam rex Seleucus me opere orauit maxumo,

Vt sibi latrones cogerem, & conscriberem.

Regi hunc diem mihi operam decretum est dare.

AR. Age eamus ergo. PYR. Sequimini satellites.

ACTVS II. SCENA I.

PALESTRIO seruus.

Mihi ad enarrandum hoc argumentum est comitas,

Si ad auscultandum uostra erit benignitas.

Qui autem auscultare nolit, exurgat foras,

Vt sit ubi sedeat ille, qui auscultare uolt.

Nunc, qua a sedistis causa in festiuo loco,

Comœdiæ quam nos modo acturi sumus

Et argumentum, & nomen uobis eloquar.

ALAZON

ACTVS II.

ALAZON græce huic nomen est Comœdiæ,
 Id nos latine gloriosum dicimus.
 Hoc oppidum Ephesum est, idem est miles meus herus,
 Qui hinc ad forum abiit, gloriosus, impudens,
 Stercoreus, plenus periurij atq; adulterij,
 Ait sese ultro omneis mulieres sectarier.
 Is deridiculus est quaquam incedit omnibus.
 Itaq; hic meretrices labijs dum ductant eum,
 Maiorem partem uideas ualgis suauis.
 Nam ego haud diu apud hunc seruitutem seruiro.
 Id uolo uos scire, quomodo ad hunc deuenierim
 In seruitutem, ab eo cui seruiui prius.
 Date operam, nam nunc argumentum exordiar.
ERAT herus Athenis mihi adulescens optumus,
 Is amabat meretricem æque Athenis atticis,
 Et illa illum contra, qui est amor cultu optumus.
 Is publice legatus Nampactum fuit,
 Magna rei publicæ nanq; hic in gratia est.
 Interim ut hic miles, forte Athenas aduenit,
 Insinuat sese ad illam amicam heri mei,
 Occepit eius matri suppalparier,
 Vino, ornamentis, opiparisq; obsonijs.
 Itaq; intumum ibi se miles apud lenam facit.
 Vbi primum euenit militi huic occasio,
 Sublinit os illi lenæ, et matri mulieris,
 Quam herus meus amabat, nam is illius filiam
 Coniicit in nauem miles clam matrem suam;
 Iamq; inuitant huc mulierem in Ephesum aduehit.

MILITIS GLORIOSI.

Ego quantum citius possum mihi nauem paro,
 Vbi amicam herilem Athenis auctam scio.
 Inscendo, ut eam rem Naupactum ad herum nunciem,
 Vbi sumus prouecti in altum, id quod uolunt,
 Capiunt prædones nauem illam, ubi uectus fui,
 Prius perij, quàm ad herum ueni, quo ire occiperam,
 Ille me qui cepit, dat me huic dono militi.
 Hic postquam in ædeis me ad sese duxit domum,
 Video illam amicam herilem, Athenis quæ fuit.
 Vbi contra aspexit me, oculis mihi signum dedit,
 Ne se appellarem, deinde postquam occasio est,
 Conqueritur mecum mulier fortunas suas.
 Ait sese Athenas fugere cupere ex hac domu,
 Sese illum amare meum herum, Athenis qui fuit.
 Neq; peius quenquam odisse, quàm istum militem.
 Ego quoniam inspexi mulieris sententiam
 Cœpi tabellas, consignauì clanculum.
 Dedi mercatori, qui ad illum deferat
 Meum herum, qui Athenas fuerat, qui hanc amauerat
 Ut is huc ueniret, is non spreuit nuncium.
 Nam & uenit, & is in proxumo hic diuortitur,
 Apud suum paternum hospitem, lepidum senem.
 Itaq; ille amanti suo hōspiti morem gerit.
 Nosq; opera consilioq; adhortatur, iuuat.
 Itaq; ego parauì hic intus magnas machinas.
 Qui amantes una inter se facerem conuenas.
 Nam unum conclaue concubinae quod dedit
 Miles, quo nemo nisi ea se inferret pedem.

ACTVS. II.

In eo conclauī ego perfodi parietem.
 Qua commeatus clam eſſet hic huic mulieri.
 Et ſene ſciente hoc feci, is conſilium dedit.
 Nam meus conſeruus eſt homo haud magni precij,
 Quem concubinae miles custodem addidit.
 Ei vos facetis fabricis, & doctis dolis
 Glaucomam ob oculos obijciemus, eumq; ita
 Faciemus, ut quod uiderit, non uiderit
 Et mox ne erretis, hæc duarum hodie uicem
 Et hic, & illinc, mulier ſeret imaginem,
 Atq; eadem erit, uerum alia eſſe aſſimulabitur,
 Ita ſublinitum eſt os custodi mulieris.
 Sed foris concrepuit hinc à uicino ſene,
 Ipſe exit, hic ille eſt lepidus, quem dixi ſenex.

ACTVS II. SCENA II.

PERIPLECTOMENVS ſenex, PALESTRIO ſeruos.

Niſi hercle deſregeritis talos, poſthac quemq; in tegulis
 Videritis alienum, ego ueſtra faciam latera lorea.
 Mihi quidē iā arbitri uicini ſūt meæ quid fiat domi.
 Ita per impluuium introſpectant. Nunc adeo edico
 omnibus

Quemq; à mulite hic uideritis hoīem in noſtris tegulis
 Extra unum paleſtrionem, hunc deturbatote in uia.
 Quod ille gallinam aut columbam ſe ſectari, aut Simiā
 Dicat, peristis, ni uſq; ad mortem male multasſitis
 Atq; adeo, uti ne legi fraudem faciam talarie,
 Accuratote, ut ſine talis domi agitent conuiuium

Nefcio

PA. Nescio quid malefactum à nostra huic familia est,
quantum audio,

Ita hic senex talos elidi iussit conseruis meis,

Sed me excepit, nihili facio quid illis faciat cæteris.

Aggrediar hominem, est ne aduersum est quasi,

Quid agis PERIPLECTOMENE? PE. haud multos
homines, si optandum foret,

Nunc uidere & conuenire, quæ te mauellem. PA. quid est?

Quid negocij est? PE. res palam est. PA. Quæ res
palam est? PE. de tegulis,

Modo nescio quis inspectauit uestrorum familiarium

Per nostrum impluium intus apud nos PHILOCOMASIVM atque hospitem,

Osculanteis. PA. quis homo uidit? PE. tuus conseruus
est.

PA. Quis homo is est? PE. nescio, ita abripuit repente se
se subito PA. Suspico

Me perisse. PE. ubi abiit, conclamo, heus quid agis tu
inquam in tegulis?

Ille mihi abiens ita respondit, se sectari Simiam;

PA. Væ mihi misero, cui pereundum est propter nihili be-
stiam,

Sed PHILOCOMASIVM hiccine etiam nunc est?
PE. cum exhibam, hic erat.

PA. Sis iube transire huc quantum possit, se ut uideant do-
mi

Familiares, nisi quidem illa nos uolt, qui serui sumus
Propter amorem suum omneis crucibus contubernaleis
dari.

Dixi

ACTVS II.

PE. Dixi ego istuc, nisi quid aliud uis. PA. uolo, hoc dicitur
Paret artem & disciplinam, obtineat colorem. PE.
quemadmodum?

PA. Ut eum qui hic se uidit, uero uincat, ut ne uiderit.
Siquidem centies hic uisa sit, tamen inficias eat.
Os habet, linguam, perfidiam, malitiam, atq; audaciã,
Confidentiam, confirmatam, fraudulentiam,
Qui arguat se, eum contra uincat iureiurando suo.
Domi habet animum falsiloquum, falsificum, falsituriũ.
Domi dolos, domi delenifica facta, domi fallacias,
Nam mulier olitori nunquam supplicat, siqua est ma-
la,
Domi habet hortum, & condimenta ad omnes mores
maleficos.

PE. Ego istæc si erit hic, nunciabo, sed quid ẽ PALESTrio?
Quod uoluis astute tecum i corde? PA. paulisper tace,
Dum ego mihi consilia, in animum conuoco, & dum
consulo
Quid agam, quem dolum doloso contra cõseruo parẽ,
Qui illam hic uidit osculantem, id uisum ut ne uisum
siet,

PE. Quere, ego hinc absceßero abs te huc interim. Illuc sis
uide
Quemadmodum astitit seuera fronte, curas cogitans,
Pectus digitis pultat, cor credo euocaturus est foras.
Ecce autem auortit nixus leua, in femine habet leuam
manum,
Dextera digitis rationem computat, feriens femur
Dexterum

MILITIS GLORIOSI.

Dexterum. acta uehementer quod ita ægre suppetit,
Concrepuit digitis, laborat, crebro commutat status.
Ecce re aut capite nutat, non placet quod repperit,
Quicquid est incoctum, non exprimit, bene coctum
id dabit.

Ecce autem ædificat, columnam mento suffulsit suo.
Apage, non placet profecto mihi illa ædificatio.
Nam os columnatum poetæ esse inaudiui barbaro
Cui uini custodes semper totis horis accubant.
Euge Euscheme me hercle astitit, & dulce & Comæ
dice.

Nūq; hodie quiescet, priusq; id quod dedit, perfecerit.
Habet opinor, age si quid agis, uigila, ne somno stude,
Nisi quidem hic agitari mauis uarijs uirgis, ni uigilas
Tibi ego dico, an Euritatus ne sis, heus te alloqui PA-
LESTRIO,

Vigila inquam, expergiscere inquam, lucet, hoc in-
quam. PA. audio.

PE. Viden' hosteis tibi adesse? tuoq; tergo obsidiū? consule,
Arripe opem auxiliumq; ad hanc rem propere, hoc
non placide decet.

Ante uenito aliquā alios arte, circumduce exercitum.
Curre in obsidium perduellis, nostris præsidium para.
Intercludito inimicis com meatum, tibi muni uiam,
Qua cibatus, com meatusq; ad te, & legiones tuas
Tuto possit peruenire, hanc rem age, res subitaria est.
Reperi, comminiscere, cedo calidum consilium cito,
Quæ hic sunt uisa, ut uisa ne sint, facta infecta uti
sient.

Magnum

ACTVS II.

Magnum illic honorem incipis, sed magna munus moenia.

PA. Tute unus si recipere hoc ad te dicis, confidentia est,
Nos inimicos profligare posse. PE. dico & recipio
Ad me, & ego imperatorem dico id quod petis. PA.
at te Iuppiter.

Bene amet. PE. at imperti amice me quod commentus
PA. tace

Dum in regionem astutiarum mearum te induco, ut
scias

Iuxta mecum mea consilia. PE. Salua sumes indidem.

PA. Herus meus Elephanti corio circumtectus est, non suo,
Neq; habet plus sapientiae quam lapis. PE. egomet
istuc scio.

PA. Nunc sic rationem incipissam, ita hanc instituiam
astutiam.

Vt PHILOCOMASIO hanc sororem geminam ger-
manam alteram

Dicam Athenis aduenisse, cum amatore aliquo suo,
Tam similem, quam lacte lacti est, & apud te eos hic
diuortier

Dicam hospitio. PE. euge euge lepide, laudo commen-
tum tuum.

PA. Illic ut si concriminatus sit aduersum militem,
Hic meus conseruus eam uidisse cum alieno oscularier
Eum arguam uidisse apud te, contra conseruum meum,
Cum suo amatore amplexantem atq; osculantem. PE.
imò ita optume

MILITIS GLORIOSI.

Idem ego dicam si me exquiret miles. PA. sed simillimas
Dicito esse, & PHILOCOMASIO id præcipiendum
est ut sciat,

Ne titubet si quæret ex ea miles. PE. nimis doctum do-
lum.

Sed si ambas uidere in uno miles concilio uolet,

Quid agimus? PA. facile est, & recentæ possunt causæ
colligi,

Non domus st, abiit ambulatum, dormit, ornatur, lauat,
Prandet, potat, occupata est opere, non est, non potest.

Quantumuis prolationum, dum modo nunc prima
uia

Inducamus uera ut esse credat, quæ mentibimur.

PE. Placet ut dicis. PA. intrò abi ergo, & si istic est mu-
lier, iube

Cito domum transire, atq; hæc ei monstra, præcipe,

Vt teneat consilia nostra, quemadmodum exorsi sumus

De gemina sorore. PE. docte tibi illam perdoctâ dabo,

Nunquid aliud? PA. intrò ut abeas. PE. abeo equidem

PA. ego ibo domum,

Ad quem hominem inuestigando, sumam operam, hanc
dissimulans,

Qui fuerit conseruus, qui hodie fuerit sectatus simiam

Nā ille non potuit quin sermoni suo, aliquem familia-
rium

Participauerit de amica heri, sese uidisse eam

Hic in proximo osculantem cum alieno adolescentulo.

Novi morem ego, & tacere nostrorum solus scio.

Si inuenio

ACT S II.

Si inuenio qui uidit, ad eum uineas, plutrosq; agam,
 Res parata est ui pugnādoq; hoīem capere, certa res ē.
 Si ita non reperio, ibo odorans quasi canis uenaticus,
 Vsq; donec persecutus uulpem ero uestigijs,
 Sed fores concrepuerūt nostræ, ego uoce moderabo me
 Nami illic est PHILOCOMASIO custos meus con-
 seruus, atq; it foras.

ACTVS II. SCENA III.

SCELEDVS, PALESTRIO serui.

Nisi quidē ego hodie ābulauī dormiēs in tegulis,
 Certo edepol scio me uidisse hic proxumæ
 uicinie

PHILOCOMASIVM herilē amicā, sibi aliū quærere.

PA. Hic illam uidit osculamem, quantum hūc audiui loqui.

SC. Quis hic est? PA. tuus cōseruus, quid agis SCELEDre?

SC. Te PALSETRIO

Volupe st conuenijse. PA. quid iam? aut quid negocij?
 fac sciam.

SC. Metuo. PA. quid metuis? SCE. ne hercle hodie quantum
 hic familiarium est,

Maxumū in malū, cruciatūq; insiliamus. PA. tu salis solus

Nā ego istam insulturam & desulturā nihil hic moror.

SC. Nescis tu fortasse, apud nos facin9, ē quod natū hic nouū?

PA. Quod id ē facinus? SCE. impudiciū. PA. tute scis soli tū.

Mihi ne dixis, scire nolo. SCE. non faciā enī quin scias.

Simiam hodie sum sectatus nostram in horum tegulis.

PA. Edepol SCELEDRE homo sectatus nihili neq; bestiam,

SC. Dij te perdant. PA. te istuc æquū quoniam occepisti
 eloqui.

MILITIS GLORIOSI.

SC. Forte fortuna per impluuium huc despexi proximum.

Atq; ego illa aspicio, osculantem PHILOCOMASI-
VM cum altero,

Nescio quo adolescente. PA. quod ego SCELEDRE
scelus ex te audio?

SC. Profecto uidi. PA. tuten? SCE. egomet duobus hic oculis
meis.

PA. Abi, non uerisimile dicis, neq; uidisti. SCE. num tibi
Lippus uideor? PA. medicum istuc tibi melius per-
comarier,

Verum enim tu istam, si te Dij ament, temere hanc tollas
fabulam,

Tuis nunc cruribus, capitiq; fraudem capitalcm hinc
creas.

Iam tibi, iam ut percas, paratum est dupliciter, nisi
supprimis,

Tuum stultiloquium. SCE. qui uero dupliciter? PA.
id dicam tibi.

Primum dum si falsum insimulas PHILOCOMASI-
VM, hoc perieris.

Iterum si id uerum est, tu ei custos additus, perieris.

SC. Quid fuit me nescio, hæc me uidisse ego certo scio.

PA. Pergin infelix? SCE. quid tibi uis dicam, nisi
quod uiderim

Quin etiam nunc intus hic in proximo est. PA. eho an
non domi est?

SC. Vise, abi intro tute, nam ego mihi nihil credi postulo.

PA. Certum est facere. SCE. hic te operiar, eadem illi insi-
dias dabo.

Quam

Quam mox ad stabulum iunx recipiat se ē pabulo.
 Quid ego nūc faciam, custodem me illi miles tradidit.
 Nunc si indicium facio interij, si taceo, interij tamen,
 Si hoc palam fuerit, quid peius muliere atq; audatius?
 Dum ego in tegulis sum, illæ sese hosti. io edit foras.
 Edepol facinus fecit audax, hocce si Miles sciat,
 Credo hercle has sustollat ædeis totas, atq; hinc in
 crucem.

Heracle quicquid est muſſitabo potius quàm inteream
 male.

Non ego possum quæ ipsa sese uenditat tutarier
 PA. SCELEDRE SCELEDRE: SCE. quis homo intermi-
 nat? PA. est alter audacior,
 Quis magis Dijs inimicis natus, quàm tu atq; iratis?
 SCE. quid est?

PA. Iube tibi oculos effodiri, quibus id quod nunquam est
 uides.

SC. Quid nusq̃? PA. non ego emam nunc uitam tuam ui-
 tiosa nuce?

SC. Quid negocij est? PA. quid negocij sit rogas? SCE.
 cur non rogem?

PA. Nonne tibi istam prætruncari linguam largiloquam
 iubess?

SC. Quamobrem iubeam? PA. PHILOCOMASIVM ec-
 cam domi, quam in proxumo
 Vidisse te aiebas osculantem atq; amplexantem cum
 altero.

SC. Mirum est LOLIO VICTITARE te tam uili tritico.

PA. Quid iam? SCE. quia luscitiosus. PA. uerbero, edepol
tu quidem

Cæcus non luscitiosus, nam illam quidem eccam domi.

SC. Quid domi? PA. domi herele uero. SCE. Abi ludis me
PALETRIO.

PA. Tam mihi sunt manus inquinatæ? SCE. qui dum? PA.
quia ludo luto.

SC. Væ capiti tuo. PA. istuc SCELEDre tuo promitto fore,
Nisi oculos orationemq; aliam commutas tibi.

Sed fores concrepucrunt nostræ. SCE. at ego illas ob-
seruo fores.

Nam nihil est, qua hinc huc transire ea possit, nisi re-
cto ostio.

PA. Quin domi eccam, nescio quæ te SCELEDRE scelera
suscitant.

SC. Mihi ego uideo, mihi ego sapio, mihi ego credo pluri-
mum,

Me hō nemo deterruerit, quin ea sit in nostris ædibus.
Hic obsistam, ne imprudemi huc ea se surrepsit mihi.

PA. Meus illic homo est, deturbabo iam ego illum de pro-
pugnaculis

Via iam faciam, ut stultum dum te fatcare? SCE. age
face.

PA. Neq; te quicq; sapere corde, neq; oculis uti. SCE. uolo

PA. Nempe tu istæc ais esse herilem concubinam? SCE.
atq; arguo,

Eam me uidisse osculantem hic intus cum alieno uiro.

PA. Scin' tu nullum comineatum hinc esse etiam à nobis?
SCE. scio. Neq; hortum

ACTVS. II.

Neq; solarium neq; hortum, nisi per impluuium scio,
PA. Quid nunc si ea domi est, si faciam ut eam hinc exire
uideas

Dignus es uerberibus multis? SCE. dignus. PA. serua
istas fores,

Ne tibi clam subterducat istine, atq; huc transeat.

SC. Consilium est ita faccre. PA. pedes ego iam illam huc
tibi sistam in uiam.

SC. Agedum ergo face, uolo scire utrum ego id quod uidi,
uiderim,

An illic faciat, quod facturum dicit, ut ea sit domi,

,, Nam ego quidem meos oculos habeo, nec rogo uten-
dos foris.

Sed hic illi supparasitatur semper, hic ei proxumus
est,

Primus ad cibum uocatur, primo pulmentum datur.

Nam illic noster est fortasse circiter triennium

Neq; cuiq; quam illi nostra melius famulo familia.

Sed ego hoc quod ago, id me agere oportet, hoc obser-
uare ostium,

Hac obsistam, siquidem pol uerba mihi nunquam da-
bunt.

ACTVS II. SCENA IIII.

PALESTRIO PHILOCOMASIVM. SCELEDRVS.

PA. **P** Ræcepta facito ut memineris. PH. toties mone-
re mirum est.

I

iiij

At metuo

MILITIS GLORIOSI.

PA. At metuo ut satis sis subdola. PH. cedo, uel doctas docebo

Memini malas, ut sint malæ, mihi, pol, e quo supersit.

PA. Age iā nūc insiste in dolos, abs ego te procul recedā.
Quid astas tu SCELEDRE? SCE. hanc rem gero, habeo aureis loquere quid uis.

PA. Credo ego istoc, ex templo tibi eundum actutum est extra portam,

Dispeſſis manibus patibulum cum habebis. SCE. quamnam ob rem?

PA. Respice dum ad leuam, quis illæc est mulier? SCE. proh Di immortales

Heri concubina est hæc quidem. PA. mihi quoq; pol ita uidetur.

Age nunc iam quando lubet. SCE. quid agam? PA. peri perpropere.

PH. Vbi iste bonus seruus, qui propudij me maxime innocentem

Falso insimulauit. PA. hem tibi hic enim id dixit tibi quæso?

PH. Dixi tuten uidisse in proximo hic scelestæ me osculantem?

PA. Atq; cū alieno adolescētulo dixit. SC. dixi hercle uero

PH. Tun' me uidisti? SCE. atq; his oculis quidem. PH. carebis credo,

Qui plus uident quàm quod uident. SCE. nunquam hercle deterrebor,

Quin uiderim id quod uiderim. PH. ego stulti atq; mori multum,

Que

Quæ cum hoc infano fabulem, quem pol ego capitis perdam.

SC. Noli minitari, scio crucem futuram mihi sepulchrum. Ibi mei maiores sunt siti. pater, auus, proauus, atauus, Non possunt mihi minacijs tuis hisce oculi fodiri, Sed paucis uerbis te uolo PALESTRIO, obsecro unde hæc exit huc?

PA. Vnde, nisi domo. SCE. domo? PA. me uidente. SCE. uideo.

Mirum est facinus quomodo hæc hinc potuerit transire,

Nam certo neq; solarium hic apud nos est neq; hortus ullus,

Neq; fenestra nisi clatrata, nam certo ego te hic intus uidi.

PA. Pergin' scelestæ intendere, atq; hanc arguere? PH. ecastor ergo

Nisi haud falsum euenit somnium, quod noctu hæc somniaui.

PA. Quid somniasti? PH. ego eloquar, sed amabo aduortito animum.

Hac nocte in somnis mea soror gemina germana uisa, Venisse Athenis in Ephesum, cum suo amatore quodã, Hi ambo hospitio huc in proximum mihi diuorti sunt uisi.

SC. PALESTRIONI somnium narratur. PA. perge porro.

PH. Ego læta uisa, quia soror uenisset, propter eandem Suspicionem maxumam sum uisa sustinere.

MILITIS GLORIOSI.

Nā arguere i somnis me familiaris meus mihi uisus est.
 Me cum alieno adolescentulo, quasi nunc esse osculatā,
 Cum illa osculata mea soror gemina suum esset amicū.
 Ita me insinulatam perperam falsum esse somniaui.

PA. Satin' eadem uigilanti expetunt, quæ in somnis uisa
 memorasti.

Hecus hercle q̄ præsencia omnia? abi intro, & com=
 precare.

Narrandū ego istuc militi censebo. PH. facere certum,
 Neq; me quidem patiar probri falso impune insinua=
 latam.

SC. Timeo quid rerum gesserim hic, ita dorsus totus prurit.

PA. Scin' te perisse nūc quidem domi certo? SC. certa res ē.
 Nunc nostrum obseruari ostium uoluisti. PA. At
 SCELEDRE quæso.

Vt ad id exemplum somnum quā simile somniauit,
 Atq; ut tu suspicatus es eam uidisse te osculantem.

SC. Me eam non uidisse arbitraris? PA. nē tu hercle ob=
 secro opinor,

Resipisce, si ad herum hæc res peruenerit, peribit
 pulchre.

SC. Nunc demum experior, prius ob oculos mihi caligi=
 nem obtigisse.

PA. Dudum edepol hoc planum quidem, quæ hic usq; fue=
 rit intus.

SC. Nihil habeo certi quid eloquar, non uidi eā, & si uidi.

PA. Nē tu edepol stulticia tua nos pene perdidisti,

Dum te fidelē facere hero uoluisti, absumptus es pene.

Sed fores

Sed fores vicini proximi crepuerunt, conticiscam.

ACTVS II. SCENA. V.

PHILOCOMASIVM, PALESTRIO. SCELEDVS.

I Nde ignem in aram, ut Ephesiæ Dianæ latas lau-
des,

Gratesq; agam, eiq; ut Arabico fumificem odo-
re amoene,

Quæ me in locis Neptunijs templisq; turbulentis

Seruauit sæuis fluctibus, ubi sum afflictata multum.

SC. PALESTRIO O PALESTRIO. PA. SCELEDRE

SCELEDRE quid uis?

SC. Hæc mulier quæ hinc exit modo, est ne herilis concu-
bina

PHILOCOMASIVM an non est ea? PA. hercle opi-
nor, ea uidetur,

Sed facinus mirum est, quomodo hæc hinc nunc potue-
rit transire

Siquidem ea est. SCE. an dubium tibi est, eam esse
hanc? PA. ea uidetur,

Adeamus, appellemus. SCE. heus quid istuc est PHI-
LOCOMASIVM,

Quid tibi istic hisce in ædibus debetur? quid negocij ẽ?

Quid nunc taces? tecum loquor. PA. imò edepol nunc
tute tecum,

Nam hæc nihil rñdet. SC. te alloquor uitij probriq;
plena

Quæ circum uicinos uagas. PHI. qui cum tu fabulare?

SC. Qui cum, nisi tecum? PHI. quis tu homo es, aut mecum
quid negocij est?

Men'rogas

MILITIS GLORIOSI.

SC. Men' rogas, hem, qui sim? PH. quin ego hoc rogem
quod nesciam?

PA. Quis ego sum igitur, si tu hunc ignoras? PH. mihi odio=
sus quisquis es.

Et tu & hic. SCE. non nos nouisti? PH. neutrum. SCE.
metuo maxime

PA. Quid metuis? SCE. enim ne nosmet perdiderimus us=
piam,

Nam neq; te, neq; menouisse ait. PA. perscrutari hic
uolo

SCELEDRE, nos nostri an alieni simus, ne dum quis=
piam

Nos uicinatorum imprudenteis aliquis immutauerit.

SC. Certe equidem noster sum. PA. Et pol ego, quæris tu
mulier malum,

Tibi dico heus PHILOCOMASIVM? PHI. quæ te in=
temperie tenent.

Qui me perperam perplexo nomine appelles? PA.
cho,

Quis igitur uocare? Glycere nomen est?

SC. Iniuria est, falsum nomen possidere te PHILOCOMA=
SIVM.

At istuc non decet, & mea adeo hero facis iniuriam.

PH. Ego ne? PA. tu. PH. quæ heri Athenis in Ephesum ad=
ueni uestperi.

Cū meo amatore adolescente Atheniensi. PH. dic mihi

Quid tibi hic in Epheso est negocij? PHI. geminam
germanam meam

Hic sororem

ACTVS. II.

Hic sororem esse inaudiui, eam ueni quæsitum. PA.
mala es.

PH. Imò ecastor stulta multū, quæ uobiscum fabuler, abeo.

SC. Abire non sinam te. PH. mitte. SCE. manifestaria

Res est, non omitto. PH. at iam crepabunt manu ma-
le tibi,

Nisi me omittis. SCE. quid malum astas, quā retines
altriussecus?

PA. Nihil moror, negotiosum mihi esse tergum, qui scio

An ista non sit PHILOCOMASIVM, atq; eius alia si-
milis?

PH. Mittis me, an non mittis? SCE. imò ui atq; inuitam in-
gratij,

Nisi uoluntate ibis, rapiam domum. PH. hostium hoc
mihi

Domicilium est, Athenis domus est ac herus, ego do-
mum istam

Neq; moror, neq; uos qui homines sitis noui, neq; scio.

SC. Lege agito, te nusq; mittam, nisi das firmatam fidem,

Te, huc si omiserō, intro ituram, PH. ui me cogis quis
quis es,

Do fidem, si omittis, istoc me intro ituram, quo iubes.

SC. Ecce omitto. PH. at ego abeo missa. SCE. muliebri fecisti
fide.

PA. SCELEDRE manibus prædam amisti. SCE. tam ea est
quam potis

Nostra herilis concubina, uin' tu facere hoc strenue?

PA. Quid faciam? SCE. affer mihi machæram huc intus,

PA. quid facies ea?

MILITIS GLORIOSI.

SC. Introrumpam rectā in ædeis, quenq; hic intus uidero.
Cum PHILOCOMASIO osculantem, cum ego ob-
truncabo extempulo.

PA. Vis a ne ea est etiam? SCE. imò edepol plane ea est. PA.
sed quomodo

Disimulabat? SCE. abi macheram huc effr. PA. iam
faxo hic erit

Neq; eques, neq; pedes, præfectus quisq; tanta audacia,
Qui æque faciat cōfideri quicq; q̄ quæ mulieres
Faciunt, ut utrobiq; orationem docte edidit,
Ut sublinetur os custodi, cauto conseruo meo,

Nimis beat, quod commcatus transtinet iam parietem.

SC. Heus PALESTRIO, machera nihil opus. PA. quid
iam, aut quid opus est?

SC. Domi eccam herilem concubinam. PA. quid domi?
SCE. in lecto cubat.

PA. Edepol nē tu tibi malam rem repperisti ut prædicas.

SC. Quid iam? PA. qui hanc attingere ausus mulierem
hic in proxumo.

SC. Magis hercle metuo, sed nunq; faciet, quin soror
Ista sit germana huius. PA. eam pol tu osculantem hic
uideras

Et quidem palā est, eam esse ut dicis. SCE. quid pro-
pius fuit

Quām ut perirem, si locutus fuissē hero? PA. ergo
si sapias

„ Musitabis, plus oportet scire seruum, quām loqui.

„ Ego abeo à te, ne quid tecum consilij commisceam.

Atq; apud

ACTVS II.

Atq; apud hunc uicinum tuæ mihi turbæ non placent
Herus si ueniet, si me quærit hic ero, hinc me accersito.

ACTVS II . SCENA VI.

SCELEDVS PERIPLECTOMENVS

S Atin abiit ille, neq; herile negocium
Plus curat, quàm si non seruitutem seruiat.
Certo quidem illa hic nostra inius est in æuib;
Nam ego cubantem eam modo offendi domi.
Certum est nunc obseruationi operam dare.

PE. Non hercle hisce homines me marem, sed, foeminam
Vicini remur esse serui militis.

Ita me ludificant, meamq; hic in uia hospitam,
Quæ heri huc Athenis cum hospite aduenit meo,
Tractant & ludificant ingenuam & liberam.

SC. Perij hercle, hic ad me recta habet rectam uiam.
Metuo illæc mihi res, ne magno malo suat,
Quantum hunc audiui facere uerborum senem.

PE. Accedam ad hoïem, tun' SCEledre hic, scelerû caput,
Meam ludificasti hospitam ante ædeis modo?

SC. Vicine ausculta quæso. **PE.** ego auscultem tibi?

SC. Expurgare uolo me. **PE.** tu ne te expurges mihi?
Qui facinus tantum, tanq; indignum feceris?
An quia latrocinamini, arbitramini
Quiduis licere facere uobis, uerbero?

SC. Licet ne? **PE.** at ita Di Deæq; me omnes ament,
Nisi mihi supplicium uirgarum de te datur,
Longum diutinumq; à mane ad uesperum,

Quod

Quod meis confregisti imbrices, & tegulas,
 Ibi dum condignam te sectaris Simiam,
 Quodq; inde inspectauisti meum apud me hospitem
 Amplexum amicam cum osculabatur suam,
 Quodq; hic concubinam herilem insimulare ausus es
 Probri, pudicam, meq; summi flagicij,
 Tum quod tractauisti hospitam ante aedes meas
 Nisi tibi supplicium stimuleum datur,
 Dedecoris pleniorum herum faciam tuum
 Quam magno uento plenum est undarum mare,

SC. Ita sum coactus PERIPLECTOMENE, ut nesciam
 Vtrum me postulare prius tecum æquum sit,
 Nisi istæc non est hæc, neq; ista sit mihi.
 An me expurgare hic tibi uidetur æquius,
 Sicut etiam nunc, nescio quid uiderim
 Ita st ista huius similis nostræ tua,
 Siquidem non eadem est, PE. uise ad me intro, iam sci-
 es.

SC. Licet ne ? PE. inquire, iubeo & placide noscita.

SC. Ita facere certum est, PE. heus PHILOCOMASIVM
 cito

Transcurre curriculo ad nos, ita negotium est,
 Post quando exierit SCELEDVS a nobis, cito
 Transcurre ad uos rursum curriculo domum.
 Nunc pro ego metuo ne quid infuscauerit,
 Si hic non uidebit mulierem, aperitur dolus.

SC. Proh Dij immortales, similiorem mulierem
 Magisq; eandem, utpote quæ non sit eadem, non reor
 Deos

ACTVS II.

Deos facere posse. PE. quid nunc? SCE. commerui
malum.

PE. Quid igitur? ean' est? SCE. & si ea est, non est ea.

PE. Vidistin' istam? SCE. uidi & illam & hospitem,
Complexam atq; osculantem. PE. ean' ergo est? SCE.
nescio.

PE. Vin' scire plane? SCE. cupio. PE. abi intrò ad uos do-
mum

Continuo, uide sit ne ista hæc, uostræ intus domi.

SC. Licet. pulchre admonuisti, iam ego ad te exhibo foras.

PE. Nunquam edepol hominem quenq; ludificarier
Magis facete uidi, & magis miris modis.

Sed ecceum egreditur. SCE. PERIPLECTOMENE te
obsecro

Per deos atq; homines, perq; stulticiam meam,
Perq; tua genua. PE. quid obsecras me? SCE. insticie
Meæ & stulticiæ ignoscas, nunc demum scio
Me fuisse excordem, cæcum incogitabilem.

Nam PHILOCOMASIVM eccam intus. PE. quid
nunc furcifer

Vidistin' ambas? SCE. uidi. PE. herum exhibeas uolo.

SC. Meruisse equidem me maxumum fateor malum,
Et tuæ fecisse me hospitiæ aio iniuriam.

Sed meam esse herilem concubinam censui,
Cui me custodem herus addidit miles meus.

Nam è summo puteo similior nunquam potest,
Aqua aquæ sumi, quàm hæc est, atq; ista hospita,
Et me despxe ad te per impluuium tuum

MILITIS GLORIOSI.

Fateor. PE. quid ni fateare, ego qui uiderim?

SC. Sed PHILOCOMASIVM me uidisse censui.

PE. Ratus ne me sic hominem esse omnium minimi precij,
Si ego, me sciente, paterer uicino meo
Eam fieri apud me tam insignite iniuriam?

SC. Nunc demum me insipientem factum esse arbitror,
Cum rem cognosco, at non maliciose tamen

„ Feci. PE. imò indigne, nanq; hominem seruum suos

„ Domitos habere oportet oculos, & manus

„ Orationemq;. SCE. ego ne, si post hunc diem

Mutiucro, etiam quod egomet certo sciam,

Dato excruciatum, me egomet dedam tibi.

Nunc hoc mihi ignoscas quæso. PE. uincam animum
meum,

Ne maliciose factum id esse abs te arbitrer,

Ignoscam tibi istuc. SCE. At Dij tibi faciant bene.

PE. Næ tu hercle, si te Dij amant, linguam comprimes,

„ Posthac etiam illud, quod scies, nesciueris,

„ Ne uideris, quod uideris. SCE. bene me mones.

Ita facere certum est me, satin' ne oratus abijt?

Nunquid nunc aliud me uis? PE. ne me noueris.

SCE. Dedit hic mihi uerba, quam benigne gratiam

Fecit, & iratus esset, scio quam rem gerat,

Vt miles, cum extemplo à foro adueniat domum,

Domu conprehendat, una hic & PALESTRIO

Me habent uenalem, sensi & iamdudum scio.

„ Nunq; hercle ex ista nassa ego hodie escam petam.

Nā iā aliquo aufugiam, & me occultabo aliquot dies,

Dum hæ

ACTVS. II.

Dum hæc consulescunt turbæ, atq; iræ leniunt.
 Nam nunc satis & plus nimio merui mali,
 Veruntamen de me quicquid est, ibo hinc domum.

PE. Illic hinc abscessit? sat ædepol certo scio,
 Occisam sæpe sapere plus multo suam,
 Cum manducatur, ne id, quod uidit, uiderit.
 Nam illius oculi, atq; auris, atq; opinio
 Transfugere ad nos, usq; adhuc actum est probe,
 Nimum festiua mulier operam præbuit.
 Redeo in senatam rursus, iam PALESTRIO,
 Frequens senatus, SCELEDVS nunc autem foras,
 Domi apud me poterit nunc haberi,
 Ibo intro, ne dum abssum illis sortito suam,

ACTVS III. SCENA. I.

PALESTRIO, PLEVSIDES, PERIPLECTOMENVS.

Cohibete intra limen etiam nos parumper PLEV-
 SIDES.

Sinite me prius prospectare ne uspiam insidiam fiet
 Concilio, quod habere uolumus, nam opus est nunc tu-
 to loco,

Vnde inimicus nequis nostris spolia capiat consilij,

Vnde inimicus nequis nostra spolia capiat auribus.

„ Nā bene consultum, inconsultum est, si inimicis sit usui.

„ Neq; potest, quin si id inimicis usui est, obsit mihi.

„ Namq; bonum consilium surripitur sepiissime,

„ Si minus cum cura, aut catalogo loquendi lectum id est.

„ Quippe si rescuere inimici consilium tuum,

„ Tu opte tibi consilio occludunt linguam, et constringunt manus,

.. Atq; eadem quæ illis uoluisti facere, faciunt tibi.
 Sed speculabor, nequis aut hinc à leua, aut à dextera
 Nostro consilio uenator aſſit, cum auritis plagis.
 Sterilis hinc proſpectus uſq; ad ultimam plateam eſt
 probe.

Euocabo, heus PERIPLECTOMENE & PLEVSI-
 DES progredimini.

PE. Ecce nos tibi obediẽtis. PA. facile eſt imperium in
 bonis.

Sed uolo ſcire eodem conſilio, quod intus meditati ſu-
 mus,

Sigerimus rem. PE. magis ad rem non poteſt eſſe uti-
 bile.

PA. Imò quid tibi PLEVSIDES? PLE. quod ne uobis pla-
 ceat diſpiceat mihi?

PE. Quis homo ſcit magis uſquam quàm tu eſ loqui te lepi-
 de, & cõmmode?

PA. Pol ita decet hunc facere. PLEV. at hoc me facinus
 miſerum macerat,

Meumq; cor, corpusq; cruciat. PE. quid id eſt, quod te
 tordeat?

PL. Me tibi iſtuc ætatis, homini facinora puerilia
 Obijcere, neq; te decora neq; tuis uirtutibus,
 Ea; expetere, te ex opibus ſummis mihi honoris gra-
 tia,

Mihiq; amanti ire opitulatum, atq; ea te facere facino-
 ra.

Que

ACTVS III.

Quæ istæc ætas fugere facta magis, q̃ sectari solet,
Eam pudet me tibi in senectâ obijcere sollicitudinem.

PE. Nouo modo tu homo amas, siquidem te quicquam,
quod faxis, pudet,

Nilamas, umbra es amantium, magis quàm amator
PLEVSIDES.

PL. Hanc me ætatem exercere me mei amoris gratia?

PE. Quid ais tu, ita ne tibi ego uideor oppido acherun-
ticus

Tam capularis, tam ne tibi diu uideor uitam uiuere?
Nam equidem haud sum natus annos præter quinquaginta & duos,

Clare oculis uideo, pernix sum manibus, pedibus mo-
bilis.

PA. Si albus capillus hic uidetur, neutiquam, ingenio est
senex.

Inest in hoc emusitata sua sibi ingenua indoles.

PL. Pol id quidem experior ita esse ut predicas PALES-
TRIO.

Nam benignitas quidem huius oppido adolescentuli ē.

PE. Imò hospes magis cum periculum facies, magis nosces
mea

Comitate merito te amantem. PLE. quid opus nota nos-
cere?

PE. Ut apud te exemplū experiundi habeas, ne petas foris.

Nam qui ipse haud amauit, ægre amantis ingenium in-
spicit,

Et ego amoris aliquantum habeo, humorisq; meo eti-
am in corpore

MILITIS GLORIOSI.

Neq; dum exarui ex amœnis rebus & uoluptarijs.
Vel cauillator facetus, uel conuiuia commodus,

„ Item ero, neq; ego oblocutor sum alteri in conuiuio,
„ In commoditate abstinere me apud conuiuias commode,
„ Commemini, & meæ orationis iustam partem psequi,
„ Et meam partem itidem tacere cum aliena oratio est,
Minime sputator, screator sum itidem, minime muciolus
Post Ephesi sum natus, non in Apulis, non sum in Vmbria.

PA. O lepidum senem, si quas memorat uirtutes, habet.

Atq; equidem plane eductum in nutritu uenerio

PE. Plus dabo q̃ prædicabo ex me uenustatis tibi,
Neq; ego unq̃ alienum scortum subagito in conuiuio,
Neq; præripio pulpamentum, neq; præuorto poculum.

Neq; per uinum unquam ex me exoritur dissidium
conuiuio,

Siquis ibi odiosus est, ab eo domum, sermonem segrego.

Venerem, amorem, amœnitatemq; accubans exerceo.

PA. Tui quidem edepol omneis mores ad uenustatē ualent.

Cedo treis mihi homines orichalco ita emptos istis maribus.

PL. At quidem illuc ætatis qui sit non inuenies alterum

Lepidiorem ad omneis res, nec qui amicus amico sit
magis.

PE. Tute me ut fatrare faciam, esse adolescentem maribus,
Ita apud omneis comparebo tibi, res benefactis frequens.

Opus erit

Opus erit tibi aduocato tristi, iracundo, ecce me.
 Opus leni, leniorem dices quam mutum est mare,
 Liquidiusculusq; ero, quam uenius est fauonius.
 Vel hilarissimum conuiuam, hinc indidem expromam
 tibi,

Vel primum parasitum, atq; obsonatorem optimum,
 Tum ad saltandum non cincedus magis aptus ē, atq; ego.

PA. Quid ad illas artes optassis, si optio eueniat tibi?

PL. Huius pro meritis, ut referri pariter possit gratia,
 Tibiq; quibus nūc me esse experior summæ sollicitudini
 At tibi tanto sumptui esse mihi molestum est. PE. mo-
 rus es.

„ Nā i mala uxore atq; inimico si quid sumas sumptu-
 „ In bono hospite atq; amico quæstus est, quod sumitur.
 Et quod in diuinis rebus sumas, sapienti lucro est?
 Deum uirtute transeuntem, hospitio accipi apud me
 est comitas.

Es, bibe, animo obsequere mecum, atq; onera te hila-
 rissime

Liberæ sunt ædeis, liber sum autē ego met, uolo libere.
 Nam mihi deum uirtute dicam, propter diuicias meas,
 Licuit uxorem dotatam genere summo ducere,
 Sed nolo mihi oblatricem in ædeis intrmittere.

PA. Cur non uis? nam procreare liberos lepidissimum est.

PE. Hercle uero uerum liberum esse, id multo est lepidius.

PA. Tu homo & alteri sapienter potis es cōsulere, & tibi.

PE. Nam bona uxor, si ea quidē deducta est usquā gentiū
 Vbi eam possim inuenire? uerū ego ne eā ducam domū

MILITIS GLORIOSI.

Quæ mihi nunquam hoc dicat, eme mi uir lanam unde
tibi pallium

Malacum, & calidum, conficiantur tunicae quæ hiber-
ne bonæ,

Ne algeas hac hyeme, hoc nunquam uerbum ex uxore
audias.

Verum priusq̃ galli cantent, quæ me somno suscitet,
Dicat, Da mihi uir calendis meam quod matrē iuuerit,
Da qui faciat, condiatq̃; da quod dem quinquatribus
Præcantrici, coniectrici, ariolæ, atq̃; haruspice
Flagitium est si nihil mittetur, quo supercilio spicit
Tum patricam clementer, non potest hinc quin mune-
rem,

Iam pridem, quia nihil abstulerit, succenset celaria.
Tum obstetrix expostulauit mecum, parum missum
sibi.

Quid, nutrici non missurus quicq̃, quæ uernas alit?
Hæc atq̃; huius similia alia damna multa mulierum
Me uxore prohibent, mihi quæ huius similis sermonis
ferant.

PA. Dij tibi sunt propicij hercle, nam si istam semel amise-
ris

Libertatem, haud facile te in eundem rursus resti-
tues locum

PL. At illa laus est magno in genere, & in diuitijs maxu-
mis,

Liberos hominem educare generi monumentū & sibi.

PE. Quando habeo multos cognatos, quid opus sit mihi
liberis?

Nunc

Nunc bene uiuo, & fortunato, atq; ut uolo, atq; animo
ut lubet,

Mea bona, mea morte cognatis dicam, inter eos par-
tiam.

Illi apud me edunt, me curant, uisunt quid agam, ec-
quid uelim,

Priusquam lucet, assunt, rogitant, noctu an somnum
ceperim?

Eos pro liberis habeo, quin mihi mittunt munera
sacrificant, dant inde partem mihi maiorem, quam
sibi.

Abducunt ad exta me, ad se ad prandium, ad cœnam
uocant.

Ille miserrimum se retur, minimum qui misit mihi.

Illi inter se certant donis, ego mecum müssito.

Bona mea inhiant, certatim dona mittunt & munera.

PA. Nimis bona ratione, nimiumq; aperta tu multum ui-
des,

Et tibi sunt gemini, & trigemini, si te bene habes, filij.

PE. Pol si habuissem, satis cepissem miseriarum liberis.

Censerem emori, cecidisset ne ebrius, aut de equo us-
pian

Metuerem, ne ibi defregisset crura, aut ceruices sibi.

Tum uxor mihi insignitos pueros pariat, postea

Aut uarum, aut ualgum, aut compernem, aut petum
aut brocum filium.

PA. Huic homini dignum est diuitias esse, & diu uitā dari,

Qui seruat, & qui bene habet, suisq; amicis uult bene.

Et rem seruat. PLE. ò lepidum caput, ita me Dij Deæq;
ament æquum fuit,

Deos parauisse uno exemplo, ne omnes uitã uiuerent,
Sicut merci pretium statuit, pro uirtute ut ueneat,

Quæ improba est, pro mercis uitio dominum precio
pauperat.

„ Itidem diuos dissipasse uitam humanam æquum fuit.

„ Qui lepide ingenuatus esset, uitam longinquã darent,

„ Qui improbi esset et scelesti, ijs adimeret animã cito.

„ Si hoc parauissent homines, essent minus multi mali,

„ Et minus audacter scelesti facerent facta, & postea

„ Qui probi homines essent, esset his annona uilior.

PE. Qui deorum consilia culpet stultus, inscitusq; sit,

Quiq; eos uituperet, nunc iã istis rebus desisti decet,

Nunc uolo obsonare bene, hospes te uirtute ex tua,

Meæ domi accipiam benigne, lepide, & lepidis uictib;

PL. Nihil me pœnitet iam quanto sumptui fuerim tibi.

Nam hospes nullus iã in amici hospitiiũ diuorti potest,

„ Quin ubi triduum continuum fuerit, iam odiosus fiet,

„ Verum ubi dies decem continuos immorabitur

„ Tametsi dominus non inuitus patitur, serui murmu-
rant,

PE. Seruientes seruitutem ego seruos introduxi mihi

Hospes, non qui mihi impcrarent, quib. ego essem ob-
noxius,

Si illis ægre est mihi quod uolupe est, meo remigio
rem gero,

Tamen id quod odiosum est, faciundum est cum malo
atq; ingratis,

Nunc

ACTVS III.

Nunc quod occepi, obsonatum pergam. PLE. s̄ cer-
tum est tibi,
Commodulum obsona, ne magno sumptu, mihi quiduis
sat est.

PE. Quin tu istam orationem hinc ueterem atq; antiquā
amoues,

.. Nam proletario sermone nunc quidem hospes utere.

.. Nam hi solent, quando accubuerē, ubi cœna apposita
est dicere,

.. Quid opus fuit hoc hospes sumptu tanto nostra gratia?

.. Insaniuisti hercle, nam idem hoc hoībus sat erat decē

.. Quod eorum causa obsonatum est, inhiant & com-
medunt tamen.

PA. Fit pol illud ad illud exemplum, ut docte & perspecte
sapit.

PE. Sed iidem homines nunq̄ dicunt, quanq̄ appositum est
ampliter,

Iube illud demum tolli, hanc patinam remoue, pernam
nihil moror,

Aufer illā offam porcinā, probus hic conger frigidus.

Remoue, abi, aufer, neminē eorū hęc asseuerare audias,

Sed percellūt se, et procumbunt dimidiati, dū appetūt.

PA. Bonus hercle, ut malos descripsit mores. PE. haud cen-
tesumam

Partem dixi, atq; ocium nunc si sit, possim expromere.

PA. Igitur id quod agitur, hoc primum præuerti decet.

Nunc huc animum aduortite ambo, mihi opus est opē-
ra tua.

PERI.

MILITIS GLORIOSI.

PERIPLECTOMENE, nam ego inueni lepidam Sy-
cophantiam,

Qui admutiletur miles caesariatus, atq; uti
Huic amanti à PHILOCOMASIO hanc efficiamus
copiam,

Vt hinc eam abducatur abeatq;. PER. dari istam orati-
onem uolo.

PA. At ego mihi annulum dari istum tuum uolo. PE. quam
ad rem usui est?

PA. Quando habebō igitur, rationem mearum fabricarum
dabo.

PE. Vtere, accipe. PA. accipe à me rursus rationem doli,
Quam institui. PLE. perpurgatis, ambo damus tibi
operam, auribus.

PA. Herus meus ita magnus mæchus mulierum est, ut ne-
minem
Fuisse æque, neq; futurum credam. PLE. credo ego
istuc idem.

PA. Itaq; Alexandri præstare prædicat formam suam.
Itaq; omneis se ultro sectari in Epheso memorat mulie-
res.

PE. Bæpōl quin te de isto multi cupiunt non mentirier.
Sed ego ita esse, ut dicis, teneo pulchre, proim. PA.
LESTRIO

Quam potes, tam uerba confer maxime ad compen-
dium.

PA. Ecquam tu potes reperire forma lepidam mulierem,
Cui facietiarum corpusq; sit plenum & doli?

Ingenuam

ACTVS III.

PE. Inſeniam ne an libertinam . PA. iſtuc æque faciō;
dum modo

Eam des quæ ſit quæſtuofa, quæ alat corpus corpore;
Cuiq; ſapiat pectus; nam cor non poteſt, quod nulla
habet.

Lautam uis, an quæ nondum ſit lauta? PA. ſiccam;
ſuccidam

Quam lepidiſſimam potes, quamq; aduſcentem max-
ime.

PE. Habeo eccliam meam clientam, meretricem adoles-
centulam.

Sed quid ea uſus eſt. PA. ut ad te eam iam deducat
domum,

Vtiq; eam huc ornatam adducas matronarum modo,
Capite compro, crines, uittasq; habeat, adſimuletq; ſe
Tuam eſſe uxorem; ita præcipiendum eſt. PLE. er-
ro quam inſiſtas uiam.

PA. At ſciētis, ſed ecquæ ancilla eſt illi? PE. eſt primaria.

PA. Ea quoq; opus eſt, ita præcipito mulieri, atq; ancillulæ
Vt ſimulet ſe tuam eſſe uxorem, & deperire hunc mi-
litem,

Quaſiq; hoc annulum animo ſuæ ancillæ dederit, por-
ro mihi,

Militi ut darem, quaſiq; ego rei ſim interpres. PE. au-
dio.

PA. Næ me ſurdum uerbera, tu ſi audis, ego recte militi
Dabo, à tua mihi uxore dicam delatum, & datum
Vt ſe deamet, conciliarem; ille cuiusmodi eſt, cupiet mi-
ſer,

Qui

MILITIS GLORIOSI.

Qui nisi adulterio studiosus, rei nulli aliæ improbus,
 PE. Non potui reperire, si ipsi soli quærendas darem,
 Lepidiores duas ad hanc rem, quam ego dabo, habere
 animum bonum,

PA. Ergo accurato, et properato opus est, nunc tu ausculta
 PLEVSIDES.

PL. Tibi sum obediens hoc factum. PA. miles domum ubi ad-
 uenerit,

Memineris ne PHILOCOMASIVM nomines. PLE.
 quam nominem?

PA. Dic iam. PLE. nempe eandem quæ dudum constituta
 est? PA. pax, abi.

PL. Meminero, sed quid meminisse id refert hanc ad rem
 tamen?

PA. Ego enim Dicam tui, quando usus poscet, interea tace.
 Ut nunc etiam hic agito, actutum partem defendas tuas.

PL. Ego eo itro igitur. PA. et præcepta sobrie ut cures face

ACTVS III. SCENA II.

PALESTRIO. LVCRIO puer.

PA. **Q**uantas res turbo, quantas moueo machinas,
 Eripiam ego hodie concubinam militi,
 Si centuriati bene sunt manipulares mei.
 Sed illum uocabo, heus SCELEDRE nisi negotium,
 Progredere ante adeis et te uocat PALESTRIO,

LV. Non opera est SCELEDRO? PA. quid iam? LV.
 sorbet dormiens.

PA. Quid sorbet? LV. illud, stertit, uolui dicere.

Sed quia

ACTVS III.

Sed quia consimile ē, quod stertas quasi sorbeas.

PA. Eho an dormit SCELEdrus itus? LV. non naso quidē,
Nam eo magnum clamat. tetigit calicem clanculum,
Dimisit nardum uini amphoram celarius,

PA. Eho tu scelestē, qui illi supromus es, eho?

LV. Quid uis? PA. quid libitum est illi condormiscere?

LV. Oculis opinor. PA. non te istuc rogitō scelus,
Procede huc, perijsti iam, nisi uerum scio,
Prompsisti tu illi uinum? LV. non prompsi. PA. negas?

LV. Nego hercle uero, nam ille uctuit dicere.
Neq; equidem heminas octo exprompsi in urceum
Neq; ille hic calidum ebibit in prandium.

PA. Neq; tu bibisti? LV. Dij me perdant si bibi,
Si bibere potui. PA. qui iam? LV. quia enim obforbui,
Nam nimis caluit, amburebat gutturem,
Alij ebrij sunt, alia postquam potant uia.

PA. Bono suppromō & promō cella credita.

LV. Tu hercle idem faceres, si tibi esset credita,
Quoniam emulari non licet, nunc inuides.

PA. Eho an unquam prompsit antehac, responde scelus,
Atq; ut tu scire possis edico tibi,
Si falsa dixis loris excruciabere.

LV. Ita uero, ut tu ipse me dixisse dicites,
Post ea sagina ego eijciar cellaria,
Ut tibi, qui promat, alium suppromium pares.

PA. Non edepol faciam, age loquere audacter mihi.

LV. Nunquam edepol uidi promere, uerum hoc erat
Mihi imperabat, ego promebam postea.

Hinc ille.

MILITIS GLORIOSI.

PA. Hinc illecebroso capite sistebas cadum.

LV. Non hercle tum istoc ualide quassabant cadi,
Sed in cella est paulum nimis loculi lumbrici,
Ibi erat bilibris aqualis, hic propter cados
Ea sepe decies completur plena die.
Eam plenam atq; inanem fieri, maxumam
Vidi, bacchabatur aut, quassabant cadi.

PA. Abi abi intrò iam, uos in cella uinaria
Bachanal facitis, iā hercle ego herū adducam à foro,

LV. Perij, excruciat me herus, domum si uenerit,
Quum hæc facta scibit, quia sibi non dixerim,
Fugiam hercle aliquo, atq; hoc in diem extollam malū.
Ne dixeritis, obsecro, huic, uostram fidem.

PA. Quo te agis? LV. missus sum alio, iam huc reuenero.

PA. Quis misit? LV. PHILOCOMASIVM. PA. abi ac-
tutum redi.

LV. Quæso tamen tu meam partem infortunij,
Si diuidetur, me absente accipito tamen.

PA. Modo intellexi quam rem mulier gesserit,
Quia SCELEDRVS dormit, hunc subcustodem suum
Foris ablegauit à se, dum huc transiret, placet,
Sed PERIPLECTOMENVS, quam ei mandauimus
liorem

Nimis lepida forma ducit, Di hercle hæc rem adiuuant.
Quam digne ornata incedit, haud meretricie;
Lepide hoc succedit sub manus negotium

ACTVS

ACTVS III.

ACTVS III. SCENA III.
PERIPLECTOMENVS. MILPHIDIPPA.
ACROTELEVTVM. PALESTRIO.

PE. **R** Em omnem ACROTELEVTVM tibi, tibiq;
mea MILPHIDIPPA
Domū demonstravi ordine, hanc fabricam
fallaciasq;

Minus si tenetis, denuo uolo percipiat plane.
Satis si intelligitis, aliud est quod potius fabuler.

MI. Stulticia atq; insipientia insulsa atq; maxuma hæc sit,
Me ire in opus alienum, aut tibi meam operam polli-
citari,
Si ea in opificina nesciam aut mala esse aut fraudu-
lenta.

PE. At melius est monerier. MIL. meretricem cōmoneri
Quam sane magni referat, nihil clam est, quin ego
me frustra,

Postq̃ admiscere aures meæ moram tuæ orationis.
Tibi dixi, miles quemadmodum potis esset affecari.

PE. At nemo solus satis sapit, nam ego multos, sæpe uidi
Regionem fugere consilij, prius quam repertam ha-
bere.

AC. Si quid faciendum est mulieri malæ atq; malitiosæ
Ea sibi immortalis memoria est meminisse & sempi-
terna.

Sim bene quid, aut fideliter faciundum est, eadem eue-
niunt,

L

Obliviosæ

Obliviosæ extemplo uti fiant, meminisse nequeunt.

PE. Ergo istuc metuo quo cucniat, uobis faciundū utrumq̃;
Nā id proderit mihi, malitia male quod facietis ambæ.

AC. Dum nescientes quid bonum faciamus, ne formida.

PE. Mala nulla meretrix est. ACRO, ne pauc, peioribus
conueniunt.

PE. Ita uos decet, consequimini. PA. cesso ego illis obuiā ire.
Venire saluum gaudeo, lepido hercle ornatu incedit.

PE. Bene oportuneq̃; obuiā is PALESTrio, hemi tibi adsūt;
Quis me iussisti adducere & quo ornatu? ACRO.
heus noster. PA. csto,

PALESTRIO ACROTELEVTIVM salutāt. ACRO.
quis hic amabo est,

Qui tam pro nota me nominat? PE. hic noster archi-
tectus est.

AC. Salue architecte. PA. salua sis, sed dic mihi ecquid hic te,
Onerauit præceptis? PE. probe meditatam utranq̃;
duco.

PA. Audire cupio, quemadmodum, ne quid peccetis pa-
ueo.

PE. At tua præcepta, de meo nihil his nouum apposui.

AC. Nempe ludificari militem tuum herum uis? PA. elo-
cuta es.

AC. Lepide & sapienter, commode & facete res parata ē.

PA. Atq̃; huius uxorem esse te uolo assimulari. ACRO. si-
at.

PA. Quasi militi animum adieceris, simulare. ACRO. sic
futurum,

Quasiq̃;

PA. Quasiq; res per me interpretē et tuā ancillam geratur.

AC. Bonus uates poteras esse, nam quæ sunt futura dicis.

PA. Quasi quæ annulum hunc ancillula tua abs te detuleri ad me,

Quem ego militi darem tuis uerbis. ACRO. nunc uera dicis.

PE. Quid istis nunc memoratis opus est, quæ commemorare. ACRO. melius est.

Nā mi patrone hoc cogitato, ubi probus ē architectus, Bene liniatam si semel carinam collocauit,

Facile esse nauem facere, ubi fundata et constituta est,

Assunt fabri, architectiq; eam quidem ad rem haud imperiti.

Si non nos materiarius remoratur, quod opus qui dent, Noui indolem nostri ingenij, cito erit parata nauis.

PA. Nempe tu nouisti militem mecum herum? ACRO. rogare mirum est,

Populi odiū quin nouerim? magnum dicunt cincinatus, Mæchum unguentatum. PA. num ille cum nouit?

ACRO. nunquam uidit,

Quī nouerit me, quis ego sū. PA. nimis lepide fabulare,

Eo potuerit lepidius pol fieri. ACRO potine ut hoīem,

Mihi des? quiescas, cæterum ni ludificata lepide

Ero, culpam omnem in me imposito. PA. agite igitur intrò abite,

Insistite hoc negotium sapienter. ACRO. alia cura.

PA. Age PERIPLECTOMENE has nunc iam duc intrò, ego ad forum illum

Conueniam, atq; illi hūc annulū dabo, atq; prædicabo,

MILITIS GLORIOSI.

A tua uxore mihi datū esse, eāq; hunc illum deperire,
Hanc ad uos cum extemplo à foro uenimus, mittito tu,
Quasi clanculum ad me missa sit. PE. faciemus, alia
cura.

PA. Vos modo curate, ego illum probe iam oneratum huc
accibo.

PE. Bene ambula, bene rem gere, at ego ne hoc si efficiam
plane

Vt concubinam militis meus hospes habeat hodie,
Atq; hinc Athenas abeat, hodie hunc si dolum dola-
mus,

Quid ego tibi mittam muneris? ACRO. dat ne ab se
mulier operam?

PE. Lepidus sum & comis sum. ACRO. confido confuturū,
Vbi facta erit collatio nostrarum malitiarum,
Haud uereor, ne nos subdola perfidia peruincamur,

PE. Abeamus ergo intrò, hæc ut meditemur, cogitare,
Ne quid ubi miles uenerit titubetur. ACRO. tu morare
Vt accurate, & commode hoc quod agendum est exequamur.

ACTVS IIII. SCENA I.

PYRGOPOLINICES. PALESTRIÓ.

Voluptas est quod agas, si id procedit lepide
ex sententia,

Nam ego hodie ad Seleucū regem misi para-
situm meum

Vt latrones, quos conduxī, hinc ad Seleucum duceret
Qui eius,

Qui cius regnum tutarentur, mihi dum fieret otium.

PA. Quin tu tuam rem cura potius quàm Seleuci, quæ tibi,
Conditio noua, & luculenta fertur per me interpretē.

PY. Imo omneis res posteriores pono, atq; operam do tibi,
Loquere, auris meæ profecto dedo in ditionem tuam.

PA. Circumspicito dum, nequis nostro hic auceps sermoni
fiet.

Nam hoc negotij clandestino ut agerem mandatu' sit
mihi.

PY. Nemo adest. PA. hunc arrabonem amoris primum à
me accipe.

PY. Quid, hic unde ē? PA. à luculenta atq; festiua fœmina,
Quæ te amat, tuamq; expetisit pulchram pulchri-
tudinem,

Eius nunc mihi annulum ad te ancilla porrò ut defer-
rem dedit.

PY. Quid ea ingenua, an festuca facta, serua an libera ē?

PA. Vah. ego ne ut ad te ab libertina esse auderem inter-
nuncius,

Qui ingenuis satis respondere nequeas cupidis tui.

PY. Nupta ea est, an uidua? PA. & nupta & uidua. PY.
quo pacto potis

Vidua & nupta esse eadem? PA. quia adulescens
nupta est cum sene.

PY. Euge. PA. lepida & liberali forma est. PY. caue men-
daciū.

PA. Ad tuam formam illa una digna est. PY. hercle pul-
chram prædicas,

MILITIS GLORIOSI.

Sed quis ea est? PA. senis huius uxor PERIPLECTO-
NIS. PY. proximi?

PA. Ea demoritur te, atq; ab illo incipit abire, odit senem,
Nunc te orare atq; obsecrare iussit, ut tui copiam
Sibi potestatemq; facias. PY. cupio hercle equidem si
illa uult.

PA. Quæ cupit. PY. quid illa faciemus concubina quæ do-
mi est?

PA. Quin tu illam iube abs te abire quo lubet, sicut soror
Eius gemina uenit Ephesum & mater, arcessumq; eam.

PY. Ain tu aduenit Ephesum mater eius? PA. aiunt qui sci-
um.

PY. Hercle occasionem lepidā ut mulierem excludā foras.

PA. Imò uin' tu lepide facere? PY. loquere, & consilium
cedo.

PA. Vin' tu illam actutū amouere à te, ut abeat per gratiā?

PY. Cupio. PA. tum te hoc facere oportet, tibi diuitiarum
affatim est,

Iube sis aurū atq; ornamenta, quæ illi instruxti mulieri,
Dono habere sibi, auferre abs te quo lubeat sibi.

PY. Placet uti dicis, sed ne istā amittā, & hæc mutet fidē,
Vide modo. PA. uah delicatus, quæ te tanq̃ oculos amet.

PY. Venus me amat? PA. si tace, aperitūtur fores, concede
huc clanculum.

Hæc celox illius est, quæ hic egreditur internuncia.

PY. Quæ hæc celox? PA. ancillula illius est, quæ hic egre-
ditur foras,

Quæ annulū istunc attulit quæ tibi dedi. PY. edepol
hæc quidem Bellula est

ACTVS IIII.

Bellula ē. PA. piteciam hæc ē præ illa & spinturniciū,
Viden, tu illam oculis uenaturam facere atq; aucupium
auribus?

ACTVS IIII. SCENA. II.

MILPHIDIPPA. PYRGOPOLINICES, PALESTRIO.

MI. **I** Am est ante ædeis circus, ubi sunt ludificādi mihi,
Disimulabo hos quasi non uideam, neq; esse hic
etiam dum sciam.

PY. Tace subauscultemus, ecquid de me fiat mentio.

MI. Nunc quis nam huic prope adest qui rem alienam po-
tius curet quam suam?

Qui aucupet me quid agam, qui de uestperi uiuat suo,
Eos nūc hoīes metuo mihi ne obsint, neue obstent uspiā.
Domo si ibit, ac dum huc transibit, quæ huius cupiens
corporis est,

Quæ amat hunc hoīem nimium lepidum, & nimia pul-
chritudine,

Militē PYRGopolonicen. PY. satin hæc quoq; me de-
perit,

Meam laudat speciem, edepol huius sermones haud
cincrem queritant.

PA. Quo argumento PY. quia enī loquitur laute & mini-
me sordide,

Tum aut illa ipsa ē nimium lepida nimisq; nitida foemīa,
Hercle uero iam adlubescit primulum PALESTRIO.

PA. Prius ne quā illā oculis tuis? PY. ideo id, quod credo tū,
Cum hæc locutus. illa autem absens adigit me, ut
amem hercle hanc quidem. L. iij Nihil

PA. Nihil tu amassis, mihi hæc desponsata est, tibi si illa
hodie nupsit,

Ego hanc continuo uxorem ducam. PY. quid ergo hac
dubitas colloqui?

PA. Sequere hac me ergo. PY. pedisequus tibi sum. MIL.
utinam cuius causa,

Foras sum egressa, conueniendi mihi potestas cueniat.

PA. Erit, & tibi exoptatum obtinget, bonum habe animum,
ne formida,

Homo quidam est, qui scit quod quæris ubi sit. MIL.
quem ego hic audiui?

PA. Sotium tuorum consiliorum, & participem consilia-
rium.

MI. Tum pol ego id, quod celo, haud celo. PA. imò ita
etiam si non celas.

MI. Quo argumento? PA. infidos celas, ego sum tibi firma
fide.

MI. Cedo signum si harum baccharum es. PA. amat mu-
lier quædam quendam.

MI. Pol istuc quidem multæ. PA. at non multæ de digito
domum mittunt.

MI. Enim cognoui nunc, fecisti modo mihi ex procliuo
patrem.

Sed hic nunc quis adest? PA. uel adest uel non. MIL.
cedo te mihi solæ solum

PA. Breuin' an longinquo sermone? MIL. tribus uerbis,
PA. iam ad te redeo.

PY. Quid ego hic astabo tantisper cū hac forma & factis,
sic frustra?

Patere

PA. Patere atq; asta, tibi hanc ego do operam. PY. prope-
rando excurior.

PA. Pedetētim, tute hęc scis, tractari ita solere hasce huius-
modi merces.

PY. Age age ut tibi maxume concinnum est. PA. nullu' est
hoc stolidius saxum.

Redeo ad te, quid me uoluisti? MIL. quo pacto hoc
dudum accepi

Istuc fero ad te consilium. PA. quasi hunc depereat.
M. teneo istuc.

PA. Collaudato formam & faciem & uirtutes commierato.

MI. Ad eam rem habeo omnem aciem, tibi ut dudum iam
demonstrauit.

PA. Tū cætera cura & contempla, & de meis uenator uer-
bis.

PY. Aliquam mihi partem hodie operæ des, deniq; iam
tandem ades illico.

PA. Assum, impera, si quid uis. PY. quid hęc narrat tibi?
PA. lamentari

Ait illam miseram cruciari & lachrumantem se affli-
ctare

Quia tis egeat, quia te careat, ob eam rem huc ad te
missa est.

PY. Iube adire. PA. at scim quid tu facias, facito fastidij
plenum,

Quasi non lubeat, me inclinatio, quia sic tam uulgo
uulgem.

PY. Memini, & præceptis parebo, PA. uoco ergo hanc,
quæ te quærit L v Adeat, si

MLITIS GLORIOSI.

PY. Adeat, si quid uult. PA. si quid uis adi mulier. MIL. pulcher salue.

PY. Meum cognomentum quis commemorauit? Dij tibi dent ut optes.

ML. Tecum etatē exigere ut liceat. PY. nimiū optas. MIL. non me dico

Sed heram meam, quæ te demoritur. PY. multæ aliæ idem istuc cuipunt

Quibus non est copia. MIL. eccestor haud mirum si te habeas charum,

Hominem tam pulchrum, & præclara uirtute & forma & factis,

Ecquis dignior fuit homo, qui esset? PA. non hercle humanum est ergo.

Nam uulturio plus humani credo est. PY. magnum me faciam,

Nunc quoniā illæc me collaudat. PA. uiden? ignauum ut sese inferat.

Quin tu huic respondes, hæc illæc est, ab illa quā dudū.

PY. Qua nam ab illarum? nam ita me occurrant multæ, meminisse haud possum.

ML. Ab illa quæ digitos despoliat suos, & tuos digitos decorat.

Nā hūc anulū ab tui cupiente huc detuli, huic qui porro.

PY. Quid nunc tibi uis mulier? memora. MIL. ut quæ te cupit eam ne spernas,

Quæ per tuā nunc uitā uiuit, sit ne sit, spes in te una ē.

PY. Quid nunc uult? MIL. te compellare, & complecti, & contrectare.

Nam nisi

Quæ nunq̃ male tibi dixerit? PY. at iube eam ipsam
exire huc ad nos,

Dic me omnia quæ vult facturum. MIL. facis nunc ut
facere æquum,

Quod quæ vult, eadem tu uis. PA. non hic insulsum
habet ingenium.

MI. Quonq̃ me oratricem haud spreuisti, siuistiq̃ exorare
ex te

Quid est? Vt ludo? PA. Nequeo hercle quidem risu
me moderarier.

Ob eam causam huc abs te auorti. PY. non edepol tu
scis mulier

Quantum ego honorẽ nunc illi habeo. MIL. scio, &
istuc illi dicam.

PA. Contra auro alij hanc uendere potuit operam. MIL.
istuc pol tibi credo.

PA. Meri bellatores gignumur, quas hic pregnantis facit.
Et pueri annos octingentos uiuunt. MIL. ue tibi nuga-
tor.

PY. Quin mille annorum perpetuo uiuunt, ab sæculo ad
sæculum.

PA. Eò minus dixi, ne hæc censeret me aduersum se menti-
ri.

MI. Perij, quot hic annos uiuet, cuius filij tam diu uiuunt?

PY. Postriduo natus sum ego mulier, quam Iuppiter ex
Ope natus est.

PA. Si hic pridie natus foret, quàm ille est, hic haberet
regnum in cælo. Iam iam

ACTVS. IIII.

MI. Iam iam sat amabo est, finite abeam, si possum uiua
à uobis.

PA. Quin ergo abis, quando responsum est. MIL. ibo illam
huc adducam

Quam propter opera est mihi, nunquid uis? PY. ne
magis sim pulcher quam sum

Ita me mea forma sollicitum habet. PA. quid hic nunc
stas? quin abis? MIL. abeo.

PA. Atq; adeo audin' tu, dicito docte & cordate. MIL.
cura aliud.

PA. PHILOCOMASIO dic, si est hic, domum ut transeat,
hunc hic esse.

MI. Hic cum mea est hera, clam nostrum hunc sermonem
sublegerunt,

Lepide factum est, iam ex sermone hoc gubernabunt
doctius porro.

PA. Remorare. MIL. abeo, neq; te moror, neq; te tango,
neq; te teneo.

PY. Iube maturare illam exire huc, iam isti rei praeuortemur.

ACTVS IIII. SCENA III.

PYRGOPOLINICES. PALESTRIO.

PY. **Q**uid mihi nunc auctor es, ut faciam PALES-
TRIO

De concubina? nam nullo pacto potest,
PRIUS haec in aedes recipi, quam illam omiserim.

PA. Quid me consultas, quid agam? dixi equidem tibi,

Quo pacto

Quo pacto id fieri possit clementissime.

Aurum atq; uestem omnem muliebrem habeat sibi

Quæ illi instruxisti, sumat, habeat, auferat.

Dicasq; tempus maximum esse ut eat domum,

Sororem geminam adesse & matrem dicito.

Quibus cum comitata recte deueniat domum.

PY. Quid tu scis eas adesse? PA. quia oculis meis
Vidi hic sororem esse eius. PA. conuenit ne eam?

PA. Conuenit. PY. ecquid fortis uisa est? PA. omnia
Vis obtinere. PY. ubi matrem esse aiebat soror?

PA. Cubare in naui lippam, atq; oculis turgidis,
Nauclerus dixit, qui illas aduexit, mihi.

PY. Is ad quos Nauclerus hospitio diuortitur?

PA. Quid uis? PY. ecquid fortis? PA. abi sis hic, nã tu quidẽ,
Ad equas fuisti scitus admissarius
Qui consecrare æque maresq; & fœminas.

PY. Hoc age nunc istuc, quod das consilium mihi?

PA. Te cum illa uerba facere de ista re uolo.

Nam cum alio agere sane conseruo liceat tibi

Quicq̃ potius, sed enim tu tuam rem tute agas,

Dicas uxorem tibi necessum esse ducere,

Cognatos persuadere, amicos cogere.

PY. Ita ne tu censeres? PA. quid ego ni ita censeam?

PY. ibo ego intrò, tu hic ante ædeis interim,
Speculare, ut, ubi illæc prodeât, me prouoces,

PA. Tu modo istuc cura, quod agis. PY. curatũ id quidẽ ẽ,
Quin si uoluntate uolet ui extrudam foris.

PA. Istuc caue faxis, quin potius per gratiam

Bonam

ACTVS IIII.

Bonam abeat abs te, atq; illæ quæ dixi dato;
Aurum, ornamentaq; quæ illi instruxisti ferat.

PY. Cupio hercle. PA. credo te facile impetrassere.
Sed abi intrò, noli stare. PY. tibi sum obediens.

PA. Nunquid uidetur de mutare, atq; uti ego
Dixi esse uobis dudum hunc moechum militem?
Nunc ad me ut ueniat usq; ACROTELEVTIVM,
Ancillulaq; eius & PLEVSIDES. proh Iuppiter;
Satine ut commoditas usq; quaq; me adiuuat?
Nam quos uidere exoptabam me maxime,
Vna exeuntes uideo hinc è proximo.

ACTVS IIII. SCENA IIII.

ACROTELEVTIVM. MILPHIDIPPA.

PLEVSIDES. PALESTRIO.

AC. **S** Equimini, simul circûspicite, ne quis adsit arbiter
MI. Neminem pol uideo, nisi hunc quem uolumus
conueniunt. PA. & ego uos.

MI. Quid agis noster Architecte? PA. ego ne architectus?
uah. MIL. quid est?

PA. Qui enī nō sum dignus præ te, ut figam palū i parietē.

AC. Eia uero. PA. nimis facete, nimisq; facunde mala est.
Ut lepide detruncauit militē. ACRO. At. etiā parum.

~~Bona animo es, negotium omne iā succedit sub manus.~~
Vos modo porro, ut occipistis, date operam amicabilē.
Nam ipse miles concubinam intrò abiit oratum suam.
Absce abeat cum sorore & matre Athenas. ACRO.
Eu probe.

Quin etiam

PA. Quin etiā aurum, atq; ornamenta quæ ipse instruxit mulieri.

Omnia dat dono, se ut abeat, ita ego consilium ei dedi.

PL. Facile istuc quidem est, si & illa uolt, & ille autem cupit.

PA. Non tu scis, cum ex alto puteo sursum ad summum ascenderis,

Maximum periculum inde esse, à summo ne rursum cadas.

Nunc hæc res apud summum puteum geritur, si præ-
senserit

Miles, nihil hinc ferri poterit, huius nunc quam ma-
xime

Opus est dolis. PLE. domi esse ad eam rem uideo satis
satis,

Mulieres tres, quartus tute es, quintus ego, sextus senex.

PA. Quot apud nos fallatiarum est exitum? certo scio,

Oppidum quoduis uidetur posse expugnari dolis,

Date modo operam. ACRO. id nos ad te, tu si quid uel-
les, uenimus.

PA. Lepide facitis, nunc hoc tibi in hac prouintia ego im-
pero.

AC. Imperabis imperator quod ego potero, quod uoles.

PA. Militem lepidè & facete & laute lualificariet uolo.

AC. Voluptatem me castor mihi imperas. PA. & scin-
quemadmodum?

AC. Nempe ut assimulem me amore istius differri. PA.
rem tenes. Quasiq;

AC. Quasiq; istius caussa amoris ex hoc matrimonio
Abierim, cupiens istius summe nuptiarum ordinis

PA. Nisi mō unum hoc, hasce etiam ædeis dicas dotaleis
tuas,

Hinc senem abste abisse, postq̃ feceris diuortium,
Ne ille mox ucreatur introire in alienam domum.

AC. Bene mones. PA. sed ubi ille exierit intus, istic te pro-
cul

Ita uolo asimulare, præ illius forma quasi spernas tuā,
Quasi eius opulentiā reucrearis, & simul
Formam amoenitatis, illius faciem, pulchritudinem,
Collaudato, sat in præceptum est? ACRO. teneo, sat in
est, si tibi

Meum opus ita dabo expolitum, ut improbare non
queas?

PA. Sat habeo, nunc tibi, ausculta, quæ imperabo. PLE.
dicito.

PA. Quam extemplo hoc erit factum, ubi intrò hæc abie-
rit, tu illico,

Facito ut uenias ornatus huc ornatu Nauclerico,
Causiam habeas ferrugineam, culcitram ob oculos la-
neam,

~~Palliolum~~ habeas ferrugineū, nā is colos thalassicu' est
Id erit connexum in humero leuo expapillato brachio,
Præcinctus, atq; asimulato quasi gubernator sies.

Atq; apud hunc senem omnia hæc sunt, nam is piscato-
res habet.

PL. Quid ubi ero exornatus, quid tu dicis quid factururus
sum?

M

Huc uen

MILITIS GLORIOSI.

PA. Huc uenito & matris uerbis PHILOCOMASIVM
accersito,

Vt si itura est Athenas, eat tecum ad portum cito,
Atq; ut iubeat ferri in nauim, si quid imponi uelit,
Nisi eat, te soluturum esse nauim, uentum operam da-
re.

PL. Satis placet pictura, perge. PA. ille extemplo illam
hortabitur,

Vt eat, ut properet, ne sit matrimoræ. PLE. multis
modis sapis.

PA. Ego illi dicam, ut me adiutorem, qui onus feram ad
portum roget.

Ille iubebit me ire cum illa ad portum, ego adco, ut tu
scias,

Prorsus Athenas protinus abibo tecum. PLE. atq; ubi
illò ueneris

Triduum unum seruire nunquam te, quin liber sis, si-
nam.

PA. Abi cito atq; orna te. PLE. nunquid aliud. PA. hæc ut
memineris.

PL. Abeo. PA. & uos abite hinc intrò actutum, nam illum
hinc sat scio,

Iam exiturum esse intus. ACRO. celebre apud nos in-
perium tuum est.

PA. Agite, abscedite ergo, ecce autem commodum aperitur
foris

Hilarus exit, impetrauit, inhiat quod nusq̃ est miser.

ACTVS

ACTVS IIII.

ACTVS IIII. SCENA V.

PYRGOPOLINICES. PALESTRIO.

PY. **Q**uod uolui, ut uolo, impetraui per amicitiam
et gratiam,

A PHILOCOMIASO. PA. quid nam tam
intus fuisse dicam diu?

PY. Nunquā ego me tam sensi amari, quā nunc ab illa mu-
liere.

PA. Quid iam? PYR. ut multa uerba fecit, ut lenta mate-
ries fuit?

Verum postremo impetraui ut uolui, donauiq; ei,
Quæ ueluit, quæ postulauit, te quoq; ei dono dedi.

PA. Etiam me? quomodo ego uiuam sine te? PY. age es bo-
no animo,

Idem ego te liberabo, nam si posset nullo modo
impetrari ut abiret, ne te abduceret operam dedi.

Verum oppressit. PA. Deos sperabo teq; postremo, ta-
men

Et si istuc mihi acerbum est, quia hero te carendum est
optumo

Saltem mihi uoluptas est, cū ex uirtute formæ euenit tū
~~super hac uicina, quam ego nūc concilio tū~~

PY. Quid opus est? libertatem tibi ego et diuitias
dabo

Si impetras. PA. reddam impetratum. PY. at gestio.

PA. at modice decet.

Moderare aīo, ne sis cupidus, sed ecce ipsam egreditur
foras.

M

ij

ACTVS

MILITIS GLORIOSI.

ACTVS IIII. SCENA VI.

MILPHIDIPPA.ACROTELEVTVM.

PYRGOPOLINICES.PALESTRIO.

MI. **H** Era eccum præsto militem. ACRO. ubi est?
 MIL. ad leuam. ACRO. uideo.
 MI. Aspicito limis oculis, ne ille nos se uidere sen-
 tiat.

AC. Video. MIL. edepol nunc nos tempus est, malas peio-
 res fieri.

AC. Tuum est principium, obsecro tute ipsum conuenisti,
 Ne parce uoci ut audiat. MIL. cū ipso pol sum secuta,
 Placide ipsa, ut lubitum est mihi, otiose meo arbitratu
 ut uolui.

PY. Audin^r quæ loquitur? PA. audio, quàm leta est, quia
 adit ad te.

MI. O fortunata mulier. PY. ut amari uideor. PA. dignus
 es.

AC. Permīrum ecastor prædicat te adisse atq; exorasse.
 Per epistolam aut per nuncium, quasi regem adiri
 eum aiunt.

MI. Nanq; edepol uix fuit copia adeundi atq; impetrandi.

PA. Ut tu inclitus apud mulieres? PY. patiar quando i-
 Venus uult.

AC. Veneri pol habeo gratiam, tanacinq; et oro et queso,
 Ut eius mihi sit copia quem amo quenq; expetesso.

Benignusq; erga me ut fiet, quod cupiam, ne grauetur,
 Spero

MI. Spero ita futurum, quanq̃ illum multæ sibi expetessunt
ille illas spernit segregatq; ab se omneis extra te unam.

AC. Ergo iste metus me macerat, quod ille fastidiosus sit,
Ne oculi eius sententiam mutent, ubi uiderit me,
Atq; eius elegancia, meam extemplo speciem spernat.

MI. Non faciet, bonum animum modo habeto. PY. ut ipsa se
cotentnit.

AC. Metuo ne prædicatio tua nunc meam formam exupe-
ret.

MI. Istuc curauī, ut opinione illius pulchrior sis.

AC. Si pol me ducere uolet uxorem genua amplectar,
Atq; obsecrabo aliquo modo, si non quibo impetrare,
Consciscam letum, uiuere sine illo scio me non posse.

PY. Prohibendam mortem mulieri, uideo mulierem, adia-
bon? PA. minime.

Nam tū te uilem feceris, si te ultro largiere,

Sine ultro ueniat, querit, desideret, te expectet,

Summonere istā uis gloriam quam habes: caue sis fax-
is.

Nam nulli mortali scio obtigisse hoc, nisi duobus.

Tibi & Phaoni Lesbio, tamopere ut amarentur.

AC. Eo intrò, abi tu illum euocato foras mea MILPHIDIP-
PA

MI. Imò operiamur, ne exeat aliquis. ACRO. durare ne-
queo,

Quin etiam intrò occluse sunt fores, effringam. MIL.
sana non es.

AC. Si amauit unq̃, aut si parem sapientiam hic habet
ac formam, M iij Per amo.

Per amorem siquid fecero, clementi animo mihi ignoscet.

PA. Ut quæso amore perditæ est hæc misera? PY. mutuum fit.

PA. Tace, ne audiat. MIL. quid astitisti obstupida? cur nõ pultas?

AC. Quia non est intus, quem ego uolo. PA. qui scis? AC. scio cdepol, olfacio.

Nam odorem nasus sentiet, si intus fiet. PYR. ariolatur,

Quia me amat, propterea Venus fecit eam ut diuinar.

AC. Nescio, ubi hic prope adest, quem expeto uidere, olet profecto.

PY. Naso pol iam hæc quidem uidet, plus quàm oculis. PA. cæca certe est.

AC. Tene me obsecro. MIL. cur? ACRO. ne cadam. MIL. quid ita? ACRO. quia hic astare

Nequeo, ita animus per oculos meos deficit. MIL. militem pol

Tu aspexisti? ACRO. ita. MIL. non uideo ubi est? ACRO. uideres pol si amares,

MI. Non cdepol tu illum magis amas, quàm ego met. si te liceat.

PA. Omnes profecto mulieres te amant, ut quæq; aspexit.

PY. Nescio tun' ex me hoc audieris an non, nepos sum Veneris.

AC. Mea MIL. phidippa, abi obsecro et congregere. PYR. ut me ueretur. illa ad

ACTVS. IIII.

PA. illa ad nos pergit. MIL. uos ego uolo. PYR. & nos te,
MIL. ut iussisti,
Heram meam eduxi foras. PY. uideo. MIL. iube ergo
adire.

PY. Induxi animum ne oderim item, ut alias, quando orasti.
MI. Verbum hercle facere non potis, si acceſſerit prope
ad te,

Dum te obtuetur interim lingua atq; oculi perierunt.

PY. Leuandum morbum mulieri uideo. MIL. uiden, ut tre-
mit, atq; extimuit,

Postq̃ te aspexit? PYR. uiri quoq; armati idem istuc
faciunt, iube domum ire,

MI. Ne tu mirere, melius mulierem. PYR. sed quid uult
me facere?

MI. Aſſedeas, tecum uiuere uolt, atq; ætatem exigere.

PY. Egon? ad illā eam quæ nupta sit? uir eius metuendus est.

MI. Quin tua cauſſa exegit uirum à ſe. PYR. quid? qui id
facere potuit?

MI. Quia ædeis dotales huius ſunt. PY. ita ne? MIL. ita
pol. PYR. iube domum ire,

Iam ego illic ero. MIL. uide ne ſis in expectatione,

Ne illam animi excrucies. PYR. non ero proſecto. abi-
te. MIL. abimus.

PY. sed quid ego uideo? PA. quid uides? PYR. neſcio quis
eccum inceat,

Ornatu quidem thalaſſico. PA. iam nos uolt, hic pro-
ſecto

Nauclerus eſt hic quidem, uidelicet accerſit hanc hinc
credo.

PLEVSIDES. PALESTRIO. PYRGOPOLINICES.

PL. **A**lium alio pacto propter amorem nesciam
 Fecisse multa nequiter, uerear magis
 Me amoris caussa istoc ornatu incedere,
 Verum cum multos multa adiuisse acceperim
 Inhonestum propter amorem, atq; alienum à bonis,
 Mitto iam, ut occidit Achilles, quid passus est?
 Sed eccum PALESTRIONEM, stat cum milite.
 Oratio aliò mihi demutanda est mea.
 Mulier profecto nata est ex ipsa mora,
 Nam quæ uis alia, quæ mora est æque mora,
 Minor ea uidetur, quàm quæ propter mulierem est.
 Hoc adeo fieri credo consuetudine.
 Nā ego hanc accerso PHILOCOMASIVM, sed fōres
 Pultabo. Heus ecquis hic est? PA. adolescens quid est?
 Quid tu ais? quid pultas? PLE. PHILOCOMASIVM
 quærito,

A matre illius uenio, si itura est eat.

Omneis moratur, nauim cupimus soluere.

PY. Iamdudum res parata est. Heus PALESTRIO

Aurum, ornamenta, uestem pretiosam omnem frat.

Duc adiutores tecum ad nauim, qui ferunt

Omnia composita sunt, quæ do. auferat.

PA. Eo. PLEV. quæso hercle propera. PY. non morabitur

Quid istuc quæso, quod oculo factum est tuos?

PL. Habeo quidem hercle oculum. PY. at leuam dico. PLE.

eloquor.

Maris

ACTVS. IIII.

*Maris caussa hercle istoc ego oculo utor minus,
Nam si à mari abtinuissem tanq̃ hoc uterer,
Sed nimis morantur me diu.* PYR. *eccos exeunt.*

ACTVS IIII. SCENA VIII.

PALESTRIO. PHILOCOMASIVM. PLEVSIDES.
PYRGOPOLINICES.

PA. **Q**uid modi flendo quæso hodie facies? PHI.
quid ego ni fleam?
Vbi pucherrime egi ætatem, inde abeo. PA.
uiden hominem tibi

Qui à matre & sorore uenit? PHI. uideo PY. audistin
PALESTRIO?

PA. Quid uis. PY. quin tu intus iubes efferri omnia, quæ
isti dedi?

PL. PHILOCOMASIVM saluc. PHI. & tu saluc. PLEV.
materq; & soror

Tibi salutem me iusserunt dicere. PHI. saluæ sient.

PL. Orant te, ut eas, uentus operam dum dat, ut uelun ex=
plicent,

Nam matri oculi si ualerent, mecum uenisset simul.

PH. Ibo quanq̃ iuita facio oia, pietas sic cohibet. PLE. sapis.

PY. Si non mecum ætatem egisset, hodie stulta uiueret.

PH. Istuc cras à uiro me tali abalienarier.

Nam tu quamuis potis es facere ut fluat facetijs,

Et quia tecum eram, propterea animo eram ferotior,

Eam nobilitatem amittendam uideo. PYR. nimium

hec flet. PHI. nequeo

M

v

Cum te ui.

Cum te uideo. PA. habe bonum animum, scio ego, &
quid doceat mihi.

Nam nihil miror si libenter PHILOCOMASIVM
hic eras,

Forma huius, mores, uirtus animum attinuerit hic tuum
Quin ego seruus quando aspicio hunc, fleo, quia diiun-
gimur.

PH. Obsecro licet complecti, priusq̃ proficisco. PY. licet.

PH. O mei oculi, o anime mi. PA. obsecro mitte mulie-
rem,

Ne affligatur. PYR. quid istuc? PA. postq̃ abs te abit,
animo male,

Factum est huic repente miseræ. PYR. accurrite in-
trò atq; efferte aquam.

PA. Nihil aquam moror. PYR. quor? PA. malo ne ipse
interueneris

Quæso dum respicito, capita inter se nimis hic habent,
Non placet, labra ad labella inter se ferunt admo-
dum.

PL. Tentabam spiraret an non, aut eam ad nos iam oportuit,

Sin magis uis, ambos mittam. PA. nolo retineat, fleo
miser.

PY. Exite atq; hæc ferte huc intus omnia isti dedi.

PA. Etiam nunc saluto te familiaris, priusq̃ eo,
Conserui, conseruæq; omnes bene ualete & uiuite.

Bene, quæso inter uos dicatis, & mihi absenti tamen.

PY. Age PALESTRIO bono animo es. PA. heu nequeo,
quin fleam

Quin

ACTVS IIII.

Quum abs te abeam. PYR. ser æquo animo. PA. scia
ego quid doleat mihi.

PH. Sed quid hoc? quæ res est? quid uideo? lux salue.

PL. iam resipisti? PHI. obsecro quem amplexa sum

Hominem? perij, sum ego ne apud me? PLE. ne timeas
as uoluptas mea.

PY. Quid istuc negocij? PA. animus hanc modo hic reli-
querat,

Mctuoq; & timeo, ne hoc tandem palam fiat nimis.

PY. Quid id est? PA. nos secundum ferre nunc per ur-
bem hæc omnia

Ne quis tibi hoc uitio uortat. PY. mea, non illorum
dedi,

Parui ego illos facio, agite, ite cum Dis bene uolenta-
tibus.

PA. Tua ego hoc caussa dico. PYR. credo. PA. iam uale
PYR, & tu bene uale.

PA. It cito, iam ego assequar uos, cum hero pauca etiam
loquar.

Quanq; alios fidiiores semper habuisti tibi

Quam me, tamen tibi habeo magnam gratiam rerum
omnium,

Et si ista sententia esset, tibi seruire mauelim

Multo, quam si libertus esse. PYR. habe bonum ani-
mum. PA. heu mihi

Cum uenit in mentem, ut mores mihi mutandi sient,
Muliebres mores discendi, obliuiscendi strationici

Fac sis

MILITIS GLORIOSI.

PY. Fac sis frugis. PA. iam non possum, amisi omnem lubidinem.

PY. Isequere illos, ne morere. PA. bene uale. PY. & tu bene uale.

PA. Quæso ut memineris si forte liber fieri occeperim, Mittam nuncium ad te ne me deseras. PYR. non est meum.

PA. Cogitato identidem tibi quam fidelis fuerim, Si id facies, tum demum sciuiſti, qui bonus sit, qui malus.

PY. Scio & perspexi sæpe sæpe, uerum cum antehac, tum hodie maxime.

PA. Scis, imò hodie uerum factum faxo post dices magis.

PY. Vix reprimor, quin te manere iubeam. PA. caue istuc feceris.

Dicent te mendacem, nec uerum esse, fide nulla esse te, Dicant seruorum præter me esse fidelem neminem, Nam si honeste censeam te facere posse, suadeam, Verum non potest, caue faxis. PY. abi, iā patiar quicquid est.

PA. Bene uale igitur. PYR. ire melius est, strenue. PA. etiam nunc uale.

PY. Ante hoc factum hunc sum arbitratus sententiam pessimumam,

Eum fidelem mihi esse inuenio, cum ego mecum cogito Stulte feci, qui hunc amisi, ibo hinc intrò nunc iam Ad amores meos, etiā sensi hinc, sonitum fecere fores.

PVER.

ACTVS IIII.

PVER. PYRGOPOLINICES,

PV. **N**E me moneatis. memini ego officium meum,
Ego iam conueniam illum, ubi ubi est genti-
um,

Inuestigabo, operæ ego non parcam meæ,

PY. Me quærit illic, ibo huic puero obuiam.

PV. Ehem te quæro, salue uir lepidissime,

Cumulate commoditate præter cæteros

Duo Di quem curant. PYR. qui duo? PVER. Mars &
Venus.

PY. Facetum puerum. PVER. intrò te ut eas obsecrat,

Te uolt, te quærit, teq; expectans deperit,

Amanti fer opem, quid stas? quin intrò is? PY. eo.

PV. Ipsus illic se iam impediuit in plagas.

Paratæ insidiæ sunt, in statu stat senex

Vt adoriatur mœchum, qui forma est ferox,

Qui omneis se amare credit, quæq; aspexerit

Mulier, cum odere tam uiri, quàm muliercs,

Nunc in tumultum ibo, intus clamorem audio.

ACTVS. V. SCENA I.

PERIPLECTOMENVS. PYRGOPOLINICES.

CARIO cocus. SCELEDRVS.

PE. **D**Ucitur sum, si non sequitur, rapite sublimen-
foras.

Facite inter terram atq; cælum ut medius sit,
discindite.

PY. Obsecro hercle PERIPLECTOMENE te. PE. nequic-
quam hercle obsecras, Vide ut

MILITIS GLORIOSI.

Vide ut istic tibi sit acutus Cario culter probe.

CA. Quin iamdudum gestio, mæcho hoc abdomem adime-
re,

Vt faciam quasi puero in collo pendeant crepundia.

PY. Perij. CA. haud etiam numero hoc dicis, iam ne in ho-
minem inuolo?

PE. Imò etiam prius uerberetur fustibus. CA. multum
quidem.

PE. Cur es ausus subagitare alienam uxorem impudens?

PY. Ita me Dij ament ultro uenium est ad me. PER. Men-
titur. PYR. perij.

Mane dum narro. PE. quid cessatis? PYR. non licet
mibi dicere?

PE. Dic. PYR. oratus sum ad te uenire huc. PE. quare au-
sus? hem tibi.

PY. Hodie sum satis uerberatus, obsecro. CA. quam mox
seco?

PE. Vbi lubet distendite hominem diuorsum, & dispendite.

PY. Obsecro hercle te, ut mea uerba audias, priusq̃ secer.

PE. Non loquere, dum nihili factus es. PYR. uiduam esse
censui,

Itaq̃; ancilla conciliatrix quæ erat dicebat mibi.

PE. Iura te non nociturum esse homini d
ni,

Quod tu hodie hic es uerberatus, aut quod uerbera-
bere,

Si te saluum mittimus hinc uenerium nepotulum,

PY. Iuro per Dianam & Martem me nociturum nemi-
ni, Quod

ACTVS IIII.

Quod ego hic hodie uapularim, iureq; id factum arbitror,

Et si intestatus non abeam hinc, bene agitur, pro noxia.

PE. Quid si id non faxis? PYR. ut uiuam semper intestabilis.

CA. Verberetur etiam, post amittendum censeo.

PY. Di tibi bene faciant semper cum aduocatus mihi bene es.

CA. Ergo des minam auri nobis. PYR. quamobrem?

CA. saluis testibus

Vt te hodie hinc amittamus uenerium nepotulum.

Aliter hinc à nobis, ne sis frustra. PYR. dabitur. CA. magis sapis

De tunica & chlamide & machæra, ne quid speres, non feres,

Verbero ne etiam ni mittis? PYR. mitis sum equidem fustibus,

Obsecro uos. PE. soluite istum. PYR. gratiã habeo tñ.

PE. Si post hac præhendero ego te hic arcebo testibus.

PY. Caussam haud dico. PE. eamus intrò Cario,

PY. Seruos meos, eccos uideo. PHILOCOMASIVM iam profecta est dic mihi?

~~Ca. amittendum.~~ PYR. hei mihi. SCE. magis dicas si scias quod ego scio.

Nanq; ille qui lanam ob oculum habebat, nauta non erat.

PY. Quis erat igitur? SCE. PHILOCOMASIO amator

PYR. qui tu scis? SCE. scio.

Nam

Nam postq̃ exierunt porta, nihil cessarunt illico.
 Osculari atq; amplexari inter se. PY. uæ misero mihi,
 Verba mihi data esse uideo, scelus uir PALESTRIO,
 Is me in hanc illexit fraudem, iure factum iudico,
 Si sic alijs mœchis fiat, munus hic mœchorum fiet,
 Magis metuant, minus has res studeant, eamus ad me
 Plaudite.

FINIS.

M. ACCII

PLAVTI

MENAECHMEI

DRAMATIS PERSONAE.

PROLOGVS.



PENICVLVS *parasitus.*

MENAECHMVS *surreptus.*

EROTIVM *meretrix.*

CYLINDRVS *coquus.*

MENAECHMVS *sosicles.*

MESSENIO *seruos.*

MVLIER *uxor.*

SACERVS *seruos.*

ANCILLA

SENE

MEDICVS

LORARI

N

ARGVMENTVM.

Mercator Siculus, quoui erant gemini filij,
 E.x illis, surrepto altero mortem appetit.
 N. omen surrepticij indit illi, qui domi est,
 A. uos paternus. facit Menæchmam Sosiclem.
 E. t is germanum, postq̃ adoleuit quæritat
 C. ircum omnes oras post Epidamnium deuenit.
 H. ic fuerat auctus ille surrepticius,
 M. enæchmum tiuem credunt omnes aduenam.
 E. unq; appellant, meretrix, uxor & socer,
 I. i se cognoscunt fratres postremo inuicem.

PROLOGVS.

S Alutem primum iam à principio propiciam,
 Mihi atq; uobis spectatores nuncio.
 Apporto uobis Plautum lingua, non manu,
 Quæso ut benignis accipiat' auribus.
 Nunc argumentum accipite, atq; animum aduortite.
 Quam potero in uerba conseram paucissima.
 Atq; hoc Poetæ faciunt in Comædijs,
 Omneis res gestas esse Athenis autumant,
 Quo uobis illud græcum uideatur magis.
 Ego nusq̃ dicam, nisi ubi factum dicitur.
 Atq; adeo hoc argumentum græcisat, tamen
 Non atticissat, uerum Sicilicissat
 Huic argumento ante elogium quidem hoc fuit.
 Nunc argumentum uobis demensum dabo.
 Non modio, neq; trimodio, uerum ipso horreo,
 Tantum ad narrandum argumentum est benignitas.

Mercator

ACTVS.II.

MERCATOR quidam fuit Syracusis senex,
 Ei sunt nati filij duo gemini,
 Ita forma simili pueri, uti mater sua
 Non internosse posset, quæ mammam dabat,
 Neq; adeo mater ipsa, quæ illos pepererat.
 Ut quidem ille mihi dixit qui pueros uiderat.
 Ego illos non uidi, ne quis me censeat.
 Postq̃ iam pueri septuennēs sunt, pater
 Onerauit nauem magnam multis mercibus.
 Imponit alterum geminum in nauem pater,
 Tarentum auexit secum ad mercatum simul.
 Illum reliquit alterum apud matrem domi.
 Tarenti ludi forte erant, quom̃ illuc uenit,
 Mortales multi, ut ad ludos, conuenerant,
 Puer inter homines aberrauit à patre.
 Epidamniensis quidam ibi mercator fuit,
 Is puerum tollit auehitq; Epidamnium.
 Pater eius autem, postq̃ puerum perdidit,
 Animum despondit, eaq; is ægritudine,
 Paucis diebus post Tarenti emortuus est.
 Postq̃ Syracusas de ea re nuncius redit
 Ad auom̃ puerorum, puerum subductum alterum,
 Pueri Tarenti esse emortuum.
 Inmutat nomen, quos huic gemino alteri,
 Ita illum dilexit, qui subruptus est, alterum.
 Illius nomen indit illi qui domi est,
 Menæchmo idem quod alteri nomen fuit,

Et ipſus eodem auos eſt uocatus nomine
 Propterea illius nomen memini facilius,
 Quia illum clamore uidi flagitarier.
 Ne mox erretis iam nunc prædico prius,
 Idem eſt ambobus nomen geminis fratribus.
 Nunc in Epidamnum pedibus redeundum eſt mihi,
 Vt hanc rem uobis examuſſim diſputem.
 Si quis quid ueſtrum Epidamni curari ſibi
 Velit, iſ audacter imperato & dicito.
 Sedit ut det unde curari id poſſit ſibi.
 Nam niſi qui argentum dederit, nugæ egerit.
 Qui dederit, magis maiores nugæ egerit.
 Verum illuc redeo unde abij, atq; uno aſto in loco.
 Epidamnienſis ille, quem dudum dixeram
 Geminum illum puerum, qui ſurripuit alterum,
 Ei liberorum, niſi diuitiæ, nihil erat.
 Adoptat illum puerum ſurrepticiũ
 Sibi filium, eiq; uxorem dotatam dedit.
 Eumq; hæredem ſecit, qua ipſe obiit die.
 Nam ruſ ut ibat forte ut multum pluuerat,
 Ingreſſus fluuium rapidum ab urbe haud longule,
 Rapidus raptori pueri ſubduxit pedes,
 Abſtraxitq; hominem in maxumam malam crucem
 Illi tum diuitiæ cuciere maxumam
 Is illic habitat geminus ſurrupticius,
 Nunc ille geminus qui Siracufis habet,
 Hodie in Epidamnum uenit cum ſeruo ſuo,
 Hunc quæritatum geminum germanum ſuum.

Hæc

ACTVS I.

Hæc urbs Epidamnus est, dum hæc agitur fabula,
 Quando alia agetur, aliud fiet oppidum.
 Sicut familiæ quoq; solent mutarier.
 Modo enim idem fit leno, modo adulescens, modo
 Pauper, mendicus, rex, parasitus, ariolus. (senex

ACTVS I. SCENA I.
 PENICVLVS parasitus.

I Vuentus nomen fecit peniculo mihi,
 Ideo quia mensam, quando edo, detergeo.
 Homines captiuos qui cathenis uinciunt,
 Et qui fugitiuis seruis indunt compedes,
 Nimis stulte faciunt, mea quidem sententia.
 Nanq; homini misero si ad malum accidit malum,
 Maior libido est fugere, & facere nequiter.
 Nam se ex cathenis eximunt aliquo modo.
 Tum compediti ianuam lima proterunt.
 Aut lapide excutiunt clauum. nugæ sunt eæ.
 Quem tu asseruare recte, ne aufugiat, uoles,
 Esca atq; potione uinciri decet,
 Apud mensam plenam homini rostrum deliges.
 Dum tu illi quod edit, & quod potet præbeas,
 Suo arbitrato & affatim cotidie,
 Nunq; euectus fugiet, tametsi capital fecerit,
 Facile asseruabis, dum eo uinculo uincies.
 Ita istæ nimis lenta uincla sunt escaria,
 Quam magis intendas, tanto astringunt arctius.
 Nam ego ad Menæchmum nunc eo, quo iam diu

MENAECHMORVM:

Sum iudicatus, ultro eo ut me uinciat.
 Nam illic homo homines non alit, uerum educat.
 Recreatq; nullus melius medicinam facit.
 Ita est adulescens ipse escae maxumae
 Cerealeis cenas dat, ita mensas extruit.
 Tantas struices concinnat patinarias.
 Standum est in lecto, si quid de summo petas.
 Sed mihi interuallum iam hos dies multos fuit,
 Domi domitus fui usq; cum caris meis.
 Nam neq; edo neq; emo, nisi quod est carissimum.
 Id quoq; iam cari, qui instruuntur, deserunt.
 Nunc ad eum inuiso, sed aperitur ostium.
 Menaechmum ecce ipsum uideo progreditur foras.

ACTVS. I. SCENA. II.

MENAECHMVS surreptus. PENICVLVS parasitus.

ME. **N**imale, ni stulta sis, ni indomita, imposq; animi,
 Quod uiro esse odio uideas, tute tibi odio ha-
 beas.

Præter hac si mihi tale post huncce diem
 Faxis, faxo foris uidua uisas patrem.
 Nam quoties ire uolo me retines, reuocas,
 Rogitas quo ego eā, quam rem agā, quid negotii gerā
 Quid petam, quid feram, quid foris egerim.
 Portitorem domum duxi, ita omnia mihi
 Rem necesse loqui est, quicquid egi atq; ago,
 Nimum ego te habui delicatam.
 Nūc adeo ut facturus dicā, ego quādo tī ancillas, penū,
 Lanā, aurū, uestem, purpurā bene præbeo, nec quicq;
 eges, Malo

Malo cauebis si sapias, uirum obseruare desines.

Atq; adeo ne me nequicq; serues ob eam industriam,
Hodie ducā scortū ad cœnā, atq; aliquo condicā foras.

PE. Illic hō se uxori simulat male loqui, loquitur mihi.
Nam si foris cœnat, profecto me, haud uxore, ulciscitur.

ME. Euax iurgio hercle tandem uxorem abegi ab ianua.
Vbi amatores sunt mariti, dona quid cessant mihi
Conferre omnes congratulantes, quia pugnaui fortiter?
Hanc modo uxori intus pallā surripui, ad scortū fero,
Sic hoc decet dare, facete uerba custodi cate.

Hoc facinus pulchrum est, hoc probum est, hoc lepi-
dum, hoc factum est fabre.

Meo malo à mala abstuli, hoc ad damnū deferetur hinc.
Aueriti prædam ab hostibus nostrum salute socium.

PE. Heus adolescens ecqua in istac pars inest præda nobis?

ME. Perij in insidias deueni. PE. Imò in præsidium ne time.

ME. Quis homo est? PE. Ego sum. ME. O mea commoditas,
ô mea oportunitas.

Saluc. PE. saluc. ME. quid ais? PE. teneo dextera geniū
meum.

ME. Nō potuisti magis per tempus mihi aduenire q̃ aduenis.

PE. Ita ego soleo, commoditatis omnis articulos scio.

ME. Vin tu facinꝝ luculētū ispicere? PE. quis id coxit coquus?
iam ieiunꝝ quid titubatum est, ubi reliquias uidero.

ME. Dic mihi, nunquid tu uidisti tabulā pictam in pariete,
Vbi aquila Catamitū raperet, aut ubi Venus Adoneū? cat

PE. Sæpe, sed quid istæ picturæ ad me attinent? ME. age me
aspice.

Ecquid aßimulo similiter. PE. quis istic ē ornatus tuus?

ME. Dic hoīem lepidiſſ, esse me. PE. ubi nam esuri sumus?

MENÆCHMEI

ME. Dic modo quod ego te iubeo. PE. Dico homo lepidissime.

ME. Ecquid audes de tuo istuc addere? PE. Atq; hilarissime.

ME. Perge. PE. Non pergo hercle ego nisi scio qua gratia
Litigium est tibi cum uxore. ME. Hoc mihi abs te ca-
ueo cautius,

Clam uxorem ubi sepulchrum habeamus, & hunc
comburamus diem.

PE. Age sane igitur, quando æquum oras, quam mox incen-
do rogam.

Dies quidem iam ad umbilicum est dimidiatus mortuus.

ME. Remorare, mihi quom obloquere. PE. oculum effodito
persolum

Mihi Menæchme, si ullum uerbum faxo, nisi quod ius-
seris.

ME. Concede huc à foribus. PE. fiat. ME. Etiam concede
huc. PE. licet,

ME. Etiam nunc concede audacter ab leonino cauo.

PE. Hec edepol, næ tu, ut ego opinor, esses agitator probus.

ME. Quidum? PE. ne te uxor sequatur respectas identidem.

ME. Sed quid agis? PE. Egone? id enim quod tu uis, id aio,
atq; id nego.

ME. Ecquid tu de odore possis, si quid forte olfeceris

Facere coniecturam? captum sit collegium augurum

Agendum odorare hanc, quam ego ~~hæc~~ pauam,
quid olet? abstines?

PE. Summum me olfactare oportet uestimentum muliebri,
Nam ex istoc loco spurcatur nasum odore inlutibili.

ME. Olfacta igitur hinc Penicule lepide, ut fastidis? PE.
debet. Quid

ME. Quid igitur? quid olet respondere. PE. Furtum, scortum, prandium.

ME. Nunc ad amicam deferetur hanc meretricem Erotium.
Mihi tibi atque illi iubebo iam apparari prandium,
Inde usque ad diurnam stellam crastinam potabimus.

PE. Expedite fabulatus, iam fores ferio. ME. feri
Vel mane etiam mille passum commoratus cantharum,
Placide pulsa. PE. Metuis credo, ne fores samiae fient.

ME. Mane mane obsecro, hercle ab se eccia exit. PE. o solcm
uides

Statim ut occaecatus prae huius corporis candoribus?

ACTVS I. SCENA III.

EROTIVM mulier, PENICVLVS parasitus,
MENAECHMVS surreptus.

ER. **A** Nime mi Menæchme salve. P. Quid ego? ER.
Extra numerum es mihi.

PE. Idē istuc alijs ascriptiuis ad legionē fieri solet

ME. Ego istic mihi hodie apparari iussi apud te praelium,
Hodie ut fieret, in eo uterque pro illo potabimus,
Vter ibi melior bellator erit inuentus Cantharo.

Tua est legio, adiudicato cum utro istanc noctem sies

Vt ego uxorem mea uoluptas, ubi te aspicio, odi male.

quis quin eius aliquid indutus sies.

Quid hoc es. ME. Induuiæ tuæ, atque uxoris exuuiæ,
rosa.

ER. Superas facile ut superior sis mihi quam quisquam qui
impetrant.

PE. Meretrix tantisper blanditur, dum illud quod rapiat, uidet.

Nam si amabas, iā oportebat nasum abreptū mordicus.

ME. Sustine hoc Penicule exuias facere quasi tui uolo.

PE. Cedo. ME. sed obsecro hercle salta sic cū palla postea.

PE. Ego saltabo? ME. Sanus hercle non es. PE. egone an tu magis?

ME. Si non saltas, exue igitur, nimio ego hanc periculo
Surripui hodie, meo quidem animo, ab Hippolyta suc-
cingulum.

Haud Hercules aequo magno unq̄ abstulit periculo.

Cape tibi hanc, quando una uiuis meis morigera mori-
bus.

PE. Hoc animo decet animatos esse amatores probos,
Qui quidem ad mendicitatem se properent detrudere.

ME. Quattuor minis ego eni istanc anno uxori meae.

PE. Quattuor minae periere plane, ut ratio redditur.

ME. Scin quid uolo ego te accurare? ER. scio. Curabo quae
uoles.

ME. Iube igitur notis tribus apud te prandium accurarier.

Atq; aliquid sit amentorum de foro obsonarier.

Glandionicam suillam, laridum, pernonidem aut

Sinciput, aut polimenta porcina, aut aliquid ad eum
modum.

Madida quae mihi apposita in mensam miluinam sug-
gerant.

Atq; acetutum. ER. licet ecastor ME. nos prodimus ad
forum.

ACTVS I.

Iam nos hic erimus, dum coquitur interim potabimus.

BR. Quando uis ueni, parata res erit. ME. propra mō.
Sequere tu. PE. ego hercle uero te, & seruabo. & te se-
quar

Neq; hodie ut te perdam, mercam deum diuitias mihi.

ER. Euocate intus Cylindrum mihi coquum actutum foras.

ACTVS I. SCENA IIII.

EROTIVM meretrix, CYLINDRVS coquus.

ER. **S** Portulam cape atq; argentum, treis eccos numos
habes.

CY. Habeo. ER. abi atq; obsonium affr, tribus uide
quid sit satis,

Neq; defiat, neq; supersit. CY. cuiusmodi hi hoies erūt?

ER. Ego & MENÆCHMUS & parasitus eius. CY. iam isti
sunt decem,

Nam parasitus munus octo hominum facile fungitur.

ER. Eloquta sum conuiuas cæterum cura. CY. Licet,
Cocta sunt, iube ire accubitus. ER. redi cito. CY.
Iam ego hic ero.

ACTVS II. SCENA I.

MENÆCHMVS Sosicles, MESSENIO seruus.

Nulla est uoluptas nauitis Messenio
ME. **M**aior. Meo animo, q̄ quando ex alto procul
Terrā conspiciūt. Mes. maior, non dicā dolo,
Quam si adueniens terram uideas quæ fuerit tua.
Sed quæso. quam obrem nunc Epidamnum uenimus?
An quasi mare, omneis circumimus insulas? Fratrē.

ME. Fratrem quæsitum geminum germanum meum.

Mes. Nam quid modi futurum est illum quærere?

Hic annus sextus, postq̃ rei huic operam damus.

Istros, Hispanos, Massylienses, Ilirios,

Marc superum omne, Græciamq; exoticam,

Orasq; Italicas omneis, qua aggreditur mare,

Sumus circumuecti, si acum credo quæreres,

Acum inuenisses, si appareret. tam diu

Hominem inter uiuos quæritamus mortuum,

Nam inuenissemus iam diu si uiucret.

ME. Ergo istuc quæro certum qui faciat mihi,

Qui sese dicat scire, cum esse mortuum,

Operam præterea nunq̃ sumam quærere.

Verum inter uiuos nunq̃ desistam,

Ego illum scio, q̃ cordi carus sit meo.

Mes. In scirponodum quæris, quin nos hinc domum

Rcdimus, nisi si historiam scripturi sumus.

ME. Dictum faceffas doctum, & discaucas malo,

Molestus ne sis, non tuo hoc fiet modo. Mes. hem

Illoc. n. uerbo esse me seruom scio.

Non potuit paucis plura planè proloqui.

Verum nequeo me continere, quin loquar.

Audi Menæchme, quum inspicio marsupium

Viaticati hercle admodum æstinamus.

Næ tu hercle opinor nisi domum reuorteris,

Vbi nihil habebis, geminum dum quæris, gemes:

Nam ita est hæc hominum natio hic Epidamnia.

Voluptarij atq; potatores maxumi.

Tum

ACTVS II.

Tum Sycophantæ & palpatores plurimi
 In urbe hac habitant, tum meretrices mulieres
 Nusq̃ perhibentur blandiores gentium.
 Propterea huic urbi nomen Epidamno inditum est,
 Quia nemo ferme huc sine damno diuertitur.

ME. Ego istuc cauebo, cedo dum mihi huc marsupium.

Mes. Quid eo uis? ME. Ne mihi damnum in Epidamno
 duis.

Tu magnus amator mulierum es Messenio,
 Ego autem homo iracundus, animi perditum.
 Id utrunq̃, argemum quando habebo, cauero,
 Ne tu delinquas, neue ego irascar tibi.

Mes. Cape atq; serua, me lubente feceris.

ACTVS. II. SCENA. II.

CYLINDRVS, MENEACHMVS socrus MESSENIO.

B Ene obsonaui atq; ex mea sententia,
 Bonum anteponam prandium pransoribus.
 Sed eccum Menæchmum uideon à tergo meo.

Prius iam conuiuæ ambulant ante ostium,
 Quàm ego obsonatu redeo, adibo atq; alloquar,
 Menæchme salue. MES. Di te ament, scis quis ego sum?

CY. Non hercle uero ubi conuiuæ ceteri?

ME. Quos tu conuiuas quæris? CY. Parasitum tuum.

ME. Meum parasitum? Certe hic insanus est homo.

Mes. Dixi tibi esse hic Sycophantas plurimos?

ME. Quem tu parasitum quæris adolescens, meum?

CY. Peniculum. MES. Eccum hunc in uidulo saluum fero.

Menæchm

CY. Menæchme, numero huc aduenis ad prandium.
Nunc obsonatu redeo. ME. Responde mihi
Adolescens, quibus hic precijs porci ueneunt
Sacri synceri, numos eos à me accipe.

Iube te piari de mea pecunia,
Nam ego quidem insanum esse te certo scio,
Qui mihi molestus homini ignoto, quisquis es.

CY. Cylindrus ego sum, non nosti nomen meum?

ME. Seu tu Cylindrus, seu Coriendrus, perieris,
Ego te non noui, neq; nouisse adeo uolo.

CY. Est tibi Menæchmo nomen tantum, quod sciam.

ME. Pro sano loqueris, cum me appelles nomine,
Sed ubi nouisti tu me? CY. ubi ego te nouerim?
Qui amicam habes heram meam hanc ERotium.

ME. Neq; hercle habeo, neq; te quis sis homo scio.

CY. Non scis quis ego sim? qui tibi sæpiissime
Cyathisso apud nos, quando potas. MES. hei mihi,
Cum nihil est, illi qui homini diminuam caput.

ME. Tun' Cyathissare mihi soles, qui ante hunc diem
Epidamnum nunquam uidi, neq; ueni? CY. negas?

ME. Nego hercle uero. CY. non tu in illisce ædibus
Habitas? ME. Dij illos hoïes, qui illic habitant, pduint.

CY. Insanit hic equidem, qui ipse maledicit. ~~Gl~~
Audm' Menæchme? ME. quid uis? CY. si me consulas
Nummum illum, quem mihi dudum pollicitus dare,
Iubeas, si sapias, porculum afferri tibi.
Nam tu quidem hercle, certo non sanus satis
Menæchme qui nunc ipse maledicas tibi.

Heu hercle

Mes. Heu hercle hominem molestum & odiosum mihi.

CY. Solet iocari sæpe mecum illo modo.

Quamuis ridiculus est, ubi uxor non adest.

ME. Quid ais tu? CY. quid uis inquit? satim hoc quod uides?

Tribus uobis obsonatum est, an obsono amplius

Tibi & parasito & mulieri? ME. quas tu mulieres?

Quos tu parasitos loquere? MES. quod te urget scelus,

Qui huic sis molestus? CY. quid tibi mecum est rei?

Ego te non noui, cum hoc quem noui, fabulor.

ME. Non edepol tute homo sanus es certo scio.

CY. Iam ergo hæc madebunt faxo, nihil morabitur.

Proin tu nequo abeas longius ab aedibus.

Nunquid uis? Me. Ut eas maxumam in malam crucem.

CY. Ire hercle melius est te intrò, atq; accumbere,

Dum ego hæc appono ad Vulcani uiolentiam.

Ibo intrò, & dicam te hic astare Erotio,

Ut te hinc abducatur, potius quàm hic astes foris.

ME. Iam ne ille abiit, edepol hand mendatia

Tua uerba. Mes. Exterior esse obseruato modo,

Nam istic meretricem credo habitare mulierem,

Ut quidem ille insanus dixit, qui hunc abiit modo.

ME. Sed miror qui ille nouerit nomen meum,

Mes. Minime hercle mirum, morem hunc meretrices habent,

Ad portum adducunt seruos, ancillulas,

Si qua peregrina nauis in portum aduenit,

Rogant cuiatis sit, quid ei nomen fiet.

Post illæ extemplo se applicant, agglutinant.

Si pellexerunt, perditum amittunt domum.

MENECHMEI.

Nunc in istoc portu stat nauis prædatoria,
Abs qua cauendum nobis sanè cenſeo.

ME. mones quidem hercle recte. MES. Tum demum ſciam
Recte monuiſſe, ſi tu recte caueris,
Tace dum parumper, nam concrepuit hoſtium
Videamus qui hinc egreditur, hoc ponam interim
Adſeruatote hoc ſultis nauales pedes.

ACTVS. II. SCENA. III.

EROTIVM. CYLINDRVS. MENAECHMVS
ſosicles. MESSENIO.

Sine fores ſic, abi, nolo operiri,
Intus para, cura, uide quod opus eſt ut
Fiat, ſternite lectos, incendite odores,
Mundicia illecebra animo eſt amantum.
Amanti amenitas malo eſt, nobis lucro eſt.
Sed ubi ille eſt quem coquus ante ædeis eſſe ait?
Atq; eccum uideo qui mihi eſt uſui, &
Plurimum prodeſt, item huic ultro fit ut
Meret potiſſimum noſtræ domi, ut ſit.
Nunc cum adibo, alloquar ultro.
Animule mi, mihi mira uidentur,
Hic te ſtare foris, fores cui pateant
Magis quàm domus tua, domus hæc tua ſit.
Omne paratum eſt,
Ut iuſſiſti atq; ut uoluſti, neq; tibi eſt
Vlla mora intus, prandium ut iuſſiſti hic
Curatum eſt, ubi lubet, ire licet accubitus.

Qui

ACTVS II.

ME. Qui cum hæc mulier loquitur? ERO. equidem tecum.

ME. quid mecum tibi

Fuit unq̃, aut nunc est negocij? ERO. quia pol te unum
ex omnibus,

Venus uoluit me magnificare, atq; id haud imerito tuo.

Nam ecastor solus benefactis tuis me florentem facis.

ME. Certo hæc mulier aut insana, aut ebria est Messenio,

Hominem quæ ignotum compellet me tam familiariter.

Mes. Dixi ego istæc hic solere fieri, folia nunc cadunt

Præ ut si triduum hoc hic erimus, tum arbores in te
cadent.

Nam ita sunt hic meretrices omnes illecebræ argenta-
riæ.

Sed sine me dum hanc compellare, heus mulier tibi di-
co. ERO. quid est?

Mes. Vbi tu hūc hominem nouisti? ERO. ibidem, ubi hic me
iam diu,

In Epidamno. Mes. In Epidamno? qui huc in hanc ur-
bem pedem,

Nisi hodie, nunq̃ intrò tetulit. ERO. eia delicias facis

Mi Menæchme, quin amabo is intrò, hic tibi erit re-
ctius.

~~ME. Hæc equidem edepol recte appellat meo me mulier no-~~
mine.

Nimis miror quid hoc sit negocij. Mes. oboluit marsu-
pium

Huic istuc, quod habes. ME. atq; edepol tu memonuisti
probe.

Accipe iam hoc scibo utrum hæc me magis amet, an
marsupium.

ER. Eamus intro ut prandeamus. ME. bene uocas, iam
gratia est.

ER. Cur igitur tibi me iussisti coquere dudum prandium?

ME. Ego ne te iussi coquere? ERO. certo tibi et parasito
tuo.

ME. Cui, malum, parasito? certe hæc mulier non sana est
satis.

ER. Peniculo. ME. quis iste est Peniculus, qui extergentur
buxæ?

ER. Scilicet qui dudum tecum uenit, quom pallam mihi
Detulisti, quam ab uxore tua surripuisti. ME. quid est?
Tibi pallam dedi, quam uxori meæ surripui? sa-
nan, es?

Certe hæc mulier Camerino ritu hic astans somniat.

ER. Qui lubet ludibrio habere me, atq; ire inficias mihi
Facta quæ sunt. ME. dic quid est id, quod negem quod
fecerim?

ER. Pallam te hodie mihi dedisse uxoris. ME. sed iam nunc
nego.

Ego quidem neq; unq; uxorem habui, neq; habeo, neq;
huc

Vnquam, postq; natus sum, intra ~~pallam~~ penetraui
pedem.

Prandi in naui, inde huc egressus sum, te conueni, ecce
cere.

ER. Peri misera, quam tu nunc mihi nauem narras? ME
ligneam, Sepe

Sæpe tritam, sæpe fixam, sæpe excusam mallico,

Quasi suppellex pellionis palus palo proximus est.

ER. Iam amabo desine ludos facere, atq; i hac mecum simul.

ME. Num quem mulier alium hominem, non me, forte quaeritas?

ER. Non ego te noui Menaechnum Moscho progenitum patre?

Qui Syracusis perhibere natus esse in Sicilia,

Vbi rex Agathocles regnator fuit, & iterum Panthia,

Tercio Liparo, qui in morte regnum Hieroni tradidit.

Nunc Hiero est. ME. haud falso mulier praedicas,

MES. proh Iuppiter,

Nunc istaec mulier illinc uenit, quae te nouit tam cate.

ME. Hercle opinor pernegari non potest. MES. ne feceris,

Peristi, si intraſſis intra limem. ME. quin tace modo

Bene res geritur, aſſentabor, quicquid dicet, mulieri,

Si poſſem hoſpiciũ nanciſci. Iam dudum mulier tibi

Non imbrudens aduerſabar, hunc metuebam, ne mea

Vxori renunciaret de palla, & de prandio,

Nunc quando uis eamus intrò. ER. etiam paraſitum manes?

ME. Neq; ego illum maneo, neq; floccifacio, neq; ſi uenerit,

O ij Eum uo

Eum uolo intromitti. ER. ecastor haud inuita fecero,
Sed scine quid te amabo, ut facias, impero?

ME. Quid uis modo?

ER. Pallam illam, quam dudum dederas, ad Phrygionem
ut deferas,

Vt reconcinnetur, atq; ut opera addantur, quæ uolo.

ME. Hercle quin tu recte dicis, eadem ignorabitur,

Ne uxor cognoscat te habere, si in uia conspexerit.

ER. Ergo mox auferro tecum, quando abibis. ME. maxumè.

ER. Eamus intro ME. iam sequar te, hunc uolo etiam col-
loqui.

Eho Messenio accede huc. MES. quid negocij est? ME.
scire uis?

Mes. Quid ergo opu'st? ME. opus est. MES. scio, ut mendi-
ces. ME. tanto nequiores.

Habeo prædam, tantum incepi operis, tu quantum potes,
Abduc istos in tabernam actutum diuersoriam.

Tu facito ante solis occasum, ut uenias aduersum mihi

Mes. Non tu istas meretrices nouisti here? ME. Tace, in-
quam nunc iam,

Mihi dolebit, non tibi, si quid ego stulte fecero,

Mulier hæc stulta atq; inscita est, quantum perspexi
modo,

Est hic præda nobis. MES. peri. ME. iam ne abis?

MES. perijt probe,

Ducit lembum diiectum nauis prædatoria.

Sed ego inscitus, qui pro me hero postulem modera-
rier.

Dicto

ACTVS III.

Dicto me emit audientem, haud imperatorem sibi,
Sequimini, ut quod imperatum est, ueniam aduorsum
tempori.

ACTVS. III. SCENA. I.

PENICVLVS parasitus.

PLus annis triginta natus sum, quando interea
loci

Nunquam quicq̃ facinus, feci peius, neq̃; sce-
lestius,

Quam hodie, quando in contionem mediam me im-
mersi miser,

Vbi ego dum haereo, Menæchmus se subterduxit mihi,

Atq̃; abiit ad amicam credo, neq̃; me uoluit ducere,

Qui illum dii omnes perduint, qui primus commētus ē
Contionem, hac req̃; homines occupatos occupat.

Nanq̃; ad eam rem otiosos homines decuit deligi,

Qui nisi assint, quom̃ citentur, census capiant illico.

Affatim est hominum indices, qui singulae escas edunt.

Quibus negocij nihil est, qui esum neq̃; uocantur, neq̃;
uocant,

Eos oportet contioni dare operam, atq̃; comitijs.

Si id ita esset, non ego hodie perdidissem prandium,

Cui tam credo datum uoluisse, quam me uideo uiuere.

Ibo etiā num reliquiarum spes animum oblectat meū.

Sed quid ego uideo Menæchmū? cum corona exit foras
Sublatum est conuiuium, edepol uenio aduorsum tem-

pori.

O

ij

ACTVS

MENAECHMORVM.

ACTVS III. SCENA II.

MENAECHMVS Sosicles, PENICVLVS.

ME. **P**otin ut quiescas, si egotibi hanc hodie probè,
Lepideq; concinnatam referam temporis?
Non faxo esse eam dices, ita ignorabitur.

PE. Pallam ad phrygionem fert, confecto prandio,
Vinoq; epoto, parasito excluso foras.
Non hercle is sum, qui sum, nisi hanc iniuriam,
Meq; ultus pulchre fuero, obseruabo, quid agat,
Hominem, post deinde adibo ego hunc, atq; alloquar.

ME. Proh dij immortales, cui homini unquam, uno die
Boni dedistis plus, qui minus sperauerit?
Prandi, potavi, scortum accubui, abstuli
Hanc, cuius haeres nunq̃ erit post hunc diem.

PE. Nequeo quæ loquitur exaudire clanculum,
Satur nunc loquitur de me, & parte de mea.

ME. Ait hanc dedisse me sibi, atq; eam meæ
Vxori surripuisse, quoniam senio
Errare, extemplo, quasi res cum ea esset mihi,
Cæpi assentari, mulier quicquid dixerat,
Idem ego dicebam, quid multis uerbis opus?
Minore nusq̃ bene fui dispendio.

PE. Adibo ad hominem, nam turbare gestio.

ME. Quis hic est, qui aduersum fit mihi? PE. quid ais
homo

Leuior quàm pluma, pessime & nequissime,
Flagitium hominis, subdole, ac minimi precij?

Quid

Quid de te merui, qua me caussa perderes?

Vt surripuisti te mihi dudum de foro?

Fecisti funus absenti me prandio,

Cur ausus facere, cui ego æque ac hæres hæream?

ME. Adolescens quæso, quid tibi mecum est rei,

Qui mihi maledicas homini hic ignoto insciens?

An tibi malam rem uis pro maledictis dari

Postea? PE. eam quidem edepol te dedisse intelligo.

ME. Responde adolescens quæso, quid tibi nomen est?

PE. Etiam derides, quasi nomen non noueris?

ME. Non edepol ego te, quod sciam, unquam ante hunc diem

Vidi, neq; noui, uerum certo quisquis es,

Aequum si facias mihi odiosus ne sies.

PE. Non me nouisti? ME. non negem, si nouerim.

PE. Menæchme uigila. ME. uigilo hercle quidem quod sciam.

PE. Tuum parasitum non nouisti? ME. non tibi

Sanum est adolescens sinciput, ut intelligo.

PE. Responde, surripuisti uxori tuæ,

Pallam istanc hodie, eamq; dedisti EROTIO?

ME. Neq; hercle ego uxorem habeo, neq; ego EROTIO

Dedi, nec pallam surripui. PE. satim? sanus es?

~~Quis est~~ hæc res, non ego te indutum foras

Exire uidi palla? ME. uæ capiti tuo,

Omnes Cynædos esse censes, tu quia es.

Tun me indutum fuisse pallam prædicas?

PE. Ego hercle uero. ME. non tu abis quo dignus es?

Aut te piari iubes homo insanißime?

PE. Nunq̃ edepol me quisquam exorabit, quin tuæ,
 Vxori rem omnem iam uti sit gesta eloquar,
 Omnes in te istæc recident contumeliæ,
 Faxo haud inultum prandium comederis.

M. Quid hoc negocij est? satim ut quenquam conspicior,
 Ita me ludificant, sed concrepuit hostium.

ACTVS. III. SCENA. III.

ANCILLA, MENAECHEMVS Sosicles

AN. **M**Enæchme amare ait te multum Erotium,
 Vt hoc nūc una opera ad aurificem deferas,
 Atq; huic ut addas auri tu pondo unciam,
 Iubeasq; nouum spinther reconcinnarier.

ME. Et istud, & aliud, si quid curari uolet,
 Me curaturum dicit, quicquid uolet.

AN. Scin hoc quod sit spinther? ME. nescio, nisi aureum.

AN. Hoc est, quod olim clanculum ex armario
 Te surrupuisse aiebas uxori tuæ.

ME. Nunquam hercle factum est. AN. an non meministi
 obsecro?

Redde igitur spinther, si non meministi. ME. mane,
 Imò equidem memini, nempe hoc est, quod illi dedi.
 Istuc, ubi illæ armillæ sunt, quas unà dedi?

AN. Nunquam dedisti. ME. nam pol hoc unà dedi.

AN. Dicam curare? ME. Dicit, accurabitur,
 Hæc palla & spinther faxo referantur simul.

AN. Amabo mi Menæchme, in aureis da mihi
 Faciundas pondo duum numum stalagmias,

Vt te

ACTVS. IIII.

Vt te libenter uideam, cum ad nos ueneris.

ME. *Fiat, cedo aurum, ego manu precium dabo.*

AN. *Da sodes abs te, post ego reddidero tibi.*

ME. *Imò cedo abs te.* AN. *ego post tibi reddam duplex.*

EM. *Non habeo.* AN. *at enim tu quando habebis, tum dato,*

Nunquid me uis? ME. *hæc me curaturum dicito,*

Vt quantum possint, quanq; liceat ueneant.

Iam ne abiit intrò? abiuit, operuit fores.

Dij me equidem omnes adiuuant, augent, amant.

Sed quid ego cesso, dum datur mihi occasio,

Tempusq; abire ab his locis lenonijs?

Propera Menæchme, ser pedem, confer gradum.

Demam coronam, atq; abijciam ad leuam manum,

Vt qui sequantur, hac me abijisse censeant.

Ibo, & conueniam seruum, si potero, meum.

Vt hæc, quæ bona, dij mihi dant ex me sciat.

ACTVS IIII. SCENA. I.

MVLIER, uxor, PENICVLVS parasitus.

MV. **E** Go ne hic me patiar esse in matrimonio,
Vbi uir compilet clanculum quicquid domi est,
Atq; id ad amicam deferat? PE. quin tu taces?

Manifesto faxo iam opprimes, sequere hac modo.

Pallam ad phrygionem cum corona hinc ebrius

Ferebat, hodie tibi, quam surripuit domo.

Sed eccam, quam coronam habuit, num mentior?

Hem hac abiit, si uis persequi uestigijs.

Atq; edepol eccum ipsum optime reuortitur,

Sed pallam non fert. MV. *quid ego nunc cum illoc agas?*

PE. *Idem quod semper, male habeas.* MV. *sic censeo.*

MENAECHMORVM.

PE. Huc concedamus, ex insidijs aucupa.

ACTVS IIII. SCENA II.

MENAECHMVS surreptus, MVlier uxor,

PENICVLVS parasitus.

ME. **V**Thoc utimur maxume more morum,
 Molestoq; multum, atq; uti quiq; sunt
 Optumi, maxumi, morem habent hunc,
 Clienteis sibi omnes uolunt esse multos,
 Boni ne an mali sint, id haud quaeritant.
 Res magis quaeritur, quam Clientium
 Fides, cuiusmodi clucat.
 Si est pauper atq; haud malus, nequam habetur.
 Sin diues malus est, is cliens frugi habetur.
 Qui neq; leges, neq; æquum, bonum usq;
 Colum, sollicitos patronos habent.
 Datum denegant, quod datum est. litium
 Pleni, rapaces, uiri fraudulentum,
 Qui aut scenore, aut periurijs habent rem
 Partam. mens est in querelis,
 Uris ubi dicitur dies, simul
 Patronis dicitur, quippe qui pro illis
 Loquantur, male quæ fecerint, aut ad
 Populum, aut in iure apud iudicem res est.
 Sicut me hodie nimis sollicitum cliens
 Quidam habuit, neq; quod uolui agere quicquam
 Licitum est, ita me adtinuit, ita me detinuit.
 Apud ædiles pro eius factis plurimis
 Pessimisq; dixi caussam. conditiones

Tetula

ACTVS IIII.

Tetuli, tortas, confragosas, aut plus,
Aut minus, quàm opus erat multo, dixeram
Controuersiam, uti sponsio fieret.

Quid ille? quid? prædam dedit, nec magis
Manifestum ego hominem unq̃ ullum teneri uidi.

Omnibus malefactis, testes tres aderant acerrumi.
Di illum omnes perdant, ita mihi hunc hodie corrupti
diem,

Meq̃; adeo, qui hodie forum unq̃ oculis inspexi meis.
Diem corrupti optimum, iussi apparari prandium,
Amica expectat me, scio. ubi primum est licitum, illico
Properaui abire de foro, irata est, credo nunc mihi,
Placabit palla, quam dedi, quam hodie uxori abstuli,
atq̃; huic

Detuli EROTIO. PE. quid ais? MV. uiro me malo male
Nuptam. PE. Satin' audis, quæ illic loquitur? MV. satis
ME. si sapiam,

Hinc intrò abeam, ubi mihi bene sit. MV. mane male
potius erit.

Næ illam me castor foenerato abstulisti. sic datur?
Clanculum istæc flagitia facere censebas potesse te?

ME. Quid illic est uxor negocij MV. men rogas? ME. Vin'
hunc rogem?

PE. Aufer hinc palpationes. perge tu. ME. quid tu mihi
Tristis es? MV. te scire oportet. PE. Scit, sed dissimu-
lat malus.

ME. Quid negocij est? VX. pallam. ME. pallam. quid?
VX. Pallam. quid paucis?

Nihil

ME. Nihil equidem paucō, nisi unum palla pallorem icutit.

PE. At tu ne clam me comeses prandium? perge in uirū.

ME. Non taces? PE. non hercle uero taceo, nutat, ne loquar.

ME. Non hercle ego quidem usq̃ quicquam nuto, neq; nictō tibi.

VX. Nā ego me castor mulier misera. ME. quid tu misera es? mi expedi.

PE. Nihil hoc confidemius, quī quæ uidēs, ea pernegat.

ME. Per Iouem deosq; omnes adiuro uxor, satin hoc est tī?
Me isti non nutasse. PE. credit iam tibi de istis, illuc redi.

ME. Quo ego redeam? PE. equidem ad Phrigionem censeo
et pallam refer.

ME. Quæ istæc palla est? VX. taceo iam, quando hic rem
non meminit suam.

ME. Nunquis seruorum deliquit? num ancillæ, aut seruæ
tibi

Responsant? eloquere, impune non erit. VX. nugas
agis.

ME. Tristis admodum es, non mihi istuc satis placet. VX.
nugas agis.

ME. Cæterum familiarium alicui irata es? VX. nugas agis.

ME. Num mihi es irata saltem? VX. nunc tu non nugas agis.

ME. Non cdepol deliqui quicquam. VX. hem rursum nunc
nugas agis.

ME. Dic mea uxor, quid tibi nunc ægre est? PE. bellus
blanditur tibi.

ME. Potin? ut mihi molestus ne sis? nō te appello. VX. aufer
manum.
Sic datur

ACTVS IIII.

PE. Sic datur. properato absente me comesse prandium,

Post ante ædeis cum corona me derideto ebrius.

ME. Neq; edepol ego prandi, neq; hodie huc intrò tetulì
pedem.

PE. Tum negas? ME. nego hercle uero. PE. nihil hoc homi-
ne audatius.

Non ego te modo hic ante ædeis cum corona florea

Vidi astare, cum negabas mihi esse sanum sinciput,

Et negabas me nouisse, peregrinum aiebas esse te?

ME. Quin ut dudum diuorti abs te, redco nunc demum do-
mum.

PE. Noui ego te, non mihi censebas esse, qui te ulcisceretur.

Omnia hercle uxori dixi. ME. quid dixisti? PE. nescio

Eam ipsius roga. ME. quid hoc est uxor? quid nam hic
narrauit tibi?

Quid id est? quid taces? quin dicis quid sit? VX. quasi
tu nescias.

Palla mihi est domo surrepta. ME. palla surrepta est
tibi?

VX. Me rogas? ME. pol haud rogem te, si sciam. PE. ò ho-
minem malum,

Vt dissimulat, non potes celare, rem noui probe,

Omnia hercle ego edictaui. ME. quid id est? VX.
quando nihil pudet,

Neq; uis tua uoluntate ipse profiteri, audi atq; ades.

Et quid tristis, et quid hic mihi dixerit, faxo scias.

Palla est mihi domo surrepta. ME. palla surrepta est
tibi?

Viden?

PE. Viden' uti scelestus captat? huic surrepta est, non tibi,

Nam profecto tibi surrepta si esset, salua nunc foret.

ME. Nihil mihi tecum est, sed quid tu ais? VX. palla inquam
perijt domo.

ME. Quis eam surripuit? VX. pol istuc ille scit, qui illam
abstulit.

ME. Quis hic homo est? VX. Menæchmus quidam. ME.
edepol factum nequiter.

Quis is Menæchmus est? VX. tu istic inquam. ME.
egone? VX. tu. ME. quis arguit?

VX. Egomet. PE. & ego, atq; huic amicæ detulisti EROTIO.

ME. Egon' dedi? PE. tu, tu istic inquam, uin' afferri noctuâs
Quæ, tu tu, usq; dicat tibi, nam nos iam destitimus.

ME. Per Iouem deosq; omnes adiuro uxor, satim hoc ē tibi
Non dedisse. PE. Imò hercle uero nos non falsum di-
cere.

ME. Sed ego illam non condonavi, sed sic utendam dedi.

VX. Equidem ecastor tuam nec chlamydem do foras, nec
pallium

Cuiquam utendum, mulierem æquum est uestimentum
muliebre

Dare foras, uirum uirile. quin refers pallam domum?

ME. Ego faxo referetur. VX. ē re tua ut opinor feceris,
Nam domum nunquam introibis, nisi feres pallam si-
mul.

ME. Ego domum? PE. quid mihi futurum est, qui tibi
hanc operam dedi?

VX. Opera reddetur, quando quid tibi erit surreptum do-
mo. Id quidē

PE. Id quidem edepol nunquam erit, nam nihil est, quod perdam domi.

Cum uiro, cum uxore, dii uos perdant, properabo ad forum,

Namq; ex hac familia me planè excidisse intelligo.

ME. Male mihi uxor sese fecisse censet, quom excludit foras.

Quasi non habeam, quo intronittar, alium meliorem locum,

Si tibi displiceo, paciundum, at placuero huic EROTIO

Quæ me non excludet à se, sed apud se occludet domi.

Nunc ibo, orabo, ut mihi pallam reddat, quam dudum dedi.

Aliam illi redimam meliorem. heus ecquis hic est ianitor?

Aperite, atq; EROTIVM aliquis euocate ante ostium.

ACTVS IIII. SCENA III.

EROTIVM. MENAECHMVS surreptus.

Q Vis hic me querit? ME. sibi mimicus magis quam atati tuæ.

ER. Mi Menæchme, cur ante ædeis astas? sequare intrò. ME. mane,

Scin' quid est, quod ego ad te uenio? ER. scio, ut tibi ex me sit uolup.

ME. Imò edepol pallam illam, amabo te, quam tibi dudum dedi,

Mihi eam redde, uxor rescivit rem omnem, ut factum est ordine. } Ego tibi

MENECHMORVM.

Ego tibi redimam bis tanto pluris pallam, quam uoles.

ER. Tibi dedi equidem illam, ad Phrygionem ut ferres paulo prius,

Et illud spinther, ut ad aurificem ferres, ut fieret nouum.

ME. Mihi ut tu dederis pallam & spinther, nunquam factum reperies.

Nam ego quidem postquam illam dudum tibi dedi, atq; abij ad forum,

Nunc redeo, nunc te post illa uideo. ER. uideo quam rem agis.

Quia commisi, ut me defrudes, ad eam rem affectas uiam.

ME. Neq; edepol te defraudandi causa posco, quin tibi Dico, uxorem rescuissi. ER. nec te ultro oraui, ut dares.

Tute uliro ad me detulisti, dedisti eam dono mihi.

Eandem nunc reposcis. patiar, tibi habe, aufer, utere, Vel tu, uel tua uxor, uel etiam in oculos compingite.

Tu huc, post hunc diem, pedem intrò non ferres, ne frustra sis,

Quando tu me, bene merentem tibi, habes despiciatui.

Nisi feres argentum, frustra me ductare non potes.

Aliam post hac inuenito, quam tu habeas, frustratui.

ME. Nimis iracunde hercle, tandè heus tu, tibi dico, mane,

Redi. ER. etiam ne astas? etiam audes mea reuerti gratia?

ME. Abijt intrò, occlusit edeis. nunc ego sum exclusissimus.

Neq;

ACTVS. IIII.

Neq; domi, neq; apud amicam, mihi iam quicquam creditur.

Ibo, & consulam hanc rem amicos, quid faciendum censeant.

ACTVS. V. SCENA. I.

MENAECHMVS Sosicles, MVLIER.

Nimis stulte dudum feci, cum marsupium
Messenioni cum argento concredidi.
Immersit aliquo sese credo in ganeum.

MV. Prouisam q̄ mox uir meus redeat domum.

Sed eccum uideo, salua sum, pallam refert.

ME. Demiror ubi nunc ambulet Messenio.

MV. Adibo, atq; hominem accipiam, quibus dictis meret.

Non te pudet prodire in conspectum meum,
Flagitium hominis, cum istoc ornatus? ME. quid est?

Quæ res agitat te mulier? MV. etiamne impudens
Mutire unum uerbum audes, aut mecum loqui?

ME. Quid tandem admisi in te, ut loqui non audeam?

MV. Rogas me? ô hominis impudentem audaciam.

ME. Non tu scis mulier, Hecubam quapropter canem
Graij esse prædicabant? MV. non equidem scio.

ME. Quia idem faciebat Hecuba, quod tu nunc facis,
Omnia mala ingerebat, quenquam aspexerat,
Itaq; adeo iure cœpta appellari est canis.

MV. Non istæc ego flagitia possum perpeti.

Nam me meam ætatem uiduam esse mauelim,
Quam istæc flagitia tua pati, quæ tu facis.

P

Quid

ME. Quid id ad me, tu te nuptam possis perpeti,
An sis abitura à tuo uiro? an mos est ita hic,
Peregrino ut aduenienti narrent fabulas?

MV. Quas fabulas? non inquam, patiar præter hac,
Quin uidua uiuam, quam tuos mores perferam.

ME. Mea quidem hercle caussa uidua uictita,
Vetusq; dum regnum obtinet Iuppiter.

MV. At mihi negabas dudum, surripuisse te,
Nunc eandem ante oculos attines, num te pudet?

ME. Heu hercle mulier multum & audax & mala es,
Tun' tibi hanc surreptam dicere audes, quam mihi
Dedit alia mulier, ut concinnandam darem?

MV. Næ istuc me castor iam patrem accersam meum,
Atq; enarrabo tua flagitia, quæ facis.
I Decio, quære meum patrem, tecum simul.
Vt ueniat ad me, ita rem mihi esse dicito.
Iam ego aperiam istæc tua flagitia. ME. sanan' es?
Quæ mea flagitia? MV. cum pallam atq; aurum meum,
Domo suppilas uxori tuæ, & tuæ
Degeris amicæ. satin' hoc recte fabulor?

ME. Quæso hercle mulier, si scis, monstra quid bibam,
Tuam qui possim perpeti petulantiam?
Quem tute hominem esse me arbitrare, nescio.
Ego te simitu noui cum Parthaone.

MV. Si me derides, at pol illum non potes,
Patrem meum, qui huc aduenit, quin respicis?
Nouistim tu illum? ME. noui, cum Calcha simul.
Eodem die uidi illum, quo te ante hunc diem.

ACTVS. V

MY. Negas nouisse me? negas patrem meum?

ME. Idem hercle dicam, si auum uis adducere.

MY. Ecastor pariter hoc, atq; alias res soles.

ACTVS V. SCENA II.

SENECX, MYLIER, MENAECHEMVS *sosicles*

V T ætas mea est, atq; ut huic usus factus est.
Gradum proferam, progredi properabo.
Sed id quàm facile sit mihi, haud sum falsus.

Nam pernicitas deserit, consitus sum

Senectute, onustum gero corpus, uires

„ Reliquere. ut ætas mala merx est, ergo,

„ Nam res plurimas pessimas, cum aduenit affert.

Quas si autumen omneis, nimis longus sermo est,

Sed hæc res mihi in pectore & corde curæ est,

Quid nam hoc sit negocij, quod filia sic

Repente expetit, ad sese me ut irem,

Nec, quid id sit, mihi certius facit,

Quid uelit, quid. ue accersit,

Verum propemodum, iam scio, quid fiet rei,

Credo cum uiro litigium natum esse aliquod,

Ita istæ solent, quæ uiros subseruire

Sibi postulant, dote fretæ feroces.

Et illi quoq; haud abstinent sæpe culpa.

Verum est modus tamen, quo id pati uxorem oportet.

Nec pol filia unquam patrem accersit ad se,

Nisi aut commissi, aut iurgij est caussa.

P ij

Sed quicq;

MENAECHMORVM

Sed quicquid id est, iam sciam, atq; eccam eam ipsam
Ante ædæis, & eius tristem uirum uideo.

Id est, quod suspicabar, (pater
Appellabo hanc, ibo aduersum. MV. salue multum mi

SE. Salua sis. saluæ ne? aduenio, sed cur accersi iubess?
Quid tu tristis es. quid ille autem abs te iratus destitit?
Nescio quid uos uelitati estis inter uos duos.

Loquere, uter meruistis culpam paucis, non longos
logos.

MV. Nusq; equidem quicquam deliqui, hoc primum te absol-
uo pater.

Verum uiuere hic non possum, neq; durare ullo modo.
Proin tu me hinc abducas. SE. quid istuc autem est?

MV. ludibrio pater

Habeor. SE. unde? MV. ab illo, cui me mandauisti, meo
uiro.

SE. Ecce autem litigium, quoties edixi tandem tibi,
Ut caueris, neuter ad me iretis cum querimonia?

M. V. Qui ego istuc, mi pater, cauere possum? SE. me ne in-
terrogas?

Nisi non uis. quoties monstraui tibi, uiro, ut morem
geras,

Quid ille faciat, ne id obserues, quo eat, quid rerum
gerat?

MV. At enim ille hinc amat meretricem ex proximo, S.
sanè sapit.

Ob istanc industriam, etiam faxo amabit amplius.

MV. Atq; ibi potat. SE. tuan' quidem ille causa potabit mi-
nus,
Sine illic,

Siue illic, siue alibi libebit: quæ hæc, malum, impudentia est?

*Vna opera prohibere ad cenā ne promittat postules
Neue quenq̃ accipiat alicnum apud te. seruiri tibi,
Postulas uiros? dare una opera pensum postules,
Inter ancillas sedere iubeas, lanam carere.*

MV. *Non equidem mihi te aduocatum pater adduxi, Sed uiro.*

*Hic stas, illinc caussam dicis. SE. si ille quid deliquerit,
Multo tanto illum accusabo, quàm te accusaui amplius.
Quando te auratam & uestitam bene habet, ancillas,
penum,*

Recte præhibet, melius sanam est mulier mentem sumere.

MV. *At ille suppilat mihi aurum, & pallam ex arcis modo,
Me despoliat, mea ornamenta iam ad meretrices degenerit.*

SE. *Male facit, si istuc facit, si non facit, tu malefacis,
Quæ in fontem insimules. MV. quin etiam nunc habet
pallam pater,
Et spinther, quod ad hanc detulerat, nunc quia rescui refert.*

SE. *Iam ego ex hoc uti factum est scibo, ibo ad hominem atq; alloquar.*

*Dic mihi istuc Menæchme, quod uos dissertatis, ut sciā.
Quid tu tristis es? quid illam autem iratam abs te destituis.*

ME, *Quisquis es, quicquid tibi nomen est senex, summum
Iouem, P ij Deosq;*

MENAECHMORVM.

Deosq; detestor. SE. qua de re, aut cui rei, rerum omnium?

ME. Me neq; isti male fecisse mulieri, quæ me arguit,
Hanc domo ab se surripuisse, atq; abstulisse deierat,
Si ego intra ædæ huius unquam, ubi habitat, penetraui pedem,
Omnium hominum exopto, ut fiam miserorum miserimus.

SE. Sanus ne es, qui istuc exoptes, aut neges te unq; pedem
In eas ædæ intulisse, ubi habitas insanissime?

ME. Tum senex ais habitare me hic in illis ædibus?

SE. Tu negas? ME. nego hercle uero. MV. nimio hæc impudenter negas,

Nisi quò nocte hac emigrasti. SE. concede huc filia.

Quid tu ais? non hinc emigrasti? ME. quem in locum, aut rem, obsecro?

SE. Non edepol scio. MV. profecto ludit te hic. SE. non tu te tenes?

Iam uero Menæchme satis iocatus, nunc hanc rem age.

ME. Quæso quid mihi tecum est? unde aut quis homo tu es? quid feci ego

Tibi, aut adeo isti, quæ mihi molesta est quoquo modo?

MV. Viden tu illi oculos uirere? ut uiridis exoritur color
Ex temporibus atq; fronte, ut oculi scintillant, uide.

ME. Quid mihi melius est, quam quando illi me insanire prædicant,

Ego me a simulem insanire, ut illos à me absterream?
Vt pan-

ACTVS. V.

MV. Vt pandiculans oscitatur, quid nunc faciam mi pater?

SE. Concede huc mea nata ab istoc quàm potes longissimè.

ME. Eucce atq; heu Bromie, quo me in syluam uenatum uocas
Audio, sed non abire possum ab his regionibus.

Ita me illa ab leua rabiosa foemina obseruat canis.

Post autem illic hircus alius, qui sæpe ætate in sua
Perdedit ciuem innocentem falso testimonio.

SE. Væ capiti tuo. ME. ecce Apollo mihi ex oraculo
imperat,

Vt ego illi oculos exuram lampadibus ardentibus.

MV. Peri, mi pater minatur mihi oculos exurere.

ME. Hec mihi, insanire me aiunt, ultro cum ipsi insaniunt.

SE. Filia. MV. heus quid est? quid agimus? SE. quid si ego
huc seruos cito?

Ibo, adducam, qui hunc hinc tollant, & domi deuinciāt,
Priusq̃ turbarum quid faciat. ME. amplius enim uero
nisi

Occupo aliquid mihi consilium, hi domum me ad se
auferent.

Pugnis me uetas in huius ore quicquam parcere?

Ni iam ex meis oculis abscedat in malam magnam
crucem,

Faciam, quod iubes, Apollo. SE. fuge domum quantum
potes,

Nec hic te obtundat, MV. fugio, amabo, obserua istunc
mi pater,

P iij

Nec quo

Ne quo hinc abeat. summe ego mulier misera, quæ ille
audio?

ME. Haud male illanc amoui. nūc hunc ego impuriſſimum,
Barbatum, tremulum, Titanum, cygno prognatum pa-
tre.

Ita mihi imperas, ut ego huius membra, atq; ossa, atq;
artua

Comminuam illo scipione, quem ipse habet. SE. dabitur
malum,

Me quidem si attigeris, aut si propius ad me acceſſeris.

ME. Faciam quod iubes, securim capiam ancipitem, atq;
huic ſeni

Exoſſabo, dein dedolabo aſſulatim uiscera.

SE. Enimvero illud præcauendum eſt, atq; accurandum
mihi,

Sane ego illum metuo, ut minatur, ne quid male faxit
mihi.

ME. Multa mihi imperas Apollo. nunc equos iunctos iubes
Capere me indomitos, ſeroceſ, atq; currum inſcendere,
Vt ego hunc proteram leonem Gætulum, olentem, ca-
dentulum.

Iam aſcendo in currum, iam lora teneo, iam ſtimulum,
in manu eſt,

Agite equi, facitote ſonitus ungularum appareant

Curſu celeri, facite in flexu ſit pedum pernicitas.

Mihin' tu equis iunctis minare? ecce Apollo denuo

Me iubes facere impetum in eum, qui ſtat, atq; occi-
dere.

Sed quis

ACTVS V.

*Sed quis hic est, qui me capillo hinc de curru deripit?
Imperium tuum demutat, atq; edictum Apollinis.*

SE. *Heu hercle morbum acrem ac durum, dii uostram
fidem,*

Vel hic qui insanit, quàm ualuit paulo prius.

Ei derepente tantus morbus incidit.

Ibo atq; accersam medicum, iam quantum potest.

ACTVS V SCNA III.

MENAECHMVS. SENEX *ijdem.*

I *Am me isti abierunt quæso ex conspectu meo,
Qui me uî cogunt, ut ualidus insaniam?*

Quid cesso abire ad nauem, dum saluo licet?

*Vosq; omnes quæso, si senex rcuenerit,
Ne me indicetis, qua platea aufugerim.*

SE. *Lumbi sedendo, oculiq; spectando dolent
Manendo medicum, dum se ex opere recipiat.*

Odiosus tandem uix ab ægrotis uenit.

Ait se obligasse crus fractum Aesculapio,

Apollini autem brachium. nunc cogito,

Vtrum me dicam ducere medicum, an fabrum

Atq; eccum incedit, mouet formicinum gradum.

ACTVS. V SCENA. IIII.

SENEX. MEDICVS.

ME. **Q** *Vid esset morbi dixeras? narra senex
Num laruatus est ille, aut ceritus, fac sciam.
Num cum ueternus, aut aqua intercus tenet?*

P

v

Quin

ME. Nihil equidem paucio, nisi unum palla pallorem icutit.

PE. At tu ne clam me comesces prandium? perge in uirū.

ME. Non taces? PE. non hercle uero taceo, nutat, ne loquar.

ME. Non hercle ego quidem usq̃ quicquam nuto, neq; nictō tibi.

VX. Næ ego me castor mulier misera. ME. quid tu misera es? mi expedi.

PE. Nihil hoc confidentius, qui quæ uides, ea pernegat.

ME. Per Iouem deosq; omnes adiuro uxor, satim hoc est tū? Me isti non nutasse. PE. credit iam tibi de istis, illuc redi.

ME. Quo ego redeam? PE. equidem ad Phrigionem censeo et pallam refer.

ME. Quæ istæc palla est? VX. taceo iam, quando hic rem non menūnit suam.

ME. Nunquis seruorum deliquit? num ancilla, aut serue tibi

Responsant? eloquere, impune non erit, VX. nugas agis.

ME. Tristis admodum es, non mihi istuc satis placet. VX. nugas agis.

ME. Cæterum familiarium alicui irata es? VX. nugas agis.

ME. Num mihi es irata saltem? VX. nunc tu non nugas agis.

ME. Non cdepol deliqui quicquam. VX. hem rursum nunc nugas agis.

ME. Dic mea uxor, quid tibi nunc egre est? PE. bellus blanditur tibi.

ME. Potim? ut mihi molestus ne sis? nō te appello. VX. aufer manum.
Sic datur

ACTVS IIII.

PE. Sic datur. properato absente me conesse prandium,

Post ante ædeis cum corona me derideto ebrius.

ME. Neq; edepol ego prandi, neq; hodie huc intrò tetuli
pedem.

PE. Tum negas? ME. nego hercle uero. PE. nihil hoc homi-
ne audatius.

Non ego te modo hic ante ædeis cum coronâ florea

Vidi astare, cum negabas mihi esse sanum sinciput,

Et negabas me nouisse, peregrinum aiebas esse te?

ME. Quin ut dudum diuorti abs te, redco nunc demum do-
mum.

PE. Noui ego te, non mihi censebas esse, qui te ulcisceretur.

Omnia hercle uxori dixi. ME. quid dixisti? PE. nescio

Eam ipsius roga. ME. quid hoc est uxor? quid nam hic
narrauit tibi?

Quid id est? quid taces? quin dicis quid sit? VX. quasi
tu nescias.

Palla mihi est domo surrepta. ME. palla surrepta est
tibi?

VX. Me rogas? ME. pol haud rogem te, si sciam. PE. ô ho-
minem malum,

Vt dissimulat, non potes celare, rem noui probe,

Omnia hercle ego edictaui. ME. quid id est? VX.
quando nihil pudet,

Neq; uis tua uoluntate ipse profiteri, audi atq; ades.

Et quid tristis, et quid hic mihi dixerit, faxo scias.

Palla est mihi domo surrepta. ME. palla surrepta est
tibi?

Viden?

MENAECHMORVM.

PE. Viden' uti scelestus captat? huic serrupta est, non tibi,
Nam profecto tibi serrupta si esset, salua nunc foret.

ME. Nihil mihi tecum est, sed quid tu ais? VX. palla inquam
perijt domo.

ME. Quis eam surripuit? VX. pol istuc ille scit, qui illam
abstulit.

ME. Quis hic homo est? VX. Menechmus quidam. ME.
edepol factum nequiter.

Quis is Menechmus est? VX. tu istic inquam. ME.
egone? VX. tu. ME. quis arguit?

VX. Egomet. PE. & ego, atq; huic amicae detulisti EROTio.

ME. Egon' dedi? PE. tu, tu istic inquam, uin' afferri noctuae

Que, tu tu, usq; dicat tibi, nam nos iam defessi sumus.

ME. Per Iouem deosq; omnes adiuro uxor, satim hoc e' tibi
Non dedisse. PE. Imò hercle uero nos non falsum di-
cere.

ME. Sed ego illam non condonaui, sed sic utendam dedi.

VX. Equidem ecastor tuam nec chlamydem do foras, nec
pallium

Cuiquam utendum. mulicrem æquum est uestimentum
muliebre

Dare foras, uirum uirile. quin refers pallam domum?

ME. Ego faxo referetur. VX. e' re tua ut opinor feceris,

Nam domum nunquam introibis, nisi feres pallam si-
mul.

ME. Ego domum? PE. quid mihi futurum est, qui tibi
hanc operam dedi?

VX. Opera reddetur, quando quid tibi erit serruptum do-
mo. Idquidē

ACTVS. IIII.

PE. Id quidem edepol nunquam erit, nam nihil est, quod perdam domi.

Cum uiro, cum uxore, dii uos perdant, properabo ad forum,

Namq; ex hac familia me plane excidisse intelligo.

ME. Male mihi uxor sese fecisse censet, quom excludit foras.

Quasi non habeam, quo intromittar, alium meliorem locum,

Si tibi displiceo, paciundum, at placuero huic EROTIO

Quæ me non excludet à se, sed apud se occludet domi.

Nunc ibo, orabo, ut mihi pallam reddat, quam dudum dedi.

Aliam illi redimam meliorem. heus ecquis hic est ianitor?

Aperite, atq; EROTIVM aliquis euocate ante ostium.

ACTVS IIII. SCENA III.

EROTIVM. MENAECHMVS surreptus.

Q Vis hic me querit? ME. sibi mimicus magis quam ætati tue.

ER. Mi Menachme, cur ante ædeis astas? sequere intrò. ME. mane,

Scin' quid est, quod ego ad te uenio? ER. scio, ut tibi ex me sit uolup.

ME. Imò edepol pallam illam, amabo te, quam tibi dudum dedi,

Mihi eam redde, uxor rescivit rem omnem, ut factum est ordine. } Ego tibi

MENECHMORVM.

Ego tibi redimam bis tanto pluris pallam, quam uoles.

ER. Tibi dedi equidem illam, ad Phrygionem ut ferres paulo prius,
Et illud spinther, ut ad aurificem ferres, ut fieret nouum.

ME. Mibi ut tu dederis pallam & spinther, nunquam factum reperies.

Nam ego quidem postquam illam dudum tibi dedi, atq; abij ad forum,

Nunc redeo, nunc te post illa uideo. ER. uideo quam rem agis.

Quia commisi, ut me defrudes, ad eam rem affectas uiam.

ME. Neq; edepol te defraudandi caussa posco, quin tibi Dico, uxorem rescuiisse. ER. nec te ultro oraui, ut daret.

Tute ultro ad me detulisti, dedisti eam dono mihi. Eandem nunc reposcis. patiar, tibi habe, aufer, utre, Vel tu, uel tua uxor, uel etiam in oculos compingite. Tu huc, post hunc diem, pedem intrò non feres, ne frustra sis,

Quando tu me, bene merentem tibi, habes despicatui. Nisi feres argentum, frustra me ductare non potes. Aliam post hac inuenito, quam tu habeas, frustratui.

ME. Nimis iracunde hercle, tandè heus tu, tibi dico, mane, Redi. ER. etiam ne astas? etiam audes mea reuerti gratia?

ME. Abijt intrò, occlusit ædeis. nunc ego sum exclusissimus. Neq;

ACTVS. IIII.

Neq; domi, neq; apud amicam, mihi iam quicquam creditur.

Ibo, & consulam hanc rem amicos, quid faciendum censeant.

ACTVS. V. SCENA. I.

MENAECHMVS Sosicles, MVLIER.

Nimis stulte dudum feci, cum marsupium
Messenioni cum argento concredidi.
Immersit aliquo sese credo in ganeum.

MV. Prouisam q̄ mox uir meus redeat domum.

Sed eccum uideo, salua sum, pallam refert.

ME. Demiror ubi nunc ambulet Messenio.

MV. Adibo, atq; hominem accipiam, quibus dictis meret.

Non te pudet prodire in conspectum meum,

Flagitium hominis, cum istoc ornatu? ME. quid est?

Quæ res agitat te mulier? MV. etiamne impudens

Mutire unum uerbum audes, aut mecum loqui?

ME. Quid tandem admisi in te, ut loqui non audeam?

MV. Rogas me? ô hominis impudentem audaciam.

ME. Non tu scis mulier, Hecubam quapropter canem

Graij esse prædicabant? MV. non equidem scio.

ME. Quia idem faciebat Hecuba, quod tu nunc facis,

Omnia mala ingerebat, quenquam aspexerat,

Itaq; adco iure cœpta appellari est canis.

MV. Non istæc ego flagitia possum perpeti.

Nam me meam ætatem uiduam esse mauelim,

Quam istæc flagitia tua pati, quæ tu facis.

ME. Quid id ad me, tu te nuptam possis perpeti,

An sis abitura à tuo uiro? an mos est ita hic,

Peregrino ut aduenienti narrent fabulas?

MV. Quas fabulas? non inquam, patiar præter hac,

Quin uidua uiuam, quam tuos mores perferam.

ME. Mea quidem hercle caussa uidua uictita,

Vel usq; dum regnum obtinet Iuppiter.

MV. At mihi negabas dudum, surripuisse te,

Nunc eandem ante oculos attines, num te pudet?

ME. Heu hercle mulier multum & audax & mala es,

Tun? tibi hanc surreptam dicere audes, quam mihi

Dedit alia mulier, ut concinnandam darem?

MV. Næ istuc me castor iam patrem accersam meum,

Atq; enarrabo tua flagitia, quæ facis.

I Decio, quære meum patrem, tecum simul.

Vt ueniat ad me, ita rem mihi esse dicito.

Iam ego aperiam istæc tua flagitia. ME. sanan? es?

Quæ mea flagitia? MV. cum pallam atq; aurum meum,

Domo suppilas uxori tuæ, & tuæ

Degeris amicæ. satin? hoc recte fabulor?

ME. Quæso hercle mulier, si scis, monstra quid bibam,

Tuam qui possim perpeti petulantiam?

Quem tute hominem esse me arbitrare, nescio.

Ego te simitu noui cum Parthaone.

MV. Si me derides, at pol illum non potes,

Patrem meum, qui huc aduenit, quum respicis?

Nouistin? tu illum? ME. noui, cum Calcha simul.

Eodem die uidi illum, quo te ante hunc diem.

ACTVS. V

MY. Negas nouisse me? negas patrem meum?

ME. Idem hercle dicam, si auum uis adducere.

MY. Ecastor pariter hoc, atq; alias res soles.

ACTVS V. SCENA II.

SENEX, MYLIER, MENAECHEMVS sosicles

V T ætas mea est, atq; ut huic usus factus est.
Gradum proferam, progredi properabo.
Sed id quàm facile sit mihi, haud sum falsus.

Nam pernicitas deserit, consitus sum
Senectute, onustum gero corpus, uires

„ Reliquere. ut ætas mala merx est, ergo,

„ Nam res plurimas pessimas, cum aduenit affert.

Quas si autumen omneis, nimis longus sermo est,

Sed hæc res mihi in pectore & corde curæ est,

Quid nam hoc sit negocij, quod filia sic

Repente expetit, ad sese me ut irem,

Nec, quid id sit, mihi certius facit,

Quid uelit, quid ue accersit,

Verum propemodum, iam scio, quid fiet rei,

Credo cum uiro litigium natum esse aliquod,

Ita istæ solent, quæ uiros subseruire

Sibi postulant, dote fretæ feroces.

Et illi quoq; haud abstinent sæpe culpa.

Verum est modus tamen, quo id pati uxorem oportet.

Nec pol filia unquam patrem accersit ad se,

Nisi aut commissi, aut iurgij est caussa.

P ij

Sed quicq;

Sed quicquid id est, iam sciam, atq; eccam eam ipsam
Ame ædeis, & eius tristem uirum uideo.

Id est, quod suspicabar, (pater
Appellabo hanc, ibo aduersum. MV. salue multum mi

SE. Salua sis. saluæ ne? aduenio, sed cur accersi iubes?
Quid tu tristis es. quid ille autem abs te iratus destitit?
Nescio quid uos uelitati estis inter uos duos.
Loquere, uter meruistis culpam paucis, non longos
logos.

MV. Nusq; equidem quicquam deliqui, hoc primum te absol-
uo pater.

Verum uiuere hic non possum, neq; durare ullo modo.
Proin tu me hinc abducas. SE. quid istuc autem est?

MV. ludibrio pater

Habeor. SE. unde? MV. ab illo, cui me mandauisti, meo
uiro.

SE. Ecce autem litigium, quoties edixi tandem tibi,
Ut caueris, neuter ad me iretis cum querimonia?

M. V. Qui ego istuc, mi pater, cauere possum? SE. me ne in-
terrogas?

Nisi non uis. quoties monstraui tibi, uiro, ut morem
geras,

Quid ille faciat, ne id obserues, quo eat, quid rerum
gerat?

MV. At enim ille hinc amat meretricem ex proximo, S.
sanè sapit.

Ob istanc industriam, etiam faxo amabit amplius.

MV. Atq; ibi potat. SE. tuan' quidem ille causa potabit mi-
nus,
Sine illic,

ACTVS V.

Siue illic, siue alibi libebit: quæ hæc, malum, impudentia est?

Vna opera prohibere ad cenā ne promittat postules.
Neue quenq̃ accipiat alicnum apud te. seruirinē tibi,
Postulas uiros? dare una opera pensum postules,
Inter ancillas sedere iubeas, lanam carere.

MV. Non equidem mihi te aduocatum pater adduxi, Sed uiro.

Hic stas, illinc caussam dicis. SE. si ille quid deliquerit,
Multo tanto illum accusabo, quàm te accusaui amplius.
Quando te auratam & uestitam bene habet, ancillas,
penum,

Recte præhibet, melius sanam est mulier mentem summere.

MV. At ille suppilat mihi aurum, & pallam ex arcis modo,
Me despoliat, mea ornamenta iam ad meretrices degerit.

SE. Male facit, si istuc facit, si non facit, tu malefacis,
Quæ in fontem insimules. MV. quin etiam nunc habet
pallam pater,
Et spinther, quod ad hanc detulerat, nunc quia rescui refert.

SE. Iam ego ex hoc uti factum est scibo, ibo ad hominem atq; alloquar.

Dic mihi istuc Menæchme, quod uos dissertatis, ut sciā.
Quid tu tristis es? quid illam autem iratam abs te destituis.

ME, Quisquis es, quicquid tibi nomen est senex, summum louem,
P iiij Deosq;

MENAECHMORVM.

Deosq; detestor. SE. qua de re, aut cui rei, rerum omnium?

ME. Me neq; isti male fecisse mulieri, quæ me arguit,
Hanc domo ab se surripuisse, atq; abstulisse deierat,
Si ego intra ædæis huius unquam, ubi habitat, penetraui pedem,
Omnium hominum exopto, ut fiam miserorum miserimus.

SE. Sanus ne es, qui istuc exoptes, aut neges te unq; pedem
In eas ædes intulisse, ubi habitas insanissime?

ME. Tun' senex ais habitare me hic in illis ædibus?

SE. Tu negas? ME. nego hercle uero. MV. nimio hæc impudenter negas,

Nisi quò nocte hac emigrasti. SE. concede huc filia.

Quid tu ais? non hinc emigrasti? ME. quem in locum,
aut rem, obsecro?

SE. Non edepol scio. MV. profecto ludit te hic. SE. non tu te tenes?

Iam uero Menæchme satis iocatus, nunc hanc rem age.

ME. Quæso quid mihi tecum est? unde aut quis homo tu es?
quid feci ego

Tibi, aut adeo isti, quæ mihi molesta ẽ quoquo modo?

MV. Viden tu illi oculos uirere? ut uiridis exoritur color
Ex temporibus atq; fronte, ut oculi scintillant, uide.

ME. Quid mihi melius est, quàm quando illi me insanire prædicant,

Ego me a simullem insanire, ut illos à me absterream?

Vt pan-

ACTVS. V.

MV. Vt pandiculans oscitatur, quid nunc faciam mi pater?

SE. Concede huc mea nata ab istoc quam potes longissime.

ME. Eucœ atq; heu Bromie, quo me in syluam uenatum uocas
Audio, sed non abire possum ab his regionibus.

Ita me illa ab leua rabiosa foemina obseruat canis.

Post autem illic hircus alius, qui sæpe ætate in sua
Perdidit ciuem innocentem falso testimonio.

SE. Væ capiti tuo. ME. ecce Apollo mihi ex oraculo
imperat,

Vt ego illi oculos exuram lampadibus ardentibus.

MV. Peri, mi pater minatur mihi oculos exurere.

ME. Hei mihi, insanire me aiunt, ultro cum ipsi insaniunt.

SE. Filia. MV. heus quid est? quid agimus? SE. quid si ego
huc seruos cito?

Ibo, adducam, qui hunc hinc tollant, & domi deuinciāt,
Priusq̃ turbarum quid faciat. ME. amplius enim uero
nisi

Occupo aliquid mihi consilium, hi domum me ad se
auferent.

Pugnis me uetas in huius ore quicquam parccre?

Ni iam ex meis oculis abscedat in malam magnam
crucem,

Faciam, quod iubes, Apollo. SE. fuge domum quantum
potes,

Nc hic te obtundat. MV. fugio, amabo, obserua istunc
mi pater,

P iij Nc quo

Ne quo hinc abeat. summe ego mulier misera, quæ ille
audio?

ME. Haud male illanc amoui. nunc hunc ego impurissimum,
Barbatum, tremulum, Titanum, cygno progenitum pa-
tre.

Ita mihi imperas, ut ego huius membra, atque ossa, atque
artua

Comminuam illo scipione, quem ipse habet. SE. dabitur
malum,

Me quidem si attigeris, aut si propius ad me acceperis.

ME. Faciam quod iubes, securim capiam ancipitem, atque
huic seni

Exossabo, dein dedolabo assulatim uiscera.

SE. Enimvero illud præcauendum est, atque accurandum
mihi,

Sane ego illum metuo, ut minatur, ne quid male faxit
mihi.

ME. Multa mihi imperas Apollo. nunc equos iunctos iubes
Capere me indomitos, feroces, atque currum inscendere,
Vt ego hunc proteram leonem Gætulum, olentem, e-
dentulum.

Iam ascendo in currum, iam lora teneo, iam stimulum,
in manu est,

Agite equi, facitote sonitus ungularum appareant

Cursu celeri, facite in flexu sit pedum pernicitas.

Mihin' tu equis iunctis minare? ecce Apollo denuo

Me iubes facere impetum in eum, qui stat, atque occi-
dere.

Sed quis

ACTVS V.

*Sed quis hic est, qui me capillo hinc de curru deripit?
Imperium tuum demutat, atq; edictum Apollinis.*

SE. *Heu hercle morbum acrem ac durum, dii uostram
fidem,*

Vel hic qui insanit, quàm ualuit paulo prius.

Ei derepente tantus morbus incidit.

Ibo atq; accersam medicum, iam quantum potest.

ACTVS V SCNA III.

MENAECHMVS. SENEX *ijdem.*

I *Am me isti abierunt quæso ex conspectu meo,
Qui me ui cogunt, ut ualidus insaniam?*

Quid cesso abire ad nauem, dum saluo licet?

Vosq; omnes quæso, si senex rcuenerit,

Ne me indicetis, qua platea aufugerim.

SE. *Lumbi sedendo, oculiq; spectando dolent*

Manendo medicum, dum se ex opere recipiat.

Odiosus tandem uix ab ægrotis uenit.

Ait se obligasse crus fractum Aesculapio,

Apollini autem brachium. nunc cogito,

Vtrum me dicam ducere medicum, an fabrum

Atq; eccum incedit, mouet formicinum gradum.

ACTVS. V SCENA. IIII.

SENEX. MEDICVS.

ME. **Q** *Vid esset morbi dixeras? narra senex
Num laruatus est ille, aut ceritus, fac sciam.
Num cum ueternus, aut aqua intercus tenet?*

P

v

Quin

MENAECHMORVM.

- SE. Quin ea te caussa duco, ut id dicas mihi,
Atq; illum, ut sanū facias. ME. perfacile id quidem ē,
Sanum futurum, mea ego id promitto fide.
SE. Magna cum cura ego illum curari uolo.
Med Quin suspirabo plus sexcentos in dies,
Ita ego illum cura magna curabo tibi.
Atq; eccum ipsum hominem, obseruemus, quam rem
gerat.

ACTVS V. SCENA V.

MENAECHMVS Surreptus, SENEX. MEDICVS.

E Depol ne hic dies peruorsus, atq; aduorsus
mihi obigit.

Quæ me clā ratus sum facere, ea oīa fecit palā
Parasitus, qui me compleuit flagitij & formidinis,
Meus Vlysses, suo qui regi tantum conciuit mali.
Quem ego hominem, si quidem uiuo, uita deuoluam
sua.

Sed ego stultus sum, qui illius esse dico, quæ mea est.
Meo cibo & sumptu educatus est, anima priuabo ui-
rum.

Condigne autem hæc meretrix fecit, ut mos est mere-
tricibus,

Quia rogo pallam, ut referatur rursum ad uxorem
meam,

Mihi se ait dedisse, heu edepol næ ego homo uiuo mi-
ser.

- SE. Audim' quæ loquitur? MED. se miserum prædicat. SE.
adeas uelim. Saluus

ACTVS V.

Med. Saluus sis Menæchme. quæso cur apertas brachium?
Non tu scis, quantum isti morbo nunc tute facias mali?

ME. Quin tu te suspendis? **MED.** ecquid semis? **ME.** quid
ni semiam?

Med. Non potest hæc res ellebori iugere obtinerier.

Sed quid ais Menæchme? **ME.** quid uis? **MED.** dic
mihi hoc, quod te rogo.

Album an atrum uinum potas? **ME.** quin tu is in ma-
lam crucem.

SE. Iam hercle occeptat insanire primulum. **ME.** quin tu
interrogas,

Purpureum panem, an puniceum solcam ego esse an
luteum?

Solcã ne esse auis squamosas, piscis pennatos? **SE.** papæ,
Audin' tu, ut deliramenta loquitur? quid cessas dare
Potionis aliquid, priusquam percipit insania?

Med. Mane modo, etiam percontabor. **SE.** aliam occipis fa-
bulam.

Med. Dic mihi hoc etiam, solent tibi unquam oculi duri fieri?

Med. Quid, tu me locustam censes esse homo ignauissimè?

ME. Dic mihi, an unquam tibi intestina crepant, quod semi-
as?

ME. Vbi satur sum, nulla crepitant, quando esurio, tum cre-
pant.

Med. Hoc quidem edepol. haud pro insano uerbum respon-
dit mihi.

Perdormiscin' usq; ad lucem? **ME.** Facilin' tu dormis
curans?

Perdor=

MENAECHMORVM.

Perdormisco, si resolui argentum cui debeo.

Quin te Iuppiter, diq; omnes percontator perduint.

ME. *Nunc homo insanire inceptat. de illis uerbis caue tibi.*

SE. *Imò modestior nunc quidem est de uerbis, præ ut dudum fuit.*

Nā dudum uxorem suam esse aiebat rabiosam canem.

ME. *Quid ego dixi?* SE. *insanis inquam.* ME. *egone?* SE. *tu istic, qui mihi*

Etiam me iunctis quadrigis minitatus prosternere.

Egom et hæc te uidi facere, egomet ecce te arguo.

ME. *At ego te sacram coronam surripuisse Ioui scio,*

Et ob eam rem in carcerem te desse compactum scio,

Et postquam es emissus, cæsum uirgis sub furca scio.

Tum patrem occidisse & matrem uendidisse etiā scio.

Satin' hoc profano maledicta maledictis respondeo?

SE. *Obsecro hercle medice propere, quicquid facturus, face.*

Non uides hominem insanire? MED. *scin' quid facias optimum?*

Ad me face, ut deferatur. SE. *itan' censēs?* MED. *quipini,*

Ibi meo arbitrato potero curare hominem. SE. *age ut lubet.*

ME. *Elleborum potabis. faxo aliquos uiginti dies.*

SE. *At ego te pendentem fodiam stimulis triginta dies.*

ME. *Accerse homines, qui illum ad me deferant.* SE. *quot sunt satis?*

ME. *Proinde, ut insanire uideo, quattuor nihilominus.*

Iam hic

ACTVS V.

SE. Iam hic erunt, aſſerua tu iſtunc medice. **MED.** imò ego
ibo domum,

Vt parentur, quibus paratis opus eſt. tu ſeruos iube
hunc

Ad me ſerant. **SE.** iam ego illic faxo erit. **MED.** ego
abeo. **SE.** uale.

ME. Abijt ſocrus, abijt medicus, nunc ſolus ſum, proh luppi-
ter,

Quid illuc eſt, quod me hic hoïes inſanire prædicant?

Neq; ego inſanio, neq; ego pugnās, neq; lites cœpio.

Saluus, ſaluos alios uideo, noui homines, alloquor.

An illi perperam inſanire me aiunt, ipſi inſaniunt.

Quid ego nunc faciam? domum ire cupio, at uxor
non ſinit.

Huc autem nemo intromittit, nimis prouentum eſt ne-
quiter.

Hic ergo uſq; ad noctem ſaltem credo intromittar do-
mum.

ACTVS. V. SCENA. VI.

MESSENIO ſeruus.

Spectamen, bono ſeruo, id eſt, qui rem herilem
Procurat, uidet, collocat, cogitatq;

Vt abſentiæ hero, rem heri diligenter

Tutetur, quàm ſi ipſe aſſit, aut rectius.

Tergum quam gulam, crura, quam uentrem oportet

Potiora eſſe, cui cor modeſte ſitum eſt,

Recordet id, qui nihili ſunt, quid ijs precij

Detur ab

MENAECHMORVM.

Detur ab suis heris ignauis, improbis
Viris, uerbera, compedes, mole, magna
Lasitudo, fames, frigusq; durum.

Hæc precia sunt ignauie.

Id ego male malum metuo, propterea bonum
Esse certum est, potiusq; malum. nam. magis multo
Patior facilius uerba. uerbera ego odi,
Nimioq; edo libentius molitum, quàm
Molitum præhibeo. propterea heri imperium
Exequor bene & sedate serui.

Atq; mihi id prodest, alij esse ita ut in rem
Esse ducunt, sint. ego ita ero, ut me esse oportet,
Metum ut mihi adhibeam, culpa ut abstineam,

Heroq; ut omnibus in locis sim præsto.

Serui qui culpa carent, & metuunt, ij

Solent esse heris utibiles. nam illi qui nihil
Metuunt, postq; malum promeritum est, metuunt.

Metuam ego haud multum quidem, propè est quando
Herus ut quod strenue faciam precium exoluet,
Ego hoc exemplo serui, tergo ut in rem esse arbi-
tror,

Postq; in tabernam uasa et seruos collocaui, ut iusserat,
Ita uenio aduersum. nunc fores pultabo, adesse ut me
sciât.

Neq; utrum ex hoc saltu damni saluum scio eliciam
foras.

Sed metuo ne sero ueniam depugnato prælio.

ACTVS

ACTVS. V.

ACTVS V. SCENA VII.

SENEX, MENAECHEMVS surreptus, LORARI
MESSENIΟ seruus.

P Er ego uobis deos atq; homines dico, ut imperium meum

Sapienter habeatis curæ, quæq; imperavi atq; impero.

Facite illic homo in medicinam ablatuſ sublimis ſiet,
Niſi quidē uos ueſtra crura, aut latera nihili penditis.
Caue quiſq; quod illic minitetur uoſtrum flocciſecerit.
Quid ſtatis? quid dubitatis? iam ſublimem raptum oportuit.

Ego ibo ad medicum, præſto ero illic, cum uenietis.
ME. occidi.

Quid hoc eſt negocij? quid illic homines ad me currunt obſecro?

Quid uultis uos? quid quæritatis? quid me circūſiſtitis?
Quo rapitis me? quo fertis me? perij. obſecro ueſtram fidem

Epidamnienſes ſubuenite ciues. quin me mittitis?

Meſ. Proh di immortales obſecro, quid ego oculis aſpicio meis?

Herum meum indigniſſime, neſcio qui, ſublimem ferūt.

Me. Ecquis ſuppeties mihi audet aſſerre? MEſ. ego here audaciſſime.

O facinus indignum & malum Epidamnij ciues, Herum meum,

Hic in pacaton' oppido

Luci

MENAECHMORVM.

Luci deripier in uia, qui liber ad uos uenerit,

Mittitis? ME. nunc obsecro te, quisquis es, operam ut
des mihi,

Neu finas in me insignite fieri tantum iniuriam.

ME. Imò & operam dabo, & defendam & subuenibo seu-
dulo.

Nunquam te patiar perire, me perire est æquius.

Eripe oculum isti ab humero, qui te tenet here, te obse-
cro.

Hisce ego iam sementem in ora faciam, pugnoscq; ob-
seram

Maximo hodie malo hercle uostro istunc fertis, mittite.

ME. Teneo ego huic oculum. MES. face ut oculi locus in
capite appareat.

Vos scelesti, uos rapaces, uos prædones. LO. perijmus
Obsecro hercle. MES. mittite ergo. ME. quid me uobis
tactio est?

Recte pugnīs. MES. agite, abite, fugite hinc in malam
crucem.

Hem tibi etiam, quia postremus cedis hoc præmij se-
res,

Nimis autem ora bene commentaui, atq; ex mea sen-
tentia.

Edepol here næ tibi suppetias tempore adueni modo.

ME. Et tibi Di semper adolescens, quisquis es faciant bene,

Nam si absq; te essem, hodie nunquam ad solem occa-
sum uiuerem.

Mes. Ergo edepol, si recte facias, here me emittas manu.

Liberem

ACTVS V.

ME. Liberem ego te? MES. uerum, quandoquidem herc te
seruaui. ME. quid est?

Adulescens erras. MES. quid erro? ME. per Iouem
adiuro patrem,

Me herum tuum non esse. MES. non taces tu? ME. non
mentior.

Nec meus seruus unq̃ tale fecit, quale tu mihi.

Mes. Sic sine igitur, si tuum negas me esse, abire liberum,

ME. Mea quidem hercle caussa liber esto, atq; ito quo uoles

Mes. Nempe iubes? ME. iubeo hercle, si quid imperij est in
te mihi.

Mes. Salue mi patrone. SERVVS ALIVS. Cum tu liber es
Messenio,

Gaudeo. MES. credo hercle uobis, sed patrone te obse-
cro,

Ne minus imperes mihi, quàm cum tuus seruus fui.

Apud te habitabo, & quando ibis, unà tecum ibo do-
mum.

ME. Minime. MES. nunc ibo in tabernam, uasa & argen-
tum tibi

Referam. recte est obsignatum in uidulo marsupium.

Cum uiatico, id tibi iam nunc afferam. ME. affer stren-
nue.

Mes. Saluum tibi, ita ut mihi dedisti, reddibo, hic me mane.

ME. Nimia mira mihi quidem hodie exorta sunt multis mo-
dis.

Alij me negant eum esse qui sum, atq; excludunt foras.

Etiam hic seruum esse se meum aiebat, quem ego emisi
manu.

Is ait se mihi allaturum, cum argento marsupium,
 Id si attulerit, dicam ut à me abeat liber, quo uolet,
 Ne dum quando sanus factus sit, à me argentum petat.
 Socer & medicus, me insanire aiebant, quid sit : mira
 sunt

Hæc, nihilo mihi esse uidentur secius, quàm insomnia.
 Nunc ibo intrò ad hanc meretricem, quanquam suc-
 censet mihi,

Si possum exorare, ut pallam reddat, quam referam
 donum.

ACTVS. V. SCENA. VIII.

MENAECHMVS sosicles, MESSENIO seruus.

M En' hodie usquam conuenisse te audax au-
 des dicere,

Postq̃ aduersum mihi imperaui, ut huc ue-
 nires ? MES. quin modo

Eripui homines, qui te ferebant sublimem, quattuor,
 Apud hasce ædeis. tu clamabas, deum fidem, atq; ho-
 minum omnium.

Quum ego accurro, teq; eripio, ui pugnando, ingra-
 tijs,

Ob eam rem, quia te seruauui, me amisisti liberum.

Quom argentum dixi me petere & uasa, tu, quantum
 potest,

Præcucurristi obuiam, ut quæ fecisti, inficias eas.

ME. Liberum ego te iussi abire ? MES. certo. ME. Cui cer-
 tissimum est,

Mepte potius fieri seruum, quàm te unquam emittam
 manu.

ACTVS

ACTVS V.

ACTVS. V. SCENA. IX.

MENAECHMVS surreptus, MESSENIO

MENAECHMVS. sosicles

Suoltis per oculos iurare, nihilo hercle ea causa
magis

Facietis, ut ego hodie abstulerim pallam & spin-
ther pessimæ

Mes. Proh dij immortales quid ego uideo? ME. so. quid ui-
des? MES. speculum tuum.

ME. so. Quid negotij est? MES. tua est imago, tam consimi-
lis est quàm potest.

ME. so. Pol profecto haud est dissimilis, meam quod formam
noscito.

ME. sur. O adulescens salue, qui me seruauisti, quisquis es.

Mes. Adulescens quæso hercle loquere tuum mihi nomen,
ni piget.

ME. sur. Non edepol ita promeruisti de me, ut pigeat quæ
uelis.

Mihi est Menæchmo nomen. ME. sos. imò, id est ede-
pol mihi.

ME. sur. Quid ego ex te audio? ME. so. hoc quod res est.
MES. noui equidem hunc, herus est meus.

Ego quidem huius seruus sum, sed esse huius me credidi.

Ego hunc censebam esse te, huic etiam exhibui negotia
um.

Quæso ignoscas, si quid stulte, dixi atq; imprudens tibi

ME. so. Delirare mihi uidere. non commeministi simul

Te hodie mecum exire è naui? MES. enimvero æquum postulas.

Tu mihi herus es, tu seruum quære. salueto tu, tu uale.
Hunc ego esse aio Menæchmum. ME. sur. at ego me,
ME. sosi. quæ hæc est fabula?

Tues Menæchmus? ME. sur. me esse dico Moscho
prognatum patre.

ME. so. Tun' meo patre es prognatus? ME. sur. imò equidē
adulescens, tuum

Tibi neq; occupare patrem, neq; præripere postulo.
Mes. Dij immortales spem insperatam date mihi, quam suspi-
cor.

Nam nisi me animus fallit, hi sunt gemini germani duo
Nam & patrem & matrem cōmemorant pariter, qui
fuerint sibi.

Sed uocabo herum, Menæchme? ME. ambo. quid uis?
MES. non ambos uolo,

Sed uter uestrum est huc aduectus naui mecum? ME.
sur. non ego.

ME. At ego. MES. te uolo, igitur, huc concede. ME. so. con-
cessi, quid est?

Mes. Illic homo aut Sycophanta, aut geminus est frater tuus.
Namq; ego hominem homini similiorem nunquam ui-
di alterum.

Neq; aqua aquæ, neq; lacte est lacti, crede mihi, usquam
similius,

Quam hic tui est, tuq; huius. postea autem eandem pa-
triam ac patrem

Memo

ACTVS V.

Memorat. melius est nos adire, atq; hūc percontarier.

ME so. Hercle quin tu me admonuisti recte et habeo gratiā.
Perge operam dare obsecro hercle, liber esto, si inue-
nis,

Hunc meum fratrem esse spero. MES. & ego idem
spero fore.

Quid ais tu? Menæchmum opinor te uocari dixeras.

ME sur. Ita uero. MES. huic itē Menæchmo nomē est. in Si-
cilia

Te Syracusis natum esse dixisti. hic natus est ibi.

Moschum tibi patrem fuisse dixisti. huic itidem fuit.

Nūc operam potestis ambo mihi dare, & uobis simul.

ME. sur. Promeruisti, ut nequid orcs, quod uelis, quā ipe-
tres.

Tanquam si me emeris argento, liber seruibo tibi.

Mes. Spes mihi est uos inuenturos fratres germanos duos
Geminos, una matre natos, & patre uno, uno die.

ME. sur. Mira memoras, utinam efficere, quod pollicitus
possies.

Mes. Possum, sed nunc agite, utrūq; id, quod rogabo, dicite.

ME. su. Vbi lubet, roga, respōdebo, nihil reticebo, quod sciā.

Mes. Est tibi nomen Menæchmus? ME. sur. fateor. MES. est
itidem tibi?

ME. so. Est. MES. patrē fuisse Moschum tibi ais? ME. sur.
ita uero. ME. so. & mihi.

Mes. Es nē tu Syracusanus? ME. sur. certo. MES. quid tu?
ME. so. quippini.

Mes. Optime, usq; adhuc conueniunt signa, porrò operam
date, Q iii Quid

Quid longissime meministi, dic mihi in patria tua?

ME. sur. Cum patre ut abij Tarentum ad mercatum, tum
postea

Inter homines me decurrere à patre, atq; inde auchi.

ME. so. Iuppiter supreme, serua me. MES. quid clamas?
quin taces?

Quot eras annos gnatus, cum te pater à patria auchit?

ME. sur. Septuennis, nā tum dentes mihi cadebant primulū.

Nēq; patrem unq post illa ego uidi. MES. quid uo-
strum patri

Filij quot eratis? M. sur. ut nūc maxume memini, duo.

Mes. Vter eratis, tun' an ille maior? ME. sur. æque ambo
pares.

Mes. Qui potest? ME. sur. gemini ambo eramus. ME. so.
dij me seruatum uolunt.

Mes. Si interpellas, ego tacebo. ME. so. potius taceo. MES.
dic mihi,

Vno nomine ambo eratis? ME. sur. minime. nam mihi
hoc erat;

Quod nunc est Menæchmus. illum tum uocabant Sosi-
clem.

ME. so. Signa agnoui, contineri, quin complectar, nō queo.
Mi germane, gemine frater salue, ego sum Sosicles.

ME. sur. Quō igitur post Menæchmonomē est factum tū?

ME. so. Postq ad nos reūciatū est, te & patrē esse mortuū,
Auos noster mutauit. quod tibi nomen est, fecit mihi.

ME. sur. Credo ita esse factum, ut dicis, sed mihi hoc respon-
de. ME. so. roga.

Quid

ACTVS. V.

ME. sur. Quid erat nomen nostræ matri? ME. so. Theusi-
marce. ME. sur. conuenit.

O saluc insperate multis annis postq̃ conspicor

Frater. ME. so. & tu, quem ego multis miserisq; labo-
ribus,

Vsq; adhuc quæsiui, quemq; ego esse inuenium gau-
deō.

Mes. Hoc erat, quod hæc te meretrix huius uocabat nomine.

Hūc censebat te esse, credo, cum uocat te ad prandium.

ME. sur. Nāq; edepol hic mihi hodie iussi prandium appa-
rarier,

Clam meam uxorem, cui pallam surripui dudū domo.

Eam dedi huic. ME. so. hanc ne dicis frater pallam,
quam ego habeo?

ME. sur. Quomodo hæc ad te peruenit. ME. so. meretrix
hæc ad prandium

Me adduxit, me sibi dedisse aiebat, prandi perbene,

Potavi atq; accubui scortum, pallam, & aurum hoc mi-
hi dedit.

ME. sur. Gaudeo edepol, si quid propter me tū euenit boni.

Nāq; illa cum te ad se uocabat, me te esse credidit.

Mes. Nunquid me morare, quin ego liber, ut iussisti, eam.

ME. sur. Optimū atq; æquissimū orat frater, fac caussa mea.

ME. so. Liber esto. ME. sur. cū tu es liber gaudeo Me senio.

Mes. Sed meliore est opus auspicio, liber perpetuo, ut siem.

ME. so. Quoniam hæc cuenerunt frater nobis ex sententia,

In patriam redcamus ambo. ME. sur. frater faciam,
ut tu uoles.

MENÆCHMORVM.

Auctionem hic faciam, & uendam quicquid est. nunc
interim

Eamus intrò frater. ME. so. fiat. MES. scitin' quid ego
uos rogo?

ME. sur. Quid? MES. mihi ut præconium detis. ME. sur.
dabitur. MES. ergo nunc iam

Vis conclamari auctionem fore quidem? ME. sur. dic
septimi.

Mes. Auctio fiet Menæchmi mane sanè septimi

Venibunt serui suppellex, fundum, ædeis, omnia

Venibunt. quiqui licebunt, præsentī pecunia.

Venibit uxor quoq; etiam, si quis emptor uenerit.

Vix credo tota auctione capiet quinquagesies.

Nunc spectatores ualete, & nobis clare plaudite.

FINIS.

TECHMORVM.

am, & uendam quicquid est. nunc

ME. so. fiat. MES. scio quid ergo

nisi ut preconium detis. ME. ar.

ergo nunc iam

onem fore quidem? ME. sur. ū

mi mane sane septimi
flex, fundam, edeū, omnia
bunt, praesenti pecunia.
tiam, si quis emptor uenerit.
one capiet quinquagesies.
et, & nobis clare plaudat.

FINIS.

PROLOGVS.

Atq; inde ante emigratum esse aliquot mensibus,
 Senex abit. illum unde emerat ædeis conuenit.
 Ad seruum redit ignarus quid faciat miser.
 Dumq; illi sermones cedunt, interuenit
 Danista mutuum cum scenore postulans,
 Id totum erat quatuor quadraginta minæ.
 Vult scire quid pecunia factum sit
 Senex, ait ille ædes emisse filium,
 Postq; hinc expulsus monstribus terrificis fiet,
 Placet seni mercaturire filium.
 Iamq; adeo rem curare quo faciat modo,
 Cupitq; demonstrari illuc ædeis sibi.
 Seruus qui semel esse ceperat improbus
 Sic esse pergit. De uicino ait suo,
 Aedes mercatum filium. Quas dum senex
 Inspicere uult, Tranio rem cum domino ædium
 Transigit, exemplum ut liceat ex ijs sumere.
 Cupere gynæceum ædificare & porticum,
 Herum suum ut uxorem gnato desponderit.
 Posthæc aduersum ut Callidamati uenerant,
 Serui uocati, ædesq; clausas pepulerant,
 Cognoscit omnia, de argento absumpto Senex,
 Et de foro reuersum uicinum suum
 Conueniens, delusum se à seruo comperit.
 Sumit lora & seruos, illi insidia locat,
 Re animaduersa confugit in aram Tranio.
 Interq; uentu Callidamatis, filio
 Seruoq; reconciliatur iratus senex.

MOSTELLARIAE.

Adeste animis, fauete, cum silentio
Quid Mostellaria sibi uelit, cognoscite.

ARGUMENTVM.

M. Anu misit emptos suos amores Philolaches,
O. mnemq; absente rem suo absomit patre,
S. enem, ut reuenit, ludificatur Tranio.

T. errifica monstra ait uideri in ædibus
E. t inde primum emigratum esse, interuenit
L. ucripeta fœnus fœnerator postulans.
L. udusq; rursum fit senex, nam mutuum
A. cceptum dicit pignus emptis ædibus.
R. equirit quæ sim, ait uicini proxumi,
I. nspectat illas, post se derisum dolet,
A. b sui sodale gnati exoratur tamen.

ACTVS. I. SCENA I.

GRVMIO, TRANIO, serui duo.

EXi è culina sis foras mastigia,
Qui mihi inter patinas exhibes argutias.
Egrederere herilis perniciēs ex ædibus

Ego pol te ruri si uiuam, ulciscar probe.

Exi inquam nidor è culina, quid lates?

TR. Quid tibi, malum, hic ante ædes clamatio est?

An ruri censēs te esse? abscede ab ædibus.

Abi rus, abi dierecēte, abscede de ianua.

En hoc me uolebas? GRV. perij, cur me uerberas?

TR. Quia tu uis. GRV. patiar, sine modo adueniat senex

Sine modo

ACTVS I.

Sine modo uenire saluom, quem absentem comes.

TR. *Nec uerisimile loquere, nec uerum, frutex,
Comesse quenquam ut quisquam absentem possiet.*

GR. *Tu urbanus uero scurra, deliciae populi,
Rus mihi tu obiectas: sanè credo Tranio
Quod te in pistrinum scis actutum tradier.
Cis hercle paucas te pestates Tranio
Augebis ruri numerum genus ferratile.
Nunc dum tibi lubet, licetq; pota, perde rem,
Corrumpe herilem filium adolescentem optimum.
Dies noctesq; bibite, pergræcamini,
Amicas emite, liberate, pascite
Parasitos, obsonate pollucibiliter.
Hæcne mandauit tibi cum peregre hinc ijt senex?
Hocine modo hic rem curatam offendet suam?
Hocine boni esse officium serui existumas,
Vt heri sui corrumpat, & rem, & filium?
Nam ego illum corruptum duco, quom his factis stu-*
det,

*Quo nemo adæque iuuentute ex omni attica
Antehac est habitus parcus, nec magis continens,
Is nunc in aliam partem palmam possidet,
Virtute id factum tua & magisterio tuo.*

TR. *Quid tibi, malum, mea, ut quid ego agam, curatio est?
An ruri quæso non sunt quos cures boues?
Lubet potare, amare, scorta ducere.
Mei tergi facio hoc, non tui fidutia.*

GR. *Quam confidenter loquitur: uæ.* TRA. *at te Iuppiter*

Dia: omnes perdant, oboluiſti allium *Germa-*

ACTVS. I.

Germana illuuias, rusticus, hircus, hara suis,
 Canem capra commista. GR. quid tu uis fieri?
 Non omnes possunt olere unguenta exotica,
 Sicut oles, neq; superior quàm herus accumbere.
 Neq; tam facetis, quàm tu uiuis, uictibus.
 Tu tibi istos habeas turtures, pisces, aucis,
 Sine me alliato fungi fortunas meas.
 Tu fortunatus, ego miser, paciunda sunt.

TR. Meum bonum me, te tuum maneant malum.
 Quasi inuidere mihi hoc uidere GR Vnio
 Quia mihi bene est, & tibi male est, dignissimum est
 Decet me amare, & te bubulcitarier,
 Me uictitare pulchre, te miseris modis.

GR. O carnificium cribrum quod credo fore,
 Ita te forabunt patibulatum per uias
 Stimulis, si huc reueniat semex.

TR. Qui scis an tibi istuc prius eueniat, quàm mihi?

GR. Quia nunq̃ merui, tu meruisti, & nunc meres.

TR. Orationis operam compendi face,
 Nisi te mala re magna mactari cupis.

GR. Eruom daturim' estis bubus quod feram?
 Date æs si non estis, agite porrò, pergite
 Quo modo occepistis, bibite, pergræcamini
 Este, ecfercite uos, saginam cedito.

TR. Tace atq; rus abi, ego ire in Pyræum uolo
 In uesperum parare piscatum mihi.
 Eruom tibi aliquis cras faxo ad uillam afferat.
 Quid est? quid tu me nunc obtuere furcifer?

Pol tibi

ACTVS. I.

GR. Poltibi istuc credo nomen actutum fore,

TR. Dum intereas sic sit istuc actutum sino.

GR. Ita 'st, sed unum hoc scito, nimio celerius

,, Venire quod molestum ē, quàm id quod cupide petas.

TR. Molestus ne sis, nunc iam i rus, teq; amoue.

Ne tu erres præter hac mihi, non facies moram.

GR. Satin' abijt? neq; quod dixi flocci æstumat.

Proh Di immortales obsecro uostram fidem,

Facite huc ut redeat noster quàm primum senex,

Triennium qui iam hinc abest, priusquam omnia

Periere, & ædeis & ager, qui nisi huc redit,

Paucorum mensium sunt relictæ reliquæ.

Nunc rus abibo, nam eccum herilem filium

Video corruptum, hic ex adolescente optumo.

ACTVS. I. SCENA. II.

PHILOLACHES adolescens.

- ,, **R** Ecordatus multum, & diu cogitavi,
 ,, Argumentaq; in pectus multa institui
 ,, Ego, atq; in meo corde, si est quod mihi cor,
 ,, Eam rem uolutavi & diu disputavi,
 ,, Hominem quocius rei quando natus est,
 ,, Similem esse arbitrarer, simulacrumq; habere,
 ,, Id repperi iam exemplum
 ,, Nouarum ædium esse arbitror similem ego hominem,
 ,, Quando hic natus est, ei rei argumenta dicam,
 ,, Atq; hoc haud uidetur uerisimile uobis,
 ,, At ego id faciam esse ita, ut credatis,

R

Profecto

MOSTELLARIAE.

- „ Profecto ita esse, ut prædico, uero uincam,
 „ Atq; hoc uosmetipsi scio,
 „ Perinde uti nunc ego esse autumo, quando
 „ Dicta audietis mea, haud aliter id dicetis,
 „ Auscultate argumenta dum dico ad hanc rem,
 „ Simul gnarituros uolo esse hanc rem mecum.
 „ Aedes quom ex templo sunt paratæ, expolitæ,
 „ Factæ probe, examusim,
 „ Laudant fabrum, atq; ædes probant. sibi quisq;
 „ Inde exemplum expetum, sibi quisq; simile,
 „ Suo usq; sumptu, operæ ne parcant suæ,
 „ Atq; ubi illò immigrat nequam homo indiligensq;
 „ Cum pigra familia immundus, instrenuus.
 „ Hic iam ædibus uicium additur,
 „ Bonæ cum curantur male
 „ Atq; illud sæpe fit, tempestas uenit,
 „ Confringit tegulas, imbricesq;, ibi
 „ Dominus indiligens reddere alias ne uolt,
 „ Venit imber, lauit parietes, perpluunt
 „ Tigna, putrefacit aer operam fabri,
 „ Nequior iam factus est usus ædium
 „ Atq; haud fabri culpa, sed magna pars
 „ Moram hanc induxerunt si quid nummo sarciri po-
 test
 „ Vsq; dum mantant, neq; id faciunt, donicum
 „ Parietes ruunt, ædificantur ædes totæ denuo.
 „ Hæc argumenta ego ædificijs dixi, Nunc etiam uolo
 „ Dicere, ut homines ædium esse similes arbitremini.

Primum

ACTVS I.

„ Primum dum parentes fabri liberum sunt,
 „ Et fundamentum substruunt liberorum,
 „ Extollunt, parant sedulo in firmitatem,
 „ Et ut in usum boni, & in speciem populo
 „ Sint, sibiq; aut materiae ne parcunt,
 „ Nec sumptus ibi sumptui esse ducunt,
 „ Expoliunt, docent literas, iura & leges,
 „ Sumptu suo, & labore nituntur, ut
 „ Alij sibi esse illorum similes expetant,
 „ Ad legionem quom itant, adminiculum eis danunt
 „ Tum aliquem cognatum suum
 „ Eatenus abeunt à fabris.
 „ Vnum ubi meritum est stipendium igitur, tum
 „ Specimen cernitur, quo eueniat ædificatio.
 „ Nam ego ad id frugi usq; & probus fui, in fabrorum
 „ Potestate dum fui,
 „ Posteaq; immigravi in ingenium meum
 „ Perdididi operam fabrorum illico oppido,
 „ Venit ignavia, ea mihi tempestas fuit,
 „ Ea mihi aduentu suo grandinem, imbremq; attulit,
 „ Hæc uerecundiam mihi & uirtutis modum
 „ Deturbauit, detexitq; me illico
 „ Post illa obtigere eam negligens fui,
 „ Continuo pro imbre amor aduenit in cor meum.
 „ Is usq; in pectus permanauit, permadefecit
 „ Cor meum. Nunc simul res, fides, fama, uirtus,
 „ Decusq; deseruerunt, ego sum in usu
 „ Factus nimio nequior, atq; edepol ita

MOSTELLARIAE.

- „ Hæc tigna humide putent, non uideor mihi
 „ Sarcire posse ædeis meas, quin totæ
 „ Perpetuæ ruant, quin cum fundamento
 „ Perierint, nec quisquam esse auxilio queat,
 „ Cor dolct, quom scio nunc ut sum, atq; ut fui,
 „ Quo neq; industrior de iuuentute erat
 „ Arte Gymnastica, disco, hastis, pila,
 „ Cursu, armis, equo, uictitabam uolupe
 „ Porsimonia & duricia, disciplinæ alijs eram,
 „ Optimi quiq; expetebant eam doctrinam sibi.
 „ Nunc postquam nihili sum, id uero meopte ingenio
 repperi.

ACTVS. I. SCENA. III.

PHILEMATIVM mulier, SCAPHA ancilla

PHIOLACHES adolescens.

PH. **I** Am pridem ecastor frigida non laui magis luben-
 ter,
 Nec unde me melius mea Scapha rear esse defeca-
 tam.

SC. Euentus rebus omnibus, uelut horno messis magna
 Fuit. PHI. quid ea messis attinet ad meam lauationem?

SC. Nihilo plus, quam lauatio tua ad messim. PHILO. ò
 Venus uenusta,

Hæc illa est tempestas mea, mihi quæ modestiam omnẽ
 Detexit, tectus quæ fui, quam mihi amor & cupido
 In pectus perpluit meum, neq; iam unq; obtigere pos-
 sum.

Madent

Madent iam in corde parietes, periere hæc oppido
ædes.

Phile. Contempla amabo mea Scapha, satim hæc me uestis
deceat.

Volo meo placere PHILolachi meo ocello, meo patro-
no.

SC. Quin tu te exornas moribus lepidis, quum lepida tu-
te es.

Non uestem amatores mulieris amant, sed uestis fartū.

Philo. Ita me Dij amēt, ut lepida Scapha sapit scelesta multū,
Ut lepide res omnes tenet, sententiasq; amanum.

Phile. Quid nunc? SCA. quid est? PHILE. quin me aspice
et contempla, ut hæc me deceat.

SC. Virtute formæ id cuenit, te ut deceat, quicquid habeas

Philo. Ergo hoc ob uerbum te Scapha donabo ego profecto
hodie aliqui,

Neq; patiar te gratis hanc laudasse, quæ placet mihi.

Phile. Nolo ego te assentari mihi. SCA. nimis quidem tu
stulta es mulier.

Ehò mauis uituperari falso, quàm uero extolli?

Phile. Equidem pol, uel falso tamen laudari multo malo,

Quàm uero culpari, aut alios meā speciem irridere

„ Ego uerum amo. uerum uolo mihi dici. mendacem odi.

SC. Ita tu me ames, ita Philolaches tuus te amet, ut uenusta
es.

Philo. Quid ais scelesta? quomodo adiurasti ita ego istam
amarem?

Quid, ita hæc me? id cur non additum est? infecta do-
na facio. R. iij Perijsti,

Perijsti, quod iam promiseram tibi dono, perdidisti.
SC. Equidem pol miror tam catam, tam doctam te, & be-
ne doctam,

Non stultam stulte facere. PHILO. quin mone quæso si
quid erro.

SC. Tu ecastor erras, quæ quidem illum expectas unum
atq; illi

Morem præcipue sic geras, atq; alios asperneris.

Matronæ non meretricum est, unum uni inferuire
amantem.

Philo. Prò Iuppiter, nam quod malum uersatur meæ domi
illud?

Dij Deæq; omnes me pessumis exemplis interficiant,

Nisi ego illam anum interfecero siti, fameq; atq; algu.

Phile. Nolo ego mihi male te Scapha præcipere. SCA. stulta
es plane, quæ

illum tibi æternum putes fore amicum, & beneuolen-
tem.

Moneo ego te, te deseret ille ætate & facietate.

Phile. Nō spero. SCA. Insperata accidunt magis sæpe, quàm
quæ speres.

Postremo si dictus nequis perducitur, ut uera hæc credas
Mea dicta, ex factis nosce rem, uide quæ sim, & quæ
fui ante.

Nihilo ego, quàm nunc tu amata sum, atq; uni modo
geßi morem,

Qui pol me, ubi ætate hoc caput colorem commutauit,

Reliquit, deseruitq; me, tibi idem futurum credo

Vix com=

Philo. Vix comprimor, quin inuolem illi in oculos stimula-
trici.

Phile. Solam illi me soli censeo esse oportere obsequentem,
Solam ille me soli sibi suo quom liberauit.

Philo. Proh Dij immortales mulierem lepidam & pudici-
co ingenio,

Bene hercle factum, & gaudeo mihi nihil esse huius
caussa.

SC. Inscita ecastor tu quidem es. *PHILE.* quapropter?
SCA. quæ istuc cures,

Vt te ille amet. *PHILE.* cur obsecro non curem? *SCA.*
libera es iam,

Tu iam quod quærebas habes, ille te nisi amabit ultro,
Id pro capite tuo quod dedit, perdiderit tantum ar-
genti.

Philo. Perij hercle, ni ego illam pessumis exemplis enicasso,
Illa hanc corrumpit mulierem malesuada uicij lena.

Phile. Nunquam ego illi possum gratiam referre, ut meri-
tu' sit de me,

Scapha, id tu mihi ne suadeas, ut illum minoris pendam.

SC. At hoc unum facito cogites, si illum inseruibus solum
Dum tibi nunc hæc ætatula est, in senectâ male querere,

Philo. In anginam ego nunc me uelim uerti, ut ueneficæ illi
Fauces præhendam, atq; enicem scelestam stimula-
tricem.

Phile. Eundem animum oportet nunc mihi esse gratum ut
impetraui,

Atq; olim, priusq̃ id extudi, quom illi subblandiebar.

R iij Dij me

Philo. Dij me faciant quod uolunt, ni ob istam orationem
Te liberaſſo denuo, & niſi Scapham enicaſſo.

SC. Si tibi ſat acceptum eſt, fore amicum tibi ſempiternū,
Atq; illum amatorem tibi proprium futurum in uita,
Soli gerundum cenſeo morem, & capiundas crines,

Phile. Vt fama eſt, homini exinde ſolet pecuniam inuenire,
,, Ego ſi bonam famam mihi ſeruaſſo, ſat ero diues.

Phile. Si quidem hercle uendundum eſt, pater uenibit mul-
to potius,

Quam te, me uiuo, unquam ſinam aut egere, aut men-
dicare.

SC. Quid illis futurum eſt cæteris qui amant te ? PHILE.
magis amabunt

Quom uidebunt gratiam referri,

Philo. Vtmam meus nunc mortuus pater ad me nunciatur.
Vt ego exhæredem meis bonis me faciam, atq; hæc ſit
hæres.

SC. Iam iſta quidē abſumpta res erit, diesq; noctesq; eſtur,
Bibitur, neq; quiſquam parsimoniam adhibet. Sagina
plane eſt.

Philo. In te hercle certuſt principium, ut ſim parcus, ex-
periri.

Nam neq; edes, quicquam, neq; bibes apud me iſce
diebus.

Phile. Si quid tu in illum bene uoles loqui, id loqui licebit.
Nec recte ſi illi dixeris, iam ecaſtor uapulabis.

Philo. Edepol ſi ſummo ego Ioui illoc argēto ſacrificaeſſem,
Pro illius capite, quod dedi, nunq̃ æque id bene collo-
caeſem, Vt ui-

Vt uideas eam medullitus me amare, oh probus homo
sum,

Quæ pro me caussam diceret, patronum liberaui.

SC. Video te nihili pendere præ Philolachete omnes ho-
mines,

Nunc ne eius caussa uapulcm, tibi potius assentabor.
Si acceptum sat habes, tibi fore illum amicum sempi-
ternum.

Phile. Cedò mihi speculum, & cum ornamentis arculam
actutum Scapha,

Ornata, ut sim, quom huc ueniat PHILOLACHES uolup-
tas mea.

SC. Mulier quæ se suamq; ætatem spernit, speculo ei usus
est.

Quid opu'st speculo tibi, quæ tute speculo speculum
es maximum?

Philo. Ob istuc uerbum, ne nequicquam Scapha tam lepide
dixeris

Dabo aliquid hodie tibi peculi Philemacium mea,

Phile. Suo quicq; loco uide an capillus compositu'st commo-
de.

SC. Vbi tu commodos, capillum commodum esse credito.

Philo. Vah quid illa pote peius quicquam muliere memora-
rier?

Nunc assentatrix scelestâ est, dudum aduersatrix erat

Phile. Cedò cerussam. SCA. quid cerussa opus est? PHILE.
nam qui malas oblinam.

SC. Vna opera ebur atramento candefacere postules.

R v Lepide

Philo. Lepide dictum de atramento atq; ebore, euge plaudo.
Scaphæ.

Phile. Tum tu igitur cedò purpurissum. SCA. non do, scita es
tu quidem.

Novæ pictura, interpolare vis opus lepidissimum.

Non istanc ætatem oportet pigmentū ullum attingere,
Neq; cerussam, neq; melinum, neq; ullam aliam offuci-
am.

Cape igitur speculum. PHilo. hei mihi misero sauium
speculo dedit.

Nimis uelim lapidem, qui ego illi speculo diminuam
caput.

SC. Lintum cape, atq; exterge tibi manus. PHile. quid ita
obsecro?

SC. Ut speculum tenuisti, metuo ne oleant argentum manus,
Ne usquam argentum te accepisse suspicetur PHilola-
ches.

Philo. Non uideor uidisse lenam callidiorē ullam alteram
Ut lepide atq; astute ī mentem uenit de speculo, malæ.

Phile. Etiamne unguentis ungendam censēs? SCA. minime
feceris.

Phile. Quapropter? SCA. quia ecastor mulier recte olet,
ubi nihil olet.

Nam istæc ueteres quæ se unguentis unctitant inter-
poles.

Vetulæ, edemulæ, quæ uicia corporis fūco occulunt

Vbi sese sudor cum unguentis consociauit, illico

Itidem olent, quasi quom unā multa iura confundit
coquos.

Quid

Quid oleas nescias, nisi id unum male olere intelligas.
 Philo. Vt perdocte cuncta callet, nihil hac docta doctius
 Verum illud est, maximaq; pars uostrorum intelligit
 Quibus anus domi uxores sunt, quæ uos dote meruerunt.

Phile. Agedum contempla aurum & pallam, satine hæc me deceat Scapha?

SC. Non me curare istuc oportet. PHile. quem obsecro igitur? SCA. eloquar,

PHilolachem, is ne quid emat, nisi quod tibi placere censeat.

Nam amator meretricis mores sibi emit aura & purpura,

Quid opus est, quod suum esse nolit, ei ultro ostentari?

Purpura ætas occultanda est, aurum turpe mulieri.
 Pulchra mulier nuda erit, q̃ purpurata, pulchrior.

Postea nequicq̃ exornata est bene, si morata est male.

„ Pulchrum ornatum turpes mores peius cæno collinunt.

Nam si pulchra est, nimis ornata est. PHilo. nimis diu abstinco manum.

Quid hic uos duæ agitis? PHile. tibi me exorno ut placeam. PHilo. ornata es satis.

Abi hinc tu intrò, atq; ornamenta hæc aufer. sed non lupa mea,

Mea PHilematium potare tecum collubitum est mihi.

Phile. Lubet et edepol mihi tecum, nam quod tibi libet, idem mihi lubet.

MOSTELLARIAE

Mea uoluptas. PHILO. hem istuc uerbum uile est uiginti minis.

Cedò amabo decumbe, nã emptum tibi dare hoc uerbum uolo.

Etiam nunc decem minæ apud te sunt, uel rationem puta,

Triginta minas pro capite tuo dedi. PHILE. cur exabras?

Philo. Egòne id exprobrem, qui mihi met cupio id opprobriarier

Nec quicquam argenti locaui iam diu usquam æque bene.

Phile. Certe ego, quod te amo, operam nusquam melius potui ponere.

Philo. Bene igitur ratio accepti, atq; expensi inter nos conuenit.

Tu me amas, ego te amo, merito id fieri utrq; existumat,

Hæc qui gaudent, gaudeãt perpetuo suo sc̃mper bono.

Phile. Age accumbe igitur, cedo aquam manibus puer, appone hic mensulam.

Philo. Qui inuident, ne unquam eorum quisquam inuideat prorsus commodis.

Phile. Vide tali ubi sint, ubi unguenta. PHILO. quid opus est, cum stacta accubo.

Sed est ne hic meus sodalis, qui huc incedit cum amica sua?

Is est Callidamates, cum amica incedit, euge oculus meus,
Conuenia

ACTVS I.

Conueniunt manipulares, eccos prædam participes petunt.

ACTVS. I. SCENA. IIII.

CALLIDAMATES, SCAPHA, DELPHIVM,
PHILOLACHES, PHILEMATIVM.

CA. **A** Duorsum uenire mihi ad PHILOLACHEM.

Volo tempori, audi, hem tibi imperatum est,
Nam illic ubi fui inde effugi foras.
Ita me ibi male conuiuij, sermonisq;
Pertæsum est. Nunc comessatum ibo ad Philolachem,
Vbi nos hilari ingenio & lepide accipiet.
Ecquid tibi uideor mammam adire. DEL. semper
Istoc modo moratus uiuere debebas.

CA. Vis ne ego te, ac tu me amplectere?

DE. Si tibi cordi est facere, licet. CAL. lepida es.

Duce me amabo. DEL. caue ne cadas, astuta.

CA. Oh ocellus es meus, tuus sum alumnus, mel meum.

DE. Caue modo ne prius in uia accumbas,
Quàm illic, ubi lectus est stratus, coimus.

CA. Sine cadere me. DEL, sino, sed & hoc quod mihi in manu est.

Si cades, non cades quin cadam tecum.

Iacentes tollet postea nos ambos aliquis,

Madet homo. CAL. tun' meam uis mammam adire?

DE. Cedo manum, nolo equidem te affligi,

CA. Hem tene, age i simul quod ego eam, an scis?

Scio, in

MOSTE LLARIAE.

DE. Scio, in mentem uenit modo. CAL. nempe domum eo
Comeſſatum. DEL. imò iſtuc quidem iam memini.

Philo. Num non uis obuiam me hiſce ire anime mi?

Ille ego ex omnibus optume uolo, iam

Reuortar. PHILo. diu eſt iam id mihi. CAL. ecquis hic
eſt?

Philo. Adeſt. CAL. Eu PHILolaches, ſalue amiçiſſime

Mihi hominum omnium. PHILo. Dij te ament, accuba

Callidamates. unde agis te? CAL. unde homo ebrius.

Philo. Probè, quin amabo accubas Delphium mea.

CA. Date illi quod bibat, dormiam ego iam.

Philo. Num mirum hic, aut nouom quippiam facit? quid ego
Hoc faciam poſtea mea. DEL. ſic ſine eum quieſcere.

PHILo. age tu,

Interim da ab DELphio cito cantharum circum.

ACTVS. II. SCENA. I.

TRANIO, PHILOLACHES, CALLIDAMATES.

DELPHIVM PHILEMATIVM. PVER.

TR. **I** Vppiter ſupremus ſummis opibus, atq; indiſtriſ
Me periſſe, & PHILolachetem cupit herilem filiũ.
Occidit ſpes noſtra. nusquam ſtabulum eſt con-
fidentia,

•• Nec ſalus nobis ſalutĩ iam eſſe, ſi cupiat, poteſt,
Ita mali mœroris montem maximum ad portum modo
Cõſpicatus ſum, herus aduenit peregre. Perijt Tranio.
Ecquis homo eſt, qui facere argenti cupiat aliquantum
lucri,

Qui

ACTVS. II.

Qui hodie sese excruciarī meam uicem possit pati?
 Vbi sunt isti plagipatidæ ferritribaces uiri?
 Vel isti qui hastis trium nummorum caussa subeunt sub
 falas?

Vbi aliqui quīndenī hastis corpus transfigi solent?
 Ego dabo ei talentum, primus qui in crucem excucur-
 rerit,

Sed ea lege, ut offigantur bis pedes, bis brachia.

Vbi id erit factum, à me argentum petito præsentari-
 um.

Sed ego sum ne infœlix, qui non curro curriculo do-
 mum.

Philo. Adest obsonium, eccum Tranionem à portu redit.

TR. Philolaches. Philo. quid est? TR. A. ego & tu. Philo.
 quid? & ego & tu. TR. A. perijmus.

Philo. Quid ita? TR. A. pater adest. Philo. quid ego ex te
 audio? TR. A. absumpti sumus.

Pater inquam tuus uenit. Philo. ubi est is, obsecro te?
 TR. A. adest.

Philo. Quis id ait? quis uidit? TR. A. egomet inquam uidi.
 Philo. uæ mihi,

Quid ego agam? TR. A. nunquid tu, malum, me ro-
 gitas quid agas? accubans.

Philo. Tunc uidisti? TR. A. egomet inquam. Philo. certe?
 TR. A. certe inquam. Philo. occidi,

Si tu uera memoras. TR. A. quid mihi sit boni, si menti-
 tiar?

Philo. Quid ego nunc faciam? TR. A. iube hæc hinc omnia
 amolirier.

Quis

MOSTELLARIAE.

Quis istic dormit? PHILO. Callidamates. TRA. sus-
cita istum Delphium.

DE. Callidamates, Callidamates uigila. CAL. uigilo, cedò
ut bibam.

DE. Vigila, pater aduenit peregre Philolachæ. CAL. uale-
at pater.

Philo. Valet ille quidem, atq; ego disperiij. CAL. disperisti?
qui potest?

Philo. Quæso edepol exurge, pater aduenit. CAL. tuus uenit
pater?

Iube abire rursum, quid illi reditio huc etiam fuit?

Philo. Quid ego agam? pater iam hic me offendet miserum,
adueniens ebrium,

Aedes plenas conuiuiarum, & mulierum, miserum
est opus

„ Igitur, demum fodere puteum, ubi sitis fauces tenet,
Sicut ego aduentu patris, nunc quero, quid faciam mi-
ser.

TR. Ecce autem hic deposuit caput, & dormit, suscita.

Philo. Etiam uigilas? pater inquam aderit iam hic meus.

CAL. aim' tu pater?

Cedò soleas mihi, ut arma capiam, iam pol ego occi-
dam patrem.

Philo. Perdis rem, tace amabo. abripite hunc intrò actutum
inter manus.

CA. Iam hercle ego uos pro matula habebo, nisi mihi ma-
tulam datis.

Philo. Perij. TRA. habe bonum animū, ego istum lepide me-
dicabor metum.

Nullus

ACTVS II.

Philo. Nullus sum. TRA. taceas, ego, qui istæ sedem mediatior tibi.

Satin' habes, si aduenientem ego ita patrem faciam tuum,

Non modo ne introeat, uerum etiam ut fugiat longe ab ædibus?

Vos modo hinc abite intrò, atq; hæc hinc propere amolimini.

Philo. Vbi ego ero? TRA. ubi maxime esse uis, cum hac, tu cum ista eris.

Del. Quid est igitur? abeamus hinc nos. TRA. non hoc longe Delphium.

Nanq; intus potare, haud tantillo hac quidem causa minus.

Philo. Hei mihi quàm istæ blanda dicta, quò eueniant, maximo metu.

TR. Potin' animo ut sis quieto, & facias quod iubeo? PHilo. potest.

TR. Omnium primum Philematium intrò abi, & tu Delphium.

Del. Morigeræ tibi erimus ambæ. PHile. ita ille faxit Iuppiter.

TR. Animum aduortito nunc tu iam, quæ uolo accurarier. Omnium primum dum, ædes iam fac occlusæ sient.

Intus caue mutire quenquam siueris. PHilo. curabitur.

TR. Tanquam si intus natus nemo in ædibus habitet. PHilo. licet.

TR. Neu quisquam responset, quando hæc ædes pultabit senex. S Nunquid

Philo. Nunquid aliud? TRA. clauim mihi harum ædium

Læconicam

lā iube efferrī intus. hasce ego ædeis occludā hinc foris.

Philo. In tuam custodiam me, & meas spes trado Tranio.

TR. Pluma. haud interest patronus, an cliens propior siet

Homini, quoi nulla in pectore est audacia.

Nam quouiuis homini, uel optumo, uel pessumo,

Quamuis de subito facile est facere nequiter.

Clauim cedō, atq; abi intrō, atq; occlude ostium.

Verum id uidendum est, id uiri docti est opus,

Quæ designata sint, & facta nequitia,

Ne quid patiantur, quamobrem pigeat uiuere:

Tranquille cuncta, & ut proueniant sine malo,

Sicut ego efficiam, quæ facta hic turbabimus,

Profecto ut liqucant omnia, & tranquilla sint,

Neq; quicquam nobis pariant ex se incommodi.

Sed quid tute egrederis? perij iam iam optime

Præceptis paruisti. PVER. Herus iussit maximo

Opere orare, ut patrem aliquo absterres, modo

Ne introiret ædes. TRA. quoniam etiam illi hoc dicit,

Facturum me, ut ne etiam aspicere ædes audeat,

Capite obuoluto ut fugiat cum summo metu.

Clauim cedō, atq; abi hinc intrō, atq; occlude ostium,

Et ego hinc occludam, iube uenire nunc iam.

Ludos ego hodie uiuo præsentī hic seni

Faciam, quod credo mortuo nunquam fore.

Concedam à foribus huc, hinc speculabor procul,

Vnde aduenienti sarcinam imponam seni.

actus

ACTVS. II.

ACTVS. II. SCENA. II.

THEVROPIDES *senex*, TRANIO *seruus*.

The. **H**abeo Neptune gratiam magnam tibi,
Quom me amisisti uix à te uiuom modo,
Verum si post hac me pedem latum modo
Scies imposuisse in undam, haud causa est illico,
Quod nunc uoluisti facere, quin facias mihi.
Apage, apage te à me, hunc iam post hunc diem
Quod crediturus tibi fui, omne credidi.

TR. Edepol Neptune peccauisti largiter,
Qui occasionem hanc amisisti tam bonam.

Theu. Triennio post Aegypto aduenio domum,
Credo expectatus ueniam familiaribus.

TR. Nimio edepol ille potuit expectatior
Venire, qui te nunciaret mortuum.

Theu. Sed quid hoc? occlusa ianua est interdus.
Pultabo. heus ecquis istas aperit mihi fores?

TR. Quis homo est, qui nostras aedes accessit prope?

Theu. Meus seruos hic quidem est Tranio? TRA. ò Theu-
ropides.

Here salue, saluom te aduenisse gaudeo.

Usq; ne ualuisti? Theu. usq; ut uides. TRA. factum
optume.

Theu. Quid uos, ifani ne estis? TRA. qui dū? Theu. sic, quia
Foris ambulatis, natus nemo in ædibus
Seruat, neq; qui recludat, neq; qui respondeat.
Pultando pedibus pene confregi aßulas

M O S T E L L A R I A E

TR. Ehò, an tu tetigisti has ædes? THE. cur non tangerem?
Quin pultando inquam penè confregi fores.

TR. Tetigistin? THEu. tetigi inquam, & pultavi. TRA.
uah. THEu. quid est?

TR. Male hercle factum. THEu. quid est negocij? TRA.
non potest

Dici, quàm indignum facinus fecisti & malum.

THEu. Quid iã? TRA. fuge obsecro atq; abscede ab ædibus

Fuge huc, fuge ad me propius, tetigistin? foreis?

THEu. Quomodo pultare potui, si non tangerem?

TR. Occidisti hercle. THEu. quem mortalem? TRA. omnes
tuos,

THEu. Di te deæq; omnes perduaxint cum isto omine.

TR. Metuo, te atq; istos expiare ut possies.

THEu. Quamobrem? aut quam subito rem mihi apportas
nouam?

TR. Eheus iube illos illinc amabo abscedere.

THEu. Abscedite. TRA. ædes ne attingatis, tangite

Vos quoq; terram. THEu. obsecro hercle, quin eloque-
re iam.

TR. Quia septem menses sunt, cum in hasce ædes pedem
Nemo intrò tetulit, semel ut emigrauimus.

THEu. Eloquere, quid ita? TRA. circumspice dum, nunquis ē
Sermonem nostrum qui aucupet? THEu. tutum probè
est.

TR. Circumspice etiam. THEu. nemo est, loquere nunc iam.

TR. Capitalis cedes facta est. THEu. non intelligo.

TR. Scelus inquam factu'st iam diu antiquom, & uetus,
Antiquom

Antiquom id adeo, nos nunc factum inuenimus.

Theu. Quid istuc est scelestè? aut quis id fecit? cedo.

TR. Hospes necauit hospitem captum manu,

Iste, ut ego opinor, qui has tibi ædeis uendidit,

Theu. Necauit? TRA. aurumq; ipsi ademit hospitii,

Eumq; hic defodit hospitem ibidem in ædibus.

Theu. Quapropter id uos factum suspicamini?

TR. Ego dicam, ausculta. ut foris coenauerat

Tuus gnatus, postquam redit à coenà domum,

Abimus omnes cubitum, condormiuiimus.

Lucernam forte oblitus fueram extinguere,

Atq; ille exclamat de repente maximum.

Theu. Quis homo? an gnatus meus? TRA. St. tace, ausculta
modo.

Ait hoc pacto sibi dixisse mortuum,

Qui ab hinc sexaginta annis occisus foret.

Theu. Insomnis? TRA. murum quin uigilanti diceret,

Interdum inepte stultus es. THEU. taceo. TRA. ecce
quid ait.

Ego transmarinus hospes sum Diapontius,

Hic habito, hæc mihi dedita est habitatio.

Nam me Acheruntem recipere Horcus noluit.

Quia præmature uita careo, per fidem.

Deceptus sum, hospes hic me necauit, isq; me

Defodit insepultum, clam ibidem in hisce ædibus

Scelestus auri caussa, nunc tu hinc emigra.

Scelestæ hæc sunt ædes, impia est habitatio.

Quæ hic monstra fiunt, anno uix possum eloqui.

MOSTELLARIAE.

Secede. Theu. quid obsecro factu'st? TRA. concrepuit
foris,

Hiccine percussit? Theu. guttam haud habeo sanguinis,

Viuom me accersunt ad Acheruntem mortui.

TR. Perij illisce hodie, hanc conturbabunt fabulam.

Nimis quàm formido, ne manifesto hic me opprimant.

Theu. Quid tute tecum loquere? TRA. abscede ab ianua.

Fuge obsecro hercle. Theu. quo fugiam? etiam tu fugis?

TR. Nihil ego formido, pax mihi est cum mortuis.

Theu. Heu Tranio. TRA. non me appellabis, si sapias.

Nihil ego commerui, neq; istas percussi foreis.

Theu. Quæso quid egre est, quæ res te agitat Tranio?

Qui cum istæc loquere? TRA. an quæso tu appellaue-
ras?

Ita me Di amabunt, mortuum illum credidi.

Expostulare, quia percussisses foreis.

Sed tu etiam ne astas, nec quod dico obtemperas?

Theu. Quid faciam? TRA. caue respexis, fuge atq; operi
caput.

Theu. Cur non fugis tu? TRA. pax mihi est cum mortuis.

Theu. Scio, quid modo igitur tantopere extimueras?

TR. Nihil me curassis inquam, ego mihi prouidero.

Tu ut occepisti, tantum quantum quis, fugies.

Atq; Herculem inuocabis. Theu. Hercules te inuoco.

TR. Et ego tibi hodie ut det senex magnum malum.

Proh Di immortales, obsecro uostram fidem,

Quid ego hodie negotij confeci, malum.

ACTVS

ACTVS III.

ACTVS. III. SCENA. I.

DANISTA. THEVROPIDES *senex*. TRANIO *seruus*.

DA. **S** Celestio rem ego annum argento fœnori,
Nunq̃ ullum uidi, quàm hic mihi annus obtigit.
A mane ad noctem usq; in foro dego diem,
Locare argenti nemini nummum queo.

TR. Nunc pol ego perij planè in perpetuum modum.
Danista adest, qui dedit, argenti fœnori.

Qui amica est empti, quoq; opus in sumptus fuit.

Manifesta res est, nisi quod occurro prius,

Ne hoc nunc senex resciscat. Ibo huic obuiam.

Sed quid nam hic sese tam cito recipit domum?

Metuo ne de hac re quippiam hic inaudiuerit.

Accedam atq; appellabo. Eu quàm timco miser.

., Nihil est miserius, quàm animus hominis conscius.

Sicut meus habet, uerum ut ut res sese habet,

Pergam turbare porro, ita hæc res postulat.

Vnde is? THEU. conueni illum unde hæc ædes emerã.

TR. Nunquid dixisti de illo, quod dixi tibi?

Th. Dixi hercle uero, atq; omnia. TRA. uæ misero mihi.

Etiam fatetur de hospite? THEU. imò pernegat.

TR. Metuo ne technæ meæ perpetuo perierint.

THEU. Quid tute tecum? TRA. nihil enim. Sed dic mihi,

Dixistine quæso? TH. dixi inquam atq; ordine omnia.

TR. Etiam fatetur de hospite? TH. imò pernegat.

TR. Negat? TH. negat inquam. TR. perij oppidò cum

Non confitetur? TH. dicam si confessus sit.

MOSTELLARIAE.

Quid nunc faciendum censes? TRA. egon' quid cen-
seam? cogito.

Cape obsecro hercle te cum eo unà iudicem,
Sed cum uidero, ut capias, qui credat mihi,
Tam facile umces, quàm pirum uolpes comest.

DA. Sed Philolachetis ecum seruum Tranium.
Qui mihi neq; fœnus, neq; sortem argenti danunt.

Th. Quo tute agis? TRA. nec quoq; abeo. næ ego sum miser,
Scelestus, natus dijs inimicis omnibus.

Iam illo præsente adibit. Næ ego homo sum miser.

Ita & hinc & illinc exhibent negocium.

Sed occupabo adire. DA. hic ad me it, saluus sum.

Spes est de argento. TRA. hilarus est frustra istic ho-
mo.

Saluere iubeo te mi saturites bene.

DA. Salue & tu. Quid de argento? TRA. abi sis belua.

,, Continuo adueniens pilum iniecasti mihi.

DA. Hic homo est inanis. TRA, hic homo est certe ariolus.

DA. Quin tu istas mittis Tricas? TRA. quin quiduis cedo.

DA. Vbi Philolaches est? TRA. nunquam potuisti mihi

Magis oportunus aduenire, quàm aduenis.

DA. Quid est? TRA. concede huc. DA. quin mihi argentum
redditur.

TR. Scio te bona esse uoce, ne clama nimis.

DA. Ego hercle uero clamo. TRA. ah gere morem mihi.

DA. Quid tibi ego morem uis geram? TRA. abi quæso hinc
domum.

DA. Abeam? TRA. redito huc circiter meridie.

Redctur

DA. Redetur ne igitur fœnus? TRA. redetur nunc abi.

DA. Quid ego huc recurssem, aut operam sumam, aut con-
teram?

Quid si hic manebo potius ad meridiem?

TR. Imò abi domum. Verum hercle dico. Abi modo.

DA. Quin uos mihi fœnus date, quid nugamini?

TR. Eu hercle nã tu abi modo, ausculta mihi.

DA. Iam hercle ego illuc nominabo hic. TRA. euge strenue.

Beatus uero es nunc cum clamas. DA. meum peto.

Multos me hoc pacto iam dies frustramini.

Molestus si sum, reddite argenti, abiero.

Responsiones omnes hoc uerbo eripite.

TR. Sortem accipe. DA. imò fœnus. id primum uolo.

TR. Quid tute hominem, hominum omnium teterrime,

Venisti huc externatum? agas quod in manu est.

Non dat. non debet. DA non debet? TRA. nec erit
quidem.

Ferre hoc potes, an mauis ut aliquò abeat foras?

Vrbem exul linquat factis his caussa tui?

Quoi sortem uix dare licebit. DA. quin non peto.

Theu. Eia mastigia ad me redi. TRA. iam istic ero.

DA. illi bucedæ erunt multo potius, quàm ego

Sim restio. Mane tu atq; assiste illico.

TR. Molestus ne sis nemo dat. age quid lubet.

Tu solus credo fœnore argenti datas.

DA. Cedo fœnus. redde fœnus. fœnus reddite.

Daturin' estis fœnus actutum mihi?

Date mihi fœnus. TRA. fœnus illic, fœnus hic.

MOSTELLARIAE.

Nescit quidem nisi fœnus fabularier

Vetitor. Neq; ego tetriorem beluam

Vidiſſe me unquam quenq̃ quàm te cenſco.

DA. Non edepol nunc me tu tuis uerbis territas,

Calidum hoc eſt, & ſi procul abeſt, urit male.

TH. Quod illud eſt fœnus obſecro, quod illic petit?

TR. Pater eccum aduenit, peregre non multo prius

Illius. Is tibi & fœnus, & sortem dabit.

Ne inconciliare, quod nos porro poſtules.

Vide num moratur? DA. quin feram ſi quid datur.

TH. Quid ais tu? TRA. quid uis? TH. quis illic eſt? quid
illic petit?

Quid Philolachetem gnatum compellat meum

Sic, & præſenti tibi facit conuitium?

Quid illi debetur? TR. obſecro hercle te, iube

Obici argentum huic ob os impuræ beluæ.

TH. Iubeam? TRA. iube homni argento os uerberarier.

DA. Perfacile ego iſtus perpetior argemeos.

TH. Quod illud argenti eſt? TRA. huic debet Philolaches.

Paulum. TH. quantillum? TRA. quaſi quadraginta mi-
nas.

DA. Ne ſanè id multum cenſcas, paulum id quidem eſt.

TR. Audine? uidetur ne obſecro hercle idoneus

Daniſta qui ſit? genus quod improbiſſimum eſt.

TH. Non ego iſtuc curo, quis iſte ſit. Vnde ſit,

Illud uolo mihi dici, id me ſcire expeto.

Adeo etiam argemi fœnus creditum audio.

TR. Quatuor quadraginta illi debentur minæ.

Dic

Dic te daturum ut abeat. TH. Egon? dicam dare?

TR. Dic. TH. egone? TRA. tu ipſus. dic modo auſculta mihi.
Promitte. age inquam ego iubco. TH. reſponde mihi.

Quid eo eſt argento factum? TR. Saluum eſt. TH.
ſoluite

Vosmet igitur ſi ſaluom eſt. TRA. ædeis filius

Tuus emut. TH. ædeis? TRA. ædeis. TH. Euge Philola-
ches

Patriffat. lam homo in mercatura uortitur.

Ain? tu ædeis? TRA. ædeis inq̃. ſed ſcin? cuius modi?

TH. Qui ſcire poſſum. TR. uah. TH. quid eſt? TRA. ne me
roga.

TH. Nam quid ita? TR. ſpeculo claras, clarorem merum.

TH. Bene hercle factum. quid eas quanti deſtinat?

TR. Talentis magnis totidem, quot ego & tu ſumus.

Sed araboni has dedit quadraginta minas.

Hinc ſumpsit. quas ei dedimus, ſatim? intelligis?

Nam poſtq̃ hæcce ædeis ita erant, ut dixi tibi.

Continuo eſt alias ædeis mercatus ſibi.

TH. Bene hercle factum. DA. heus iam appetit meridies.

TR. Abſolue hunc quaſo uomitum, ne hic nos enecet.

Quatuor quadraginta illi debentur minæ.

Et ſors, & ſœnus. DA. tantum eſt. nihilo plus peto.

TR. Velim quidem hercle, ut uno nummo plus petas.

TH. Adoleſcens mecum rem habe. DA. nempe abs te petam.

TH. Petito cras. DA. abeo, ſat habeo, ſi cras fero.

TR. Malum quod iſti di de æq̃ omnes diunt.

Ita mea conſilia perturbat planiſſime.

Nullum edepol hodic genus eſt hominum tetrius.

MOSTELLARIAE.

,, Nec minus bono cum iure, quàm danisticum.

TH. Qua in regione istas ædeis emit filius?

TR. Ecce autem perij. TH. dicis ne hoc quod te rogo?

TR. Dicam. Sed nomen hominis quæro quid fiet.

TH. Age comminiscere ergo. TRA. quid ego nunc agam?

Nisi ut in uicinum hunc proximum, mendacium,

Eas emisse ædeis huius dicam filium.

,, Calidum hercle audiui esse optimum mendacium.

Quicquid dei dicunt id rectum est dicere.

TH. Quid igitur iā commentus? TRA. Dij istum perduunt

Imò istunc potius. De uicino hoc proximo

Tuus emit ædeis filius. TH. bonan' fide?

TR. Siquidem es argentum redditurus, tum bona.

Si redditurus non es, non emit bona.

TH. Non in loco emit per bono has. TRA. imò optimo.

TH. Cupio hercle inspicere has ædeis. pultadum fores,

Atq; euocat aliquem intus ad te Tranio.

TR. Ecce autem iterum nunc quid ego dicam nescio,

,, Iterum iam ad unum saxum me fluctus ferunt,

Quid nunc? Non hercle quid nunc faciam reperio.

Manifesto teneor. TH. euoca dum aliquem foras.

Qui circūducat. TRA. heus tu. At hic sunt mulieres.

Videndum est primum, utrum cæ uelint, an non uelint.

TH. Bonum æquumq; oras, I, percontare & roga.

Ego hic tantisper dum exis, te opperiar foris.

TR. Dij te de æq; omnes funditus perdant senex,

Ita mea consilia undiq; oppugnas mala.

Euge optime. Eccum dominus ædium foras

Simo

ACTVS III.

*Simo progreditur ipſus. huc conceſſero,
Dum mihi ſenatum conſilij in cor conuoco,
Igitur tum accedam hunc, quando quid agam inuenero.*

ACTVS. III. SCENA. II.

SIMO. THEVROPIDES ſenes .TRANIO ſeruus.

SI. **M** Elius anno hoc mihi non fuit domi,
Nec quando eſca una bene meruerit magis
Prandium mihi uxor per bonum dedit.

Nunc dormitum me iubet ire. minime.

Non mihi forte uiſum illico fuit

Melius, quàm prandium, quom ſolum dedit,

Voluit in cubiculum abducere me anus.

Non bonus ſomnus eſt de prandio. apage.

Clanculum ex ædibus me edidi foras.

Tota turget mihi uxor nunc ſcio domi.

TR. Res parata eſt mala in ueſperum huic ſeni.

Nam & cœnandum & cubandum eſt, intus male.

SI. Quo magis cogito ego cum meo animo,
Si quis dotatam uxorem domi ſuæ habet.

Neminem ſollicitat ſopor,

Ire dormitum odio eſt. Nunc uero mihi,

Exequi certa res eſt hoc, ut abeam

Potius hinc ad forum, quàm domi cubem,

Atq; pol neſcio, ut moribus ſient

Voſtræ. hoc ſat ſcio, quàm mea me habeat male.

Peiusq; poſt hac forte, quàm fuerit mihi.

TR. Si abitus tuus tibi ſenex fecerit male,

Nihil

MOSTE LLARIAE.

Nihil erit quod deorum ullum accusites,
Te ipse iure optimo merito incuses licet.
Sed tempus nunc est senem hunc alloqui mihi.
Hoc habet. repperi, qui senem ducerem.
Quo dolo à me dolorem procul pellerem,
Accedam. Dij te ament plurimum Simo.

SI. Saluos sis TR. Anio. TRA. ut uales? SI. non male.
Quid agis? TRA. hoīem optimū teneo. SI. amice facis
Cum me laudas. TRA. decet certe. SI. certe hercle. at
ego te

Haud bonum teneo seruum. TRA. quid ita uero Simo?

SI. Quid nūc, q̄ mox? TRA. quid ē? SI. quod solet fieri.
TR. Dic igitur quod solet fieri, quid id est?

SI. Quod facitis uos. Sed ut uerum Tranio loquar.

„ Sic decet. ut homines sunt, ita morem geras.

„ Vita quàm sit breuis simul cogita.

TR. Quid, ehem uix tandem

Percepi super his rebus nostris te loqui.

SI. Musce hercle agitis ætatem, ita ut uos decet.

Vino, & uictu, piscatu probo, electili,

Vitam colitis. TRA. imò ita ea quidem antehac erat,

Nunc nobis omnia hæc exciderunt Simo.

SI. Qui dum? TRA. ita oppido occidimus omnes Simo.

SI. Non taces? prospere uobis cuncta usq; adhuc

Processerunt. TRA. ita ut dicis facta haud nego.

Nos profecto probè ut uoluimus uiximus.

„ Sed Simo ita nunc uentus nauem nostram subito

Deferuit. SI. quid est? quomodo pessime posuit?

Quæ nec subducta erat tuto in terra antehac?

TR. Ei. SI. quid est? TRA. me miserum occidi. SI. qui? TRA.
quia

Venit nauis nostræ nauis, quæ frangat ratem.

SI. Velim ut uelles Tranio. sed quid est negocij?

TR. Eloquar herus peregre uenit. SI. tunc tibi
Chorda tenditur inde in ferriterium,
Postea in crucem recta. TRA. nunc te ego per genua
Obsecro, ne iudicium hero facias meo. SI. è me,
Ne quid metuas, nihil sciet. TRA. patrone saluc.

SI. Nihil moror mihi istius modi clientes.

TR. Nunc hoc quod ad te noster me misit senex.

SI. Hoc mihi responde primum, quod ego te rogo,
Iam de istis rebus uester quid sensit senex?

TR. Nihil quicquam. SI. nunquid increpauit filium?

TR. Tam liquidus est, quàm liquida esse tempestas solèt.
Nunc te hoc orare iussit opere maximo,
Vt sibi liceret inspicere has ædeis tuas.

SI. Non sunt uenales. TRA. scio equidem istuc. sed senex,
Gynæceum ædificare uolt hic in suis.
Et balneas & ambulacrum & porticum.

SI. Quid ille consomniauit? TRA. ego dicam tibi,
Dare uolt uxorem filio quantum potest,
Ad eam rem facere uolt gynæceum nouum.
Nam sibi laudasse hæc ait architectonem
Nescio quem, esse ædificatas has sanè bene.
Nunc hinc exemplum capere uult, nisi tu ne uis.
Nam ille cò magnopere ex te sibi exemplum petit,
Quia hic audiuit esse ætatem perbonam, Subdiu

MOSTELLARIAE.

Subdiu coli hasce solere perpetuum diem.

SI. Imò edepol uero, cum usq; quaq; est umbra, tamen
Sol semper hic est, usq; à mane ad uesperum,
Quasi flagitator astans usq; ad ostium,
Nec mihi umbra usq; est, nisi si in puteo quæpiam est.

TR. Quid Sarsinatis ecqua est? si umbram non habes.

SI. Molestus ne sis, hæc sunt sicut prædico.

TR. Attamen inspicere uolt. SI. inspiciat si lubet,
Si quid erit, quod illi placeat. de exemplo meo
Ipse ædificato. TRA. Eon' uoco huc hominē? SI. uoca.

TR. Alexandrum magnum, atq; Agathoclem aiunt ma-
ximas

Duo res gessisse, Quid mihi fiet tertio?

Qui solus facio facinora immortalia.

„ Vehit hic clitellas, uehit hic autem alter senex.

Nouitium mihi quæstum institui non malum.

Nam muliones mulos clitellarios

Habent, Ego homines habeo clitellarios.

Magni sunt oneris, quicquid imponas uehunt.

Nunc hunc haud scio an colloquar, congregiar.

Heus Theuropides. TH. quis nominat me?

TR. Hero seruus multum suo fidelis.

Quo me miser as, affero omne impetratum.

Th. Quid illic obsecro tam diu destitisti?

TR. Seni non otium erat, id sum opperitus.

Th. Antiquum hoc obtines tuum, tardus ut sis.

TR. Heus tu, si uoles uerbum hoc cogitare

„ Simul flare, sorbereq; haud facile

Est, Ego

ACTVS. III.

Est, Ego hic esse & illic simul haud potui.

TH. Quid nunc? TRA. uise, specta, tuo arbitratu.

TH. Age duc me. TRA. num moror? TH. subsequor te,

TR. Senex ipse te ante ostium eccum opperitur.

Sed moestus est sese hasce uendidisse.

TH. Quid tandem? TRA. orat ut suadeam Philolacheti,

Vt istas remittat sibi. TH. haud opinor.

Sibi quisq; ruri metit. si male emptæ

Forent, nobis has haud redhibere liceret.

Lucri quicquid est, id domum trahere oportet.

Misericordias iam habere haud hominem oportet.

TR. Morare hercle cum uerba facis, subsequere.

TH. Do tibi ego operam TRA. senex illic est. Hem adduxi
tibi hominem.

SI. Saluum te aduenisse peregrè gaudeo Theuropides.

TH. Dij te ament. SI. inspicere hic ædeis te has uelle aiebat
mibi.

TH. Nisi tibi incommodum est. SI. imò commodum. i, intrò
atq; inspicc.

TH. At enim mulieres. SI. taue tu ullam floccifacias mu-
lierem.

Qualibet perambula ædeis oppido, tanquam tuas.

TH. Tanquam? TRA. ah taue tu illi obiectes nunc in ægri-
tudine

Te has emisse. non tu uides hūc, uultu ut tristi est senex?

TH. Video. TRA. ergo irridere neu uidere, gestire admo-
dum;

Noli facere mentionem te has emisse. TH. intelligo.

T

Et bene

MOSTELLARIAE.

Et bene monitū duco, atq; te existimo humano ingenio.
Quid nunc? SI. quin tu is intrò atq; ociose perspectas,
ut lubet.

TH. Bene benigneq; arbitror te facere. SI. factū edepol uolo
Vin' qui perductet. TH. apage istum perductorem,
non placet.

SI. Quid? quid est? TH. errabo potius, quàm perductet
quispiam.

TR. Viden' uestibulum ante ædis hoc & ambulacrum cu-
iusmodi?

TH. Luculentum edepol profecto. TRA. age specta postes
cuiusmodi,

Qua sint firmitate facti, & quanta crassitudine.

TH. Non uideor uidisse postes pulchriores pol mihi.

SI. Eo precio empti fuerant olim. TRA. audin' fuerant
dicere?

Vix uidetur continere lachrymas. TH. quanti hos eme-
ras?

SI. Tris minas pro istis duobus præter uecturam dedi.

TH. Hercle quin multum improbiores sunt, quàm à primo
credidi.

TR. Quapropter? TH. quia edepol ambo ab infimo trames
secat.

TR. Intempestiuos excisos credo, id eis uicium nocet.

Atq; etiam nunc satis boni sunt, si sint inducti pice,

Nō enim hæc pulvisfagus opifex opera fecit barbarus.

Viden' coagmenta in foribus. TH. uideo. TRA. specta
quàm arte dormiunt.

Dormiunt?

ACTVS III.

TH. Dormiunt? TR. illud quidē, ut conuiuent, uolui dicere.
TH. Satin? habes, ut quicq; magis contemplor, tanto magis
placet.

TR. Viden? pictū, ubi ludificatur cornix una, uolturios duos?
Cornix astat, ea uolturios duo uicissim uellicat.
Quæso huc ad me specta, cornicē, ut cōspicere possies.
Iam uides? TH. profecto nullam equidem illic corni-
cem intuo.

TR. At tu istò ad nos obtuere, quoniam cornicem nequis
Conspicari, si uolturios forte possis contui.

TH. Omnino, ut te absoluaui, nullā pictam cōspicio hic auē.

TR. Age iam mitto. ignosco. etate non quis obtuerier.

TH. Hæc quæ possum, ea mihi profecto cuncta uehementer
placent.

SI. Latius denuum est operæprecium iuisse. TH. recte
edepol mones.

SI. Eho istum puer circumduce hasce ædeis, & conclauia.
Nā egomet ductarem, nisi mihi esset ad forum negociū.

TH. Apage istū à me perductorem nihil moror ductarier.

SI. Quid? quid est? TH. errabo potius, quàm perducet
quispiam.

SI. Aedis dico. TH. ergo itrò eo, sine pductorē SI. i. licet,

TH. Ibo intrò igitur. TRA. mane sis, uideam ne canis. TH.
agedum uide.

TR. Est. TH. ubi canis est? abi dierecta, abin? hinc in ma-
lam crucem.

At etiam restas? abi istinc. SI. nihil periculi est, age.

T

ij

Tam pla-

MOSTELLARIAE.

„ Tam placida est, quàm est aqua, uise. ire intrò audacter licet.

Eo ego hinc ad forum. TH. fecisti commodè. bene ambula.

Tranio age, canem istanc hinc à foribus abducas face, Et si non metuenda est. TRA. quin tu illam aspice, ut placide accubat?

Nisi molestum uis uideri te, atq; ignauum. TH. iam ut lubet.

Sequere hac igitur. TRA. equidem haud usquam à pedibus abscedam tuis.

ACTVS. III. SCENA. III.

TRANIO seruus THEVROPIDES senex.

TR. **Q**uid tibi uisum est Mercimonij? TH. totus gaudeo.

TRA. num nimio emptæ tibi uidentur? TH. nunquam edepol ego me scio

Vidisse unquam ablectas ædes, nisi modo hasce. TRA. ecquid placent?

TH. Ecquid placeant me rogas? Imò uero perplacent.

TR. Cuiusmodi gynæceum? quid porticum? TH. insanum bonam.

Non equidem ullam in publico esse maiorem hac existimo.

TR. Quin ego ipse & Philolaches in publico omnes porticus

Sumus commensi. TH. quid igitur? TRA. longe omnium longissima est. Dij immo

TH. *Dij immortales mercimonij lepidi? Si hercle nunc ferat,
Sex talenta magna argenti pro istis præsentaria,
Nunquam accipiam.* TRA. *si here te accipere cupias,
nunquam sinam.*

TH. *Bene res nostra collocata est istoc mercimonio.*

TR. *Mc suasore atq; impulsore id factum audacter dicito,
Qui subegi, foenore argentum ab Danista ut sumeret,
Quod isti dedimus araboni.* TH. *seruauisti omnem
ratem,*

*Nempe octoginta debemur huic minæ? TRA. haud
nummo amplius.*

TH. *Hodie accipiat.* TRA. *ita enim uero, ne qua caussa sub
fiet.*

Vel mihi denumerato, ego illi porrò denumerauero.

TH. *At enim nequid captioni mihi sit, si dederim tibi.*

TR. *Egone te ioculo modo ausim, dicto aut facto fallere?*

TH. *Egon? abs te ausim nō caucere nequid committam tibi?*

TR. *Qui tibi nunquam quicq; postquam tuus sum uerbo-
rum dedi.*

TH. *Ego enim caui recte.* TRA. *eam mihi debes gratiam,
atq; animo meo.*

TH. *Sat sapio, si abs te mō uno caueo.* TRA. *tecum sentio.*

TH. *Nunc abi, i, rus. dic me aduenisse filio.* TRA. *faciam
ut uoles.*

TH. *Curriculo abi, iube in urbem ueniat iam simul tecum
TRA. licet.*

Nūc ego me illā per posticum ad congerrones conferā.

Dicā ut hic res sint quietæ, atq; ut hūc hinc amouerim.

„ S Erui qui cum culpa carint, tamen malum
 „ Metuunt, hi solem esse heris utiles.
 „ Nam illi qui nihil metuunt, postq̃ sunt malum
 „ Meriti, stulta sibi expetunt consilia,
 „ Exerceant sese ad cursuram, fugiunt. Sed
 „ Hi si repræhensi sunt faciunt à malo,
 „ Peculio quod nequeunt, facere suo.
 „ Augent ex pauxillo, thesaurum inde parant.
 „ Mihi in pectore consilij quod est.
 „ Lubet cauere malam rem prius,
 „ Quàm ut meum tergum exsynceratum fiat.
 „ Ut adhuc fuit. mihi corium esse oportet.
 „ Syncerum atq; uti uetem uerberari.
 „ Si huic imperabo, probè tectum habebo.
 „ Malum cum impluit cæteris, ne impluat mihi.
 „ Nam ut serui uolunt esse herum, ita solet esse,
 „ Bonis boni sunt, improbi, qui malus fuit.
 „ Nam nunc domi nostræ tot pessimi uiuont.
 „ Peculi sui prodigi, plagigeruli, ubi aduorsum ut
 „ Eant, uocantur hero, Non eo. molestus ne sis.
 „ Scio quo properas, gestis aliquò iam hercle,
 „ Ire uis mula foras pastum bene merens.
 „ Hoc precium inde abstuli. ita abij foras. Solus
 „ Nunc eo aduorsum hero ex plurimis seruis.
 „ Hoc die crastini, cum herus resciauerit,

Mane

ACTVS IIII.

Mane castigabit eos bubulis exuuijs.

Postremo minoris pendo tergum illorum, q̃ meum.

Illi Bucedæ erunt multo potius, quàm ego

Sim restio.

ACTVS.IIIII. SCENA. II.

SERVVS alius. PHANISCVS aduorsitor.

THEVROPIDES senex.

SER. **M**Ane tu atq; assiste illico
Phanisce etiã respice. PH. mi molestus ne sis.

SER. Vide ut fastidit Simia.

PH. Mihi sum, libet esse. quid curas?

SER. Manes ne illico impure parasite?

PH. Q uî parasitus sum? SER. ego enim

Dicam. cibo perduci poteris quouis,

Ferocein facis, quia te herus tam amat. PH. uah.

Oculi dolent? SER. cur? PH. quia fumus molestus.

SE. Tace sis faber, qui cudere soles plumbeos

Nummos. PH. non potes tu cogere me, ut tibi

Maledicam, nouit herus me. SER. suam quidem

Polculcitulam oportet. PH. si sobrius sis

Male non dicas. SER. tibi obtemperem, cum tu mihi

Nequeas? PH. at tu mecum pessime, i aduersus.

SER. Quæso hercle Phanisce, abstine iam sermonem

De istis rebus. PH. faciam & pultabo forēs.

Heus ecquis hic est, maximam qui his iniuriam

Foribus defendat? ecquis huc exit atq; aperit?

Nemo hinc quidem exit. ut esse addecet,

Nequam homines, ita sunt. Sed eo magis cauto est

T iij Opus, ne

Opus, ne huc exeat, qui male me multet.

Hic quidem neq; conuiuarum sonitus, itidem ut antea hac fuit.

Neq; tibicinam cantantem, neq; alium quenq; audio.

TH. Quæ illæ res est? quid illi homines quærunt apud ædes meas?

Quid uolunt? quid introspectant? PH. pergam pultare ostium.

Heus reclude? heus Tranio, etiam aperis? TH. quæ hæc est fabula?

PH. Etiamne aperis? Callidamati nostro aduorsum uenimus.

TH. Heus uos pueri, quid istic agitis? quid istas ædes frangitis?

PH. Herus hic noster potat. TH. herus hic uester potat? PH. ita loquor.

TH. Puer nimium es delicatus. PH. ei aduorsum uenimus.

TH. Cui homini? PH. hero nostro. quæso quoties dicendum est tibi?

TH. Puer hic nemo habitat. Nam te esse arbitror puerum probum.

PH. Nō hic Philolaches adulescens habitat hisce in ædibus?

Ser. Senex hic cerebrosus est certe. PH. erras peruerse pater.

Nam nisi hinc hodie emigravit, aut heri, certo scio

Hic habitare. TH. quin sex menses iam hic nemo habitat. Ser. somnias.

TH. Egone? Ser. tu. TH. tu ne molestus, sine me cum puero loqui.

Nemo

ACTVS IIII.

PH. Nemo habitat hem: TH. ita profecto. PH. nam heri & nudius tertius,

Quartus, quintus, sextusq; postquam hinc peregre eius pater

Abiuit, nunquam hic triduum unum desitum est esse, & bibi,

TH. Quid ais? PH. triduum unum est haud intermissum esse, bibi.

Scorta duci, pergræcari, fidicinas, tibicinas,

Ducere. TH. quis istæc faciebat? PH. Philolaches.

TH. qui Philolaches?

PH. Cui patrem Theuropidem esse opinor. TH. heu mihi occidi.

Si hæc hic uera memorat, pergam porrò percōtarier.

Aim' tu istuc, potare solitum Philolachem istum quis-
quis est,

Cum hero uestro? PH. hic inquam. TH. puer præter speciem stultus es.

Vide sis ne forte ad merendam quopiam diuorteris,

Atq; ibi meliuscule, quàm sat fuerit biberis. PH. quid est?

TH. Ita dico. ne ad alias ædeis perperam deuenieris.

PH. Scio quàm me ire oportet, & quo uenerim noui loqui.

Philolaches hic habitat cuius est pater Theuropides.

Qui postq̃ pater ad mercatum abiuit hinc, Tibicinam

Liberauit. TH. Philolaches ergo? PH. ita. Philemati-
um quidem.

TH. Quam: Ser. triginta talentis. PH. μὰ τὸν ἁπόλλω
sed minis.

T

v

Aim'

MOSTELLARIAE.

TH. Ain' minis triginta amicam destinatum Philolachem?

PH. Aio. TH. atq; eam manu emisisse. PH. aio. TH. & post-
quam eius hinc pater

Sit profectus peregre, perpotasse istic assiduo

Tuo cum domino? PH. aio. TH. quid, is ædes emit hic
proximas?

PH. Non aio. TH. quadraginta etiam dedit huic, quæ
essent pignori?

PH. Neq; illud aio. TH. ei perdis. PH. imò suum patrem
ille perdidit.

TH. Vera cantas. PH. uana uellem, patris amicus uide-
licet.

TH. Eu cdepol patrem cum miserum prædicas. PH. nihil
hoc quidem est.

Triginta minæ præterq; alios dapsiles sumptus facit.

Perdidit patrem. unus istic seruus est sacerrimus

Tranio, is uel Herculi conerere quæstum possiet.

Edepol cius me patris miseret, qui cum istæc sciet

Facta, ita amburet misero ei corculum carbunculus.

TH. Siquidem ista uera sunt. PH. quid merear quamobrem,
mentiar?

Heus uos ecquis hasce aperit? TH. quid istas pultas?
ubi nemo intus est.

PH. Aliò credo comessatum abiisse, abeamus nunc iam.

TH. Puere iam ne abis? libertas penula est tergo tuo.

PH. Mihi, nisi herum metuam & curem, nihil est qui ter-
gum tegam.

ACTVS.

ACTVS. III.

ACTVS. IIII. SCENA. III.

THEVROPIDES, SIMO *senes duo.*

P Erij hercle. Quid opus est uerbis? ut uerba audio.

Nō equidem in Aegyptum hinc mō uectus fui,
Sed etiam in terras solas orasq; ultimas,
Sum circumuectus, ita ubi nunc sim nescio.

Vexum iam scibo. Nam eccum unde ædis filius
Meus emit. Quid ais tu? SI. à foro incedo domum.

TH. Nunquid processit ad forum, tibi hodie noui?

SI. Etiam. TH. quid tandem? SI. uidi efferri mortuum.
TH, hem.

Nouum. SI. unum uidi mortuum efferri foras,
Modo eum uixisse aiebant. TH. uæ capiti tuo.

SI. Quid tu otiosus res nouas requiritas?

TH. Quia hodie adueni peregre. SI. promisi foras,
Ad cœnam ne me te uocare censeas.

TH. Haud postulo edepol. SI. uerum cras, nisi quis prius
Vocauerit me, uel apud te cœnauero.

TH. Ne istuc quidem edepol postulo. Nisi quid magis.
Es occupatus, operam mihi da. SI. maxime.

TH. Minas quadraginta accepisti, quas sciam
A Philolachete. SI. nunquam nummum quod sciam.

TH. Quid à Tranione seruo meo? SI. multo id minus.

TH. Quas ille araboni tibi dedit. SI. quid somnias?

TH. Egone? At quidem tu, qui istoc speras modo
Potesse dissimulando infectum hoc reddere.

Quid an

MOSTELLARIAE

SI. Quid autem? TH. quod me absente tecum hic filius
Negocij gessit. SI. mecum, ut ille hic gesserit,
Dum tu hinc abes negotij? quidnam? aut quo die?

TH. Minas tibi octoginta argenti debeo.

SI. Non mihi quidem hercle. uerum si debes, cedo.

,, Fides seruanda est. Ne ire inficias postules.

TH. Profecto non negabo debere, & dabo,

Tu caue quadraginta accepisse hinc ne neges.

SI. Quæso edepol huc me specta, & responde mihi.

Te uelle uxorem aiebat tuo nato dare,

Ideo ædificare hic uelle aiebat in tuis.

TH. Hic ædificare uolui? SI. sic dixit mihi.

TH. E i mihi disperij, uocis non habeo satis.

Vicini, interij, perij. SI. nunquid Tranio

Turbauit? TH. imò exturbauit omnia.

Te ludificatus est, & me, hodie indignis modis.

Quid tu ais? SI. hæc res sic est, uti narro tibi.

TH. Deludificatus est me hodie in perpetuum modum.

Nunc te obsecro, ut me bene iuues, operamq; des.

SI. Quid uis? TH. I mecum hac obsecro te una simul

SI. Fiat. TH. seruorumq; operam & lora mihi cedo.

SI. Sume. TH. eademq; ego opera hæc tibi narraucro.

Quis me exemplis hodie ille ludificatus est.

ACTVS. V SCENA. I.

TRANIO seruus. THEVROPIDES senex.

Qui homo timidus erit in rebus dubijs nauci
non erit,

Atq; equidem quid id esse dicam uerbum
nauci nescio. Nam

ACTVS. V.

Nam herus me postq̃ rus misit, ut filium suum accersē-
rem,

Abij illà per angiportum, ad hortum nostrum clancu-
lum,

Ostium quod in angiportu est horti patefeci fores,
Eaq; eduxi omnem legionem, & maris, & fœminas.
Postq̃ ex obsidione in tutum eduxi manipulares meos,
Capio consilium, ut senatum congerronum conuocem.
Quem cum conuocaui, atq; illi me è senatu segregant.
Vbi ego uideo rem uorti in meo foro, quantum potest
Facio idem, quod plurimi alij, quibus res timida, aut
turbida est,

Pergunt turbare usq; ut nequid possit conuiuescere.
Nam scio equidem nullo pacto iã esse posse clã senem.
Sed quid hoc ē, quod foris cōcrepuit proxima uicinia?
Herus meus hic quidem est, gustare ego eius sermonem
uolo.

TH. Illico intra limen astate, illic ut cum extemplo uocem,
Continuo exiliatis manicas celeriter conectite.

Ego illum ante ædes præstolabor ludificatorem meum.
Cuius ego hic ludificabo corium, si uiuo probè.

TR. Res palam est. nunc te uidere melius est, quid agas
TRanio.

TH. Docte atq; astute mihi captandum est cum illo, ubi huic
aduenerit,

Non ego illi extemplo meum ostendam sensum. mittant
lineam.

Disimulabo me horum quicquam scire. TRA. ô mor-
talem malum.

Alter

MOSTELLARIAE.

Alter hoc Athenis nemo doctior dici potest.

Verba dare illi, non magis hodie quisquam, quam lapidi, potest.

Aggrediar hominem, appellabo. TH. nunc ego ille huc ueniat uelim.

TR. Si quidem pol me quæris, assum præsens præseni tibi.

TH. Euge Tranio, quid agitur? TRA. ueniunt ruri rustici, Philolaches hic iam aderit. TH. edepol mihi opportune aduenit,

Nostrum ego hic uicinum, opinor esse hominem audacem, & malum.

TR. Quidum? TH. qui negat nouisse uos. TRA. negat? TH. nec uos sibi

Nummum unquam argenti dedisse. TRA. abi, ludis me credo. haud negat.

TH. Quid iam. TRA. scio iocaris nunc tu. nam ille quidem haud negat.

TH. Imò edepol negat profecto, neq; se has ædeis Philolachi

Vendidisse. TRA. echo an negauit sibi datum argentum obsecro?

TH. Quin iusiurandum pollicitus est, dare si uellem mihi. Neq; se hasce ædeis uendidisse, neq; sibi esse argentum datum.

Dixi ego istuc idem illi. TRA. quid ait? TH. seruos pollicitus est dare

Suos mihi omnes quæstioni. TRA. nugas, nunquam edepol dabit.

Dat pro=

TH. Dat profecto. TRA. quin & illum in ius iube ire. TH.
iam mane

Experiar, ut opinor, certum est. TRA. mihi huc homi-
nem cedo.

TH. Quid si igitur ego accersam homines? TRA. factum
iam esse oportuit,

Veliube ædis mancipio poscere. TH. imò hoc primum
uolo

Quæstioni accipere seruos. TRA. faciundum edepol
censeo,

Ego interim hanc aram occupabo. TH. quid ita? TRA.
nullam rem sapias,

Ne eni illi huc confugere possint quæstioni quos dabit
Hic ego tibi præsidebo, ne interbitet quæstio.

TH. Surge. TRA. minime. TH. ne occupassis obsecro aram.
TRA. cur? TH. scies.

Quia id enim maxime uolo, ut illi istoc cōfugiant, sine.
Tanto apud iudicem hunc argenti condemnabo facili-
us.

TR. Quod agis, id agas, quid tu porrò uis ferere negotium?
Nescis quàm meticulosa res sit, ire ad iudicem.

TH. Surge dum huc. est consulere igitur quiddam quod te-
cum uolo.

TR. Sic tamē hic consilium dedero. nimis plus sapio sedens,
Tum consilia firmiora sunt de diuinis locis.

TH. Surge. ne nugare. aspice dum contra me. TRA. aspexi.
TH. uides?

TR. Video. huc si quis incerec dat tertius pereat fame.

Quidum

MOSTELLARIAE.

TH. Quidum? TRA. quia nihil quæsti fiet. Mali hercle
ambo sumus.

TH. Perij. TRA. quid tibi est? TH. dedisti uerba. TRA.
qui tandem? TH. probè

Me emunxti. TRA. uide sis satim recte. Num mucci
fluunt?

TH. Imò etiā cerebrum quoq; oīem ē capite emunxti meum.
Nam omnia malefacta uoſtra repperi radicitus,
Non radicitus quidem hercle, uerum etiam eradicatus.
Nunquam edepol hodie inultus destinauerit tibi.

Iam iubebo ignem, & ſarmenta, carnifex circumdari.

TR. Ne faxis sis, nam elixus eſſe, quā affus ſoleo ſuauior.

TH. Exempla edepol faciam ego in te. TRA. quia placeo,
exemplum expetis.

TH. Loquere cuiusmodi reliqui, quom hinc abibam filium?

TR. Cum pedibus, manibus, cum digitis, auribus, oculis, la-
bris.

TH. Aliud te rogo. TRA. aliud ego nunc tibi reſpondeo.

Sed eccum tui gnati ſodalcm uideo huc incedere

Callidamatem, illo præſente, mecum agito, ſi quid uo-
les.

ACTVS. V. SCENA. II.

CALLIDAMATES adulescens, THEVROPIDES
ſenex. TRANIO ſeruus.

V Bi ſomnum ſepeliui omnem, atq; edormiui
crapulam,

Philolaches ueniſſe mihi ſuum narrauit pcre-
gre huc patrem, Quoq;

MOSTELLARIAE.

Quoq; modo hominem aduenientem, seruus ludificatus fiet,

Ait se metueret in conspectum illius procedere.

Nunc ego de sodalitate solus sum orator datus,

Qui à patre eius conciliarem pacem. atq; eectum optice
Iubeo te saluere, & saluos cum aduenis Theuoripides
Peregre gaudeo. hic apud nos hodie coenes uolo.

TH. Callidamate Dei te ament. de coena facio gratiam.

CA. Quin uenis? TRA. promitte. ego ibo pro te, si tibi non libet.

TH. Verbero etiam irrides? TRA. quia me pro te ire ad
coenam autumo.

TH. Non enim ibis ego ferare faxo ut meruisti in crucem

CA. Age mitte ista, & ito ad me ad coenam. TRA. dic uen-
turum. quid taces?

CA. Sed tu quid istuc confugisti in aram inscitissimus?

TR. Adueniens perterritus me. loquere nunc quid fecerim,
Nunc utriusq; disceptator eectum adest. age disputa.

TH. Filium corrupisse aio te meum. TRA. ausculta modo,
Fateor peccauisse, amicam liberasse, absente te
Foenori argentum sumpsisse, id esse absumptum prædi-
co.

Nunquid aliud fecit, nisi quod faciunt summis gnati
generibus?

TH. Hercle mihi tecum cauendum est. nimis, quam es oratur
Catus.

CA. Sine me dum istuc iudicare. surge, ego istic assedero.

TH. Maxime. accipito hanc ad te litem. TRA. enim istic
captio est.

MOSTELLARIAE.

Fac ego ne metuam igitur, & ut tu meam timeas uicem.

TH. Iam minoris omnia facio, præ quàm quibus modis

Me ludificatus est. TRA. bene hercle factum, & factū
gaudeo,

„ Sapere istac ætate oportet, qui sunt capite candido.

TH. Quid ego nunc faciam, si amicus Demipho, aut Philonides?

TR. Dicitis ijs, quo pacto seruus tuus te ludificauerit,
Optimas frustrationes dederis in comœdijs.

CA. Tace parumper sine me uicissim loqui. Ausculta. TH.
licet.

CA. Omnium primum sodalem me esse scis gnato tuo,
Is adiit me. Nam illum prodire pudet in conspectum
tuum,

Propterea quæ fecit, quia te scire scit. Nunc te obsecro,
Stulticiæ adolescentiæq; eius ignoscas, tuus est,

Scis solere illanc ætatem tali ludo ludere,

Quicquid fecit, nobiscum una fecit, nos deliquimus.

Fœnus, sortem, sumptumq; omnem, quam amica est,
omnia

Nos dabimus, nos conferemus, nostro sumptu, non tuo.

TH. Non potuit uenire orator magis ad me impetrabilis,

Quam tu. neq; illi sum iratus, neq; quicquam succenseo;

Imò me præsentem amato, bibito, facito, quod lubet.

Si hoc pudet fecisse sumptum, supplicij habeo satis.

TR. Dispudet istam ueniam. quid me fiet nunc iam?

TH. Verberibus cedere lutum pendens. tametsi me pudet.

Interimam hercle ego, si uiuo. CA. fac istam cunctam
gratiam.

Tranioni

ACTVS. V.

Tranioni remitte quæso hanc noxiam caussa mea.

TH. Aliud quid uis impetrari à me, facilius perferam,
Quam ut non ego istum pro suis factis pèsumis pèsum
premam.

CA. Mitte quæso istunc. TH. hem uiden^r tu, uti restat fur-
cifer?

CA. Tranio quiesce si sapis. TH. tu quiesce hanc rem modo
Petere, ego illum uerberibus, ut sit quietus, subegero.

CA. Nihil opus est profecto, age iam sine modo te exora-
rier.

TH. Nolo ores. CA. quæso hercle. TH. nolo inquam ores.

CA. ne quicquam ne uis

Hanc modo unam noxiam unà quæso. fac caussa mea.

TR. Quid grauaris, quasi non cras iam commercem aliam
noxiam,

Ibi utrunq; & hoc & illud poteris ulcisci probè.

CA. Sine te exorem. TH. age abi, abi impune. hem huic ha-
beto gratiam.

Spectatores fabula hæc est acta uos plausum date.

FINIS HVIVS COMOE

DIAE.

50 M. ACCII

PLAVTI TRINVMVS.

DRAMATIS PERSONAE.

PROLOGVS.

LVXVRIA.

INOPIA.

MEGARONIDES *senex.*

CALLICLES *senex.*

LYSITELES *adolescens.*

PHILTO *senex.*

LESBONICVS *adolescens.*

STASIMVS *seruos.*

CHARMIDES *senex.*

SYCOPHANTA

ARGVMENTVM.

T.Heusaurum abstrusum domo abiens peregre
Charmides

R. emq; omnem amico Callicli mandat suo.

I. Stoc absente male rem perdit filius.

N. am & ædeis uendit, has mercatur Callicles.

V. irgo indotata, soror istius poscitur.

M. inus quo cum inuidia ei det dotem Callicles,

M. andat qui dicat aurum ferre sese à patre.

V. t uenit ad ædeis, hunc deludit Charmides

S. enex, ut redijt, quoui nubunt liberi.

PROLOGVS,

LVXVRIA ET INOPIA.

LV. **S** Equere me mea gnata, ut munus fungaris tuum

IN. Sequor, sed finem fore quem dicam, nescio.

LV. Adest, hem illæ sunt ædeis, i intrò nunc iam.

Nunc ne quis erret uostrum, paucis in uiam

Deducam, siquidem operam promittitis dare.

Nunc primum igitur, quæ ego sim & quæ illa hæc eti-
am fiet,

Huc quæ abiit intrò, dicam si animum aduortitis.

Primum mi Plautus nomen LVXVRIÆ indidit.

Tum mihi gnatam hanc is esse uoluit, INOPIAM.

Sed huc quid introierit impulsu meo

Accipite, & date mihi uacuas aureis, dum eloquor.

Adolescens quidam est, in hisce qui habitat ædibus.

Is rem paternam me adiutrice perdidit,

Quoniam, qui me aleret, nihil esse uideo reliqui.

TRINUMMI.

Dedi meam gnatam, qui cum etatem exigat.
 Sed de argumento ne expectetis fabulæ.
 Senes qui huc uenient, hi rem uobis aperient.
 Nam nomen græce huic est THESAURO fabulæ.
 Philemon scripsit, Plautus uortit barbare.
 Nomen TRINUMMO fecit, nunc hoc uos rogat,
 Ut liceat possidere hanc nomen fabulam.
 Tantum est, ualete, adeste cum silentio.

ACTVS. I. SCENA. I.

MEGARONIDES.

NE amicum castigare immane est facinus,
 uerum in ætate utile,
 Et conducibile, nam ego amicum hodie meum,
 Concastigabo pro commerita noxia inuitus, ni me id
 inuitet ut faciam, fides.
 Nam hic nimium morbus mores inuasit bonos,
 Ita plerunq; omnes iam sunt intermortui, sed dum illi
 ægrotant, interim mores mali,
 Quasi herba irrigua succreuerunt uberrime,
 Neq; quicquam hic uile nunc est, nisi mores mali,
 Eorum licet iam messem metere maxumam, nimioq;
 hic pluris pauciorum gratiam,
 Faciunt pars hominum, quàm id quod prosit pluribus.
 Ita umcunt illud conducibile, gratiæ.
 Quæ in rebus multis obstant, odiosæq; sunt,
 Remoramq; faciunt rei priuatae, & publicæ.

ACTVS.

ACTVS. I.

ACTVS. I. SCENA. II.

CALLICLES MEGARONIDES Senes duo.

CA. **L** Arem corona nostrum decorari uolo,
 Vxor uenerare, ut nobis hæc habitatio,
 Bona, fausta, scælix, fortunataq; eueniat
 Teq; ut, quam primum possim, uideam emortuam.

ME. Hic ille est, senecta ætate qui factus est puer,
 Qui admisit, in se culpam castigabilem,
 Aggrediar hominem. CA. quia uox prope me sonat?

ME. Tui beneuolemis, si ita es, ut ego uolo
 Sin aliter res, inimici atq; irati tibi.

CA. O amice salue, atq; æqualis, ut uales
 Megaronides? ME. & tu ædepol salue Callicles,
 Valen's? ualuisse? CA. ualeo, & ualui rectius.

ME. Quid agit tua uxor? ut ualet? CA. plus quam ego uolo.

ME. Bene hercle est, illam tibi bene ualere & uiuere.

CA. Credo hercle te, gaudere, siquid mihi mali est.

ME. Omnibus amicis quod mihi est cupio esse idem.

CA. Eho tua uxor quid agit? ME. immortalis est,
 Viuit, uicturaq; est. CA. bene hercle nuncias
 Deosq; oro ut uitæ tuæ superstes suppetat,
 Dum quidem hercle tecum nupta sit. ME. sane uelim.

CA. Vin' commutemus, tuam ego ducam, & tu meam?
 Faxo haud tam illum dederis uerborum mihi.
 Neq; enim tu credo mihi imprudenti obrepseris.
 Ne tu hercle faxo haud scias, quam rem egeris.

ME. Habeas, ut nactus, nota mala res, optuma est,
 Nam ego nunc si ignotam capiam, quid agam nesciam

Aedepol, proinde ut bene uiuitur, diu uiuitur,
Sed hoc animum aduerte, atq; aufer ridicularia.
Nam ego dedita opera huc ad te aduenio.

CA. Quid uenis? ME. malis te ut uerbis multis, multum ob-
iurgem.

CA. Men? ME. num quis est hic alius, præter te, atq; me?

CA. Nemo est, quid igitur? ME. rogitas? te ne obiurgitem?
Nisi tute mihi me censes dicturum male,
Nam si in te ægrotant artes animi tui.
Sin immutare uis ingenium moribus,
Aut si demutant mores ingenium tuum,
Neq; eos antiquos seruas, ast captas novos.
Omnibus amicis morbum tu incuties grauem
Vt te uidere, audireq; ægroti fient.

CA. Quid in mentem uenit tibi istæc dicta dicere?

ME. Quia omnis bonos, bonasq; accurare addecet,
Suspicionem, & culpam ut ab sese segregent,

CA. Non potest utrunq; fieri. ME. quapropter? CA. rogas?
Ne admittam culpam, ego meo sum pronus pectori,
Suspicio est in pectore alieno sita,
Nam nunc ego si te surripuisse suspicer,
Ioui coronam de capite e capitolio,
Quod in culmine astat summo, si id non feceris,
Atq; id tamen mihi lubeat suspicari,
Quid tu id prohibere me potes, ne suspicer?
Sed istud negocij scire cupio quicquid est.

ME. Haben' tu amicum aut familiarem quempiam,
Quoi pectus sapiat? CA. aedepol haud dicam dolo.

Sunt

Sunt, quos scio esse amicos, sunt, quos suspicor,
 Sunt, quorum ingenia, atq; animos non possum noscere,
 Ad amici partem, an ad inimici perueniant,
 Sed tu ex amicis certis mihi es certissimus,
 Si quid scis me fecisse in scite aut improbe,
 Si id me non accusas, tute ipse obiurgandus es, scio.

ME. Et si huc alia causa ad te aducni, æquom postulas.

CA. Expecto si quid dicas. ME. primum dum omnium,
 Male dictitatur tibi uolgo in sermonibus,
 Turpilucris cupidum te uocant ciues tui,
 Tum autem sunt alij, qui te uolturium uocant,
 Hostis ne, an ciuis comedis, paruipendere.
 Hæc cum audio in te dici, excrutior miser.

CA. Est atq; non est mihi in manu Megaronides,
 Quin dicant, non est, merito ut ne dicant, id est,

ME. Fuit ne hic tibi amicus Charmides? CA. est, & fuit,
 Id ita esse ut credas, rem tibi autorem dabo,
 Nam postquam hic eius rem confregit filius,
 Videtq; ipse ad paupertatem protractum esse.
 Se suamq; filiam esse adultam uirginem,
 Simul eius matrem, suamq; uxorem mortuam.
 Quoniam hinc iturus est ipse in Seleuticam,
 Mihi commendauit uirginem Gnatam suam.
 Et rem suam omnem, & illum corruptum filium
 Hic si inimicus esset, credo haud crederet.

ME. Quid tu adolescentem quem esse corruptum uides,
 Qui tue mandatus est fidei & fidutiæ,
 Quin cum restituis? quin ad frugem corrigis?

Ei rei operam dare te fuerat aliquanto æquius,

Si qui probiorem facere possis, non uti

In eandem tute accederes infamiam.

Malumq; ut eius cum tuo misceres malo.

CA. Quid feci? ME. quod hō nequā. CA. nō istuc meum est.

ME. Enustin' de adolescente has ædes? quid taces?

Vbi nunc tute habitas? CA. emi, atq; argentum dedi,

Minas quadraginta adolescenti ipsi in manum.

ME. Dedisti n' argentum? CA. factum, neq; facti piget.

ME. Aedepol' fidei adolescentem mandatum malæ,

Dedisti n' hoc pacto ei gladium, qui se occideret,

Quid secus est, aut quid interest, dare te in manus,

Argentum amanti homini adolescenti, animi impoti

Qui ædificaret suam inchoatam ignauiam?

CA. Non ego illi argentum redderem? ME. non redderes,

Neq; de illo quicquam, neq; emerēs, neq; uenderēs,

Nec qui deterior esset, faceres copiam, inconciliastine

cum qui mandatu' sit tibi?

Illum, qui mandauit, cum exturbasti ex ædibus?

Aedepol' mandatum pulchre, & curatum probe.

Crede huic tute, iam suam melius rem gesserit.

CA. Subigis maledictis, me tuis Megaronides,

Nouo modo, adeo, ut quod meæ concreditum est,

Taciturnitati clam, fidei & fidutiæ,

Ne enunciarem, quoiquam neu facerem palam,

Vt mihi necesse sit iam, id tibi concedere.

ME. Mihi quod credideris sumes, ubi posueris.

CA. Circumspicedum te, ne quis adsit arbiter

Nobis

Nobis, & quæso itidem idem circumspice.

ME. Ausculto si quid dicas. CA. si taceas, loquar,
Quom hinc est profectus peregre Charmides
Theſaurum mihi demonſtrauit in hiſce ædibus,
Hic in conclauī quodam, ſed circumſpice.

ME. Nemo eſt. CA. nummūm Philippēum ad tria millia.
Id ſolus ſolum per amicitiam, & per fidem
Flens me obſecrauit ſuo ne gnato crederem,
Ne ue quouiā, unde ad eum id poſſet permanaſcere,
Nunc ſi ille huc ſaluos reuenit, reddam ſuum ſibi,
Sin quid eo fuerit. factum, certo illius filie,
Quæ mihi mandata ſt, hic habeo, dotem unde dem,
Vt eam in ſe dignam conditionem collocem.

ME. Proh di immortales uerbis paucis quā cito
Alium feciſti me, alius ad te ueneram,
Sed ut occepiſti, perge porrò proloqui.

CA. Quid tibi ego dicam, qui illius ſapientiam,
Et meam fidelitatem, & celata omnia,
Penè ille ignauos funditus peſſundedit?

ME. Qui dum? CA. quia rure dum ſum ego unos ſex dies
Me abſente, atq; inſciente, inſultu meo,
Aedes uenales haſce inſcribit literis,
Adeſuriuit magis & inhiavit acrius
Lupus, obſeruauit, dum dormitarent canes,
Gregem uniuerſum uoluit ſecum auortere,
Feciſſet ædepol, ni hæc præſenſiſſent canes.
Sed nunc rogare ego uiciſſim te uolo,
Quid fuit officiū meū me facere, face ſciam,

Vtrum.



Vtrum indicare me ei thesaurum æquom fuit,
 Aduorsum quod eius me obsecrauiſſet pater,
 An ego alium dominum paterer fieri hisce ædibus.
 Qui emiſſet? eius eſſet ne eius pecunia?
 Emi egomet potius ædeis, argentum dedi,
 Theſauri cauſſa, ut ſaluom amico traderem
 Neq; adeo haſce emi mihi, nec uſuræ meæ.
 Illi redemi rurſum, à me argentum dedi.
 Hæc ſunt, ſeu recte, ſeu peruorſe, facta ſunt,
 Egomet ſciſſe confiteor Megaronides,
 Hem mea malefacta, hem meam auaritiã tibi
 Haſcine me propter res maledictas famas ferunt.

ME. Pauſa, uiciſti caſtigatorem tuum

Occluſiſti linguam, nihil eſt qui reſpondeam.

CA. Nunc ego te quæſo, ut me opera & conſilio iuues,
 Communicesq; hanc mecum meam prouintiam.

ME. Pollicor operam, ergo ubi eris paulopoſt? CA. domi.

Nunquid uiſ? ME. cures tuam fidem. CA. fit ſedulo.

ME. Sed quid ais? CA. quid uiſ? ME. ubi nunc adoleſcens
 habet?

CA. Poſticulum hoc recepit, quom ædeis uendidit.

ME. Iſtuc uolebam ſcire, i ſanè nunc iam, ſed quid ais. CA.
 quid?

ME. Nunc uirgo nempe apud te eſt? CA. ita eſt,

Iuxtaq; eam curo cum mea. ME. recte facis. CA. num
 prius

Quam ab eo, me rogitaturus? ME. uale,

33. Nihil eſt proſecto ſtultius, neq; ſtolidius,

Neq;

ACTVS I.

,, Neq; mendaciloquius, neq; argutum magis,
 ,, Neq; confidentiloquius, neq; periurius,
 ,, Quam urbani assidui, ciues quos scurras uocant,
 Atq; egomet me adeo cum illis una ibidem traho,
 Qui illorum uerbis falsis acceptor fui.
 Qui omnia se simulant scire, nequicquam sciunt.
 Quod quiq; in animo habent, aut habituri sunt, sciunt
 Id quod in aurem rex reginae dixerit, sciunt,
 Quod Iuno fabulata sit cum Ioue, sciunt,
 Quae neq; futura, neq; facta sunt, tamen illi sciunt.
 Falso ne, an uere laudent, culpent quem uelint,
 Non floccifaciunt dum illud quod lubeat sciant,
 Omnes mortales hunc aiebant Calliclem,
 Indignum ciuitate hac esse uiuere,
 Bonis qui hunc adolescentem euertisset suis.
 Ego de uerbis eorum famigeratorum inscius,
 Profilui amicum castigatum innoxium,
 Quod si exquiratur usq; ab stirpe autoritas
 Vnde quicquid auditum dicant, nisi id appareat
 Famigerator, nae sit cum damno & malo,
 Hoc ita si fiat, publico fiat bono.
 Paucissimi faxim, sciant, quod nesciunt,
 Occlusioremq; habeant stultiloquentiam.

ACTVS II. SCENA I.

LYSITELES ADOLESCENS.

Multas res simul in meo corde uorso, multum
 in cogitando
 Dolorem indispiscor, egomet me concoquo
 & macero, & defatigo, Magister

TRINVM MI.

- „ Magister mihi exercitor animus, hinc est, sed hoc non
liquet
- „ Nec satis cogitatū, utrā potius harū mī artē expetēs,
- „ Vtrā etati agundæ arbitrer firmiorē, amorī ne, an rei
- „ Obsequi potius par fiet, utra in parte plus uoluptati
sit uitæ
- „ Ad etatem agundam, de hac re mihi satis haud liquet,
nisi hoc
- „ Sic faciam, opinor utranq; rem, simul exputem, iudex
sim reus ue
- „ Ad eam rem, ita faciam, ita placet, omnium primum
- „ Amoris artes eloquar, quæadmodū expediant, nūquam
- „ Amor quenq; nisi cupidū hoīem postulat, se in plagas
- „ Conijcere eos cupit, eos consecratur, subdole blanditur,
ab re
- „ Consulit, blandiloquentulus, harpago, mendax, cuppes,
auarus
- „ Elegās, despoliator, latebricolarum hominū corruptor,
- „ Blandus, iops, celati idagator, nā quā ad quod clamat,
- „ Quā extemplo sæuis sagittis percussus ē, illico res foras
- „ Labitur, liquitur, da mihi hoc mel meū, si me amas, si
audis.
- „ Ibi ille cucul9, ocelle mi, fiat, et istuc, et si āplius uīs dari,
- „ Dabitur, ibi illa pendentē ferit, iā amplius orat, nō sat
- „ Id ē mali, ni amplius etiam, quod bibit, quod comest,
- „ Quod facit sumpti, nox datur, ducitur familia tota.
- „ Vestiplici ūctor, auri custos, flabelliferæ, sād aligerulæ.
- „ Cantrices, cistellatrices, nuncij, renuncij, raptore9, pa-
nis & peni

Fit ipse.

ACTVS I.

- Fit ipse, dum illis comis est, inops amator, hæc ego
quom ago cum
- Meo animo, & recolo, ubi qui eget, quam precij sit
parui, apage te
- Amor, non places, nihil te utor, quanquam illud est dul-
ce, esse & bibere
- Amor amara dat, tibi satis, quod egre sit, fugit forum.
- Fugat vos cognatos, fugat ipse se à suo contuitus.
- Necq; enī eum sibi amicum uolunt dici, mille modis amor
- Ignorandu' st, procul adhibendus est, atq; abstinentiū.
- Nam qui in amore præcipitauit, peius perit, q̃ si saxo
saliat.
- Apagesis amor, tuas res tibi habe, amor mihi amicus
ne fuas inquam.
- Sūt tamē quos miseros, maleq; habeas, quos tū obnoxios
- Fecisti, certu' st ad frugem applicare animum, quanq̃
ibi animo
- Labos grandis capitur, boni sibi hæc expetunt, rem, fi-
dem, honorem,
- Gloriā, & gratiam, hoc probis preciu' st, eo mihi ma-
gis lubet
- Cum probis potius, quam cū improbis uiuere uanidicis

ACTVS II. SCENA II.

PHILTO SENEX. LYSITELES Adolescens.

- PH. Vo illic homo se penetrauit ex ædibus?
- LY. **Q** Pater adsum impera,
Quod uis, neq; tibi erō in mora neq; late-
brose me abs tuo conspectu occultabo.
- PH. Feceris par tuis cæteris factis, patrem tuum

Si

- „ Si percoles, per pietatem nolo ego cū improbis te uiris
 „ Gnate mi, neq; in uia, neq; in foro ullum sermonem exequi.
 „ Noui ego hoc seculum moribus quibus sit, malus bonum malum
 „ Esse uolt, ut sit sui similis, turbant, miscent mores mali, rapax
 „ Auarus, inuidus, sacrum prophanum, publicum priuatum habent.
 „ Hiulca gens, hæc ego doleo, hæc sunt, quæ excruciant.
 „ Hæc dies noctesq; tibi canto ut caueas, quod manu non querunt
 „ Tangere, tantum fas habent, quo manus abstineant.
 „ Cætra rape, trahe, fuge, late, lachrymas, hæc mihi quom uideo
 „ Eliciunt, quia ego ad hoc genus hominum duraui, quin prius
 „ Me ad plureis penetraui, nam ij mores maiorum laudant.
 „ Eosdem latitant, hisce ego te artibus gratiam facio neu colas,
 „ Neu imbuas ingenium, meo modo, & moribus uiuito antiquis.
 „ Quæ ego tibi præcipio, hæc facito, nihil ego istos morror fatuos
 „ Mores, & turbidos, quibus boni dedecorant se, hæc tibi, si mea
 „ Imperia capeffes, multa bona in pectore confident.

Semper

ACTVS II.

LY. Semper ego usq; ad hanc ætatem ab ineunte adolescen-
tia

„ Tuis seruiui seruitutem imperijs, & præceptis pater.

„ Proin' ego me liberum esse ratus sum, pro imperio tuo

„ Meum animum tibi seruitutem seruire æquom censui.

PH. Qui homo cum animo inde ab ineunte ætate depugnat
suo,

„ Vtrum id ita ne esse mauelit, ut cum animus æquom
censeat,

„ An ita potius, ut parentis eum esse, & cognati uelint.

„ Si animus hominem perpulit, actum est, si animo serui-
uit, non sibi,

„ Si ipse animum perpulit, dum uiuit, uictor uictorum
cluet.

„ Tu si animum uicisti, potius quàm animus te, est quod
gaudeas

„ Nihilio satius tui opu' est, te ita esse, quàm ut animo lu-
bet.

„ Qui animum uincunt, quàm quos animus, semper pro-
biores cluent.

LY. Istæc ego mihi semper habui ætati tegumentum meæ

„ Ne penetrarem me usquam, ubi esset damni concilia-
bulum.

„ Ne noctu irem obambulatum, neu suum adimerem al-
teri.

„ Ne tu tibi ægritudinem pater parerem, parsi sedulo.

„ Sarta tecta, tua præcepta usq; habui mea modestia.

PH. Quid exprobras, bene quod fecisti, tibi fecisti, nō mihi.

Mihi quidem ætas acta est, tua istuc refert maxime:
 „ Is probus ē, quē nō poenitet, q̄ probu'st, & frugi bonæ
 „ Benefacta benefactis alijs p̄tegit, ne perpluant.
 „ Qui ipſus se contemnit, in eo est indoles industriæ,
 LY. Obeam rem hæc pater autumaui, quia res quædam est,
 quam uolo,

Ego me abs te exorare. PH. quid id est? ueniam iam
 dare gestio.

LY. Adolescēti huic genere summo, amico, atq; æquali meo,
 Minus qui caute & cogitate suam rem tractauit pater,
 Bene uolo ego illi facere, si tu non abnuis. PH. nempe
 de tuo.

LY. De meo, nam quod tuu'st, meu'st, oē meū est autē tuū.

PH. Quid, is eget ne? LY. eget. PH. habuit ne rem? LY.
 habuit. PH. qui eam perdidit?

Publicis ne affinis fuit, an maritumis negocijs?

Mercaturam ne, an uenales habuit, ubi rem perdidit?

LY. Nihil istorum. PH. quid igitur? LY. per comitatem
 ædepol pater.

Præterea aliquan̄ animi caussa i delicijs disperdidit.

PH. Aedepol hominem prædicatum ferme familiariter,
 Qui quidem nunquam per uirtutem rem confregit,
 atq; eget,

Nihil moror eū tibi esse amicū, cum eiusmodi uirtutib9.

LY. Quia sine oī malicia, si tolerare eius egestatem uolo.

PH. De mendico male meretur, qui ei dat quod edat, aut
 „ quod bibat,

„ Nam & illud quod dat, perdit, & illi producit uitam
 ad miseriam.

Non

Nō eò hoc dico, quā quæ tu uis, ego uelim, & faciam
lubens,

Sed ego hoc uerbū quō illi quoidā dico, præmōstro tī,
Vt ita aliorum misereat, caue tui alius misereat.

LY. Deserere illum, & deiurare in rebus aduersis pudet.

PH. Pol pudere, quā pigere præstat, totidem literis.

LY. Ac depol deum uirtute dicam pater, & maiorum, &
tua multa bona

Bene parta habemus, bene si amico feceris,

Ne pigeat fecisse, at potius pudeat, si non feceris.

PH. De magnis diuitijs siquid demas, plus fit an minus?

LY. Minus pater, sed ciui imunico scis quid camari solet,

,, Quod habes, ne habeas, & illud, quod nunc non habes,

,, habeas malum,

,, Quandoquidē nec tibi bene esse potes pati, nec alteri.

PH. Scio equidem istuc ita solere fieri, uerum gnate mi

Is est immunis, quoi nihil ē, qui munus fungatur suum,

LY. Deūm uirtute habemus, & quoi nosmet utamur pater,

Et alijs qui comitati simus beneuolentibus.

PH. Non ædepol tibi pernegare possum quicquid, quod uelis,

Quoius egestatē tolerare uis? loquere audacter patri.

LY. Lesbónico huic adolescenti Charmidæ huius filio,

Qui illic habitat. PH. qui comedit quod fuit, quod nō
fuit?

LY. Ne opprobra pater, multa ueniunt hōi, quæ uolt, quæ

,, ne uolt.

PH. Agedum eloquere, quid dare illi nunc uis? LY. nihili

quicquam pater.

,, Sapientiæ ætas condimentu^s est, sapiens ætati cibus est.

PH. Mētire edepol gnate, atquē id nūc facis, haud cōsuetudine

„ Nam sapiens quidem pol ipse fingit fortunam sibi.

„ Eo ne multa quæ ne uolt, cueniunt, nisi fictor malus
fiet.

LY. Multa opera opus fictuare, qui se fictorem probum

„ Vitæ esse agundæ expetit, sed hic admodum adoles-
centulus.

PH. Non ætate, uerum ingenio adipiscitur sapientia.

LY. Tu modo ne me prohibeas accipere, si quid det mihi.

PH. An ego egestatem, tu tolerabis si quid ab illo acceperis?

LY. Eo pater. PH. pol ego istam uolo me rationem edoceas.

LY. Licet, scin^t tu illum quo genere gnatus sit? PH. scio ap-
prime probo.

LY. Soror illi est adulta uirgo grandis, eam cupio pater

Ducere uxorem. PH. sine dote? LY. sine dote. PH. ux-
rem. LY. ita,

Tua re salua hoc pacto ab illo inibi^s summam gratiam,

Neq; commodius ullo pacto ei poteris auxiliari

PH. Ego indotatam te uxorem ut patiar? LY. patiundum
est pater.

Et eo pacto addideris nostræ lepidam famam familiæ.

PH. Multa ego possum docta dicta, & quamuis facunde lo-
qui,

Historiam ueterem, atq; antiquam hæc mea senectus
sustinet,

Verum ego quando te & amicitiam & gratiam in
nostram domum,

Video allicere, & si aduersatus tibi fui, istæc iuditio
tibi

Permitto

ACTVS II.

Permitto, posce, duce. LY. di te seruas sint mihi.
Sed addc ad istam gratiam unum.

PH. Quid id est autem unum? LY. eloquar,
Tute ad eum adeas, tute concilies, tute poscas, ecce res
Nimio citius, transiges, firmum omne erit, quod tu ege-
ris,
Grauius erit tuum unum uerbum ad eam rem, q̃ cen-
tum mea.

PH. Ecce autem in benignitate hoc repperi negotium,
Dabitur opera. LY. lepidus uiuis, hæ sunt ædes, hic
habet,
Lesbonico est nomen, age rem cura, ego te opperiar
domi.

ACTVS II. SCENA III.

PHILTO SENEX.

Non optima hæc sunt, neq; ego ut æquom cen-
seo.

Verum meliora sunt, quàm quæ deterruma.
Sed hoc unum consolatur me, atq; animum meum.

Quia qui nihil aliud, nisi quod sibi soli placet,
Consult, aduersum filium, nugas agit.

Miser ex animo fit, satius nihilo facit
Sue senectuti, is acriorem hyemem parat.

Quom illam opportunam tempestatem conciet.
Sed aperiantur ædes, quo ibam, commode

Ipsc exit Lesbonicus cum seruo foras.

X ij

ACTVS

TRINUMMI:

ACTVS II. SCENA IIII.

LESBONICVS ADOLESCENS. STASIMVS
SERVVS, PHILTO SENEX.

LE. **M**inus quidecim dies sunt, quod pro his ædibus
Minas quadraginta accepiſti à Callicle,
Eſt ne hoc quod dico Stasime? ST. quomodo
conſidero,

Meminiſſe uideor fieri. LE. quid factu' ſt eo?

ST. Comeſum, expotum, exutum, elotum in balneis,
Piscator, piſtor abſtulit, lani, coqui.

Holitores, myropolæ, aucupes, conſit cito

Quam ſi tu obijcias formicis papauerem.

LE. Nimis hercle in hiſce rebus ſumptus eſt eximius.

ST. Quid quod dediſti ſcortis? LE. ibidem una traho.

ST. Quid quod ego defraudaui? LE. hem iſta ratio maxima
xuma eſt.

ST. Non tibi illud apparere, ſi ſumas poteſt,
Niſi tu immortale rere eſſe argentum tibi.

„ Sero atq; ſtulte prius quod cautum oportuit,

„ Poſtquam comedit rem, poſt rationem putat.

LE. Nequaquam argenti ratio comparet tamen.

ST. Ratio quidem hercle apparet, argentum dixiſti,
Minas quadraginta accepiſti à Callicle,

Et ille ædes abs te mancupio accepit. LE. admodum,

PH. Pol opinor affinis noſter ædeis uendidit,

Pater quom peregre ueniet, in portu eſt locus.

Niſi forte in uentrem filio intrò repſerit.

ST. Trapezitæ mille drachmarum olympicum,

ACTVS II.

Quas de ratione debuisti, reddita.

LE. Nempe quas sponendi. ST. imò quas dependi inquito,
Qua sponfione pronuper tu exactus es.

Pro illo adolescente, quem tu aiebas diuitem
Factum, ut quidē illic pericrit. LE. factum id quoq; ē.
Nam nunc eum uidi miserum, & me eius miseritum. ST.

ST. Miseret te aliorum, tui nec miseret, nec pudet.

PH. Tempus aduendi est. LE. est ne hic Philto qui aduenit?
Is hercle est ipsus. ST. & depol nā ego istum uelim
Mcum fieri seruum cum suo peculio.

PH. Herum atq; seruom plurimum Philto iubet
Saluere Lesbonicum & STasimum. LE. di diuint
Tibi Philto quaecunq; optes, quid agit filius?

PH. Bene uolt tibi. LE. & depol mutuum mecum facit.

ST. Nequicquā illud uerbu. ST, bene uolt, nisi qui bene facit.
Ego quoq; uolo esse liber, nequicquam uolo
Hic postulet frugi esse, nugas postulat.

PH. Mcus gnatus me ad te misit, inter se atq; uos
Affinitatem ut conciliarem & gratiam,
Tuam uolt sororem ducere uxorem, & mihi
Sententia eadem. ST, & uolo. LE. haud nescio, tu
Bonis tuis rebus meas res irrides malas.

PH. Homo ego sum, homo tu es, ita me amabit Iuppiter,
Neq; te derisum ueni, neq; dignum puto,
Verum hoc, ut dixi, meus me orauit filius ut tuam sorore
rem poscerem

Vxorē sibi. LE. mearū rerū me nouisse & quo. ST ordinē.
Cum uostris nostra non est & qua factio.

Affinitatem uobis aliam querite. X iij Satin

ST. Satin' tu sanus mentis, aut animi tui,

Qui conditionem hanc repudies? nam illum tibi
Ferentarium esse amicum inuentum intelligo.

LE. Abin' hinc dierecte? ST. si hercle ire occipiam uotis.

LE. Nisi quid me aliud uis Philto, respondi tibi.

PH. Benigniorem Lesbouice te mihi,

Quam nunc ex perior esse, confido fore,

„ Nam & stulte facere, & stulte fabularier,

„ Vtrumq; Lesbouice in ætate haud bonu' st.

ST. Verum hercle hic dicit. LE. oculum effodiam tibi,

Si uerbum addideris. ST. hercle quid dicam tamen,

Nam si sic non licebit, luscus dixero. PH. ita tu nunc

dicis non esse æquiperabiles,

Voutras cum noutris factiones, atq; opes?

LE. Dico. PH. quid tunc si in ædem ad cœnam ueneris,

Atq; ibi opulentus tibi par forte ut uenerit,

Apposita sit cœna, popularem, quam uocant,

Si illi congestæ sint epulæ à clientibus,

Si quid tibi placeat, quod illi congestum fiet.

Edes ne, an incoenatus accumbes? LE. edam,

Nisi si ille uetet. ST. at pol ego, etiam si uetet

Edam, atq; ambabus malis expletis uorem,

Et quod illi placeat præripiam potissimum.

Neq; illi concedam quicquam de uita mea,

„ Verecundari neminem apud mensam decet,

Nam ibi de diuinis atq; humanis cernitur.

PH. Rem fabulare. ST. non tibi dicam dolo,

Decedam ego illi de uia, de semita,

De hono

De honore populi,uerum quod ad uentrem attinet,
 Non hercle hoc longe,nisi me pugnis uicerit,
 Cœna hac annona est sine sacris hæreditas.

PH. Semper tu hoc facito Lesbonice cogites,

„ Id optimum esse, tute ut sis optimus,

„ Si id nequiueris,saltem ut optimis sis proximus,

Nunc conditionem hanc,quam ego fero,& quam abs te
 peto,

Dare atq; accipere Lesbonice te uolo,

„ Dei diuites sunt,deos decet opulentia,

„ Et factiones,uerum nos homunculi;

„ Salillum animæ,quæ cum extemplo amisimus,

„ Acque mendicus atq; ille opulentissimus,

„ Censetur ad Acherontem mortuus.

ST. Mirum ni tu illic tecum diuitias feras,

Vbi mortuus sis,ita sis ut nomen cluet.

PH. Nunc ut scias hic factiones, atq; opes

Non esse,neq; nos tuam negligere gratiam,

Sine dote posco tuam sororem filio,

Quæ res bene uortat, habeo n' pactam? quid taces?

ST. Proh di immortales conditionem quouismodi.

PH. Quin fabulare, di bene uortant, spondeo.

ST. Heu ubi usus nihil erat dicto, spondeo

Dicebat,nunc hic quom opus est,non quit dicere.

LE. Cum affinitate uostræ me arbitramini

Dignum,habeo uobis Philto magnam gratiam,

Sed & si hercles grauius cecidit stulticia mea

Philto, est ager sub urbe hic nobis eum dabo

Dotem sorori, nam is de stulticia mea
Solus superfit præter uitam reliquos.

PH. Profecto dotem nihil moror, LE. certu' st dare.

ST. Nostram me nutricem here, quæ nos educat,
Ab alienare à nobis? caue sis feceris,
Quid edemus nosmet postea? LE. etiam tu taces?
Tibi ego rationem reddam. ST. planè perijmus.
Nisi quid ego communiscor, Philo te uolo.

PH. Si quid uis Stasime. ST. huc cōcede aliquātū. PH. licet.

ST. Arcano tibi ego hoc dico, ne ille ex te sciatur,
Nēue alius quisq̃. PH. crede audacter quid lubet.

ST. Per deos atq; homines dico, ne tu illum sinas
Agrum tuum unquam fieri, neq; gnati tui.
Ei rei argumentum dicam. PH. audire ædepol lubet.

ST. Primum omnium olim terra quom profcinditur
In quinto quoq; sulco moriuntur boues.

PH. Apage. ST. Acherontis ostium in nostro' st agro,
Tum unum priusquam coactu' st, pendet putidum.

LE. Consuadet homini credo, & si scelestus est,
At mihi infidelis non est. ST. audi cætera,
Post id frumenti quando albi messis maxuma' st
Tribus tantis illi minus reddit, quam obsecris.

PH. Hem istic oportet obsecrare mores malos
Si in obserendo possint interficier.

ST. Neq; unquam quisquam, si quouis ille ager fuit,
Quin pessime ei res uorterit, cuium fuit,
Alij exulatum abierunt, alij emortui,
Alij se suspendere; hem nunc hic quouis est,
Ut ad incitas reductus. PH. apage à me istunc agrum,
Magis

ACTVS. II.

ST. Magis apage dicas, si omnia audiueris,
 Nam fulgurita sunt alternæ arbores, sues
 Moriuntur angina, acerrumc oues
 Scabræ sunt, tam glabræ hem, quàm hæc est manus
 Tum autem Syrorum genus, quod patientissimum
 Hominum, nemo extat, qui ibi sex menses uixerit.
 Ita cuncti solsticiali morbo decidunt.

PH. Credo ego istuc Stasime ita esse, sed Campas genus,
 Multo Syrorum iam antecit patientia,
 Sed iste est ager profecto ut te audiui loqui
 Malos in quem omnes publice mitti decet.
 Sicut fortunatorum memorant insulas,
 Quo cuncti qui ætatem egerunt caste suam
 Conueniant, contra istoc detrudi maleficos
 Acquom uidetur, qui quidem istius sint modi,
 Hospicium est calamitatis. ST. quid uerbis opu' st?
 Quamuis malam rem quæras, illic reperiās.

PH. At tu hercle ibi, & alibi. ST. caue sis dixeris,
 Me tibi dixisse hoc. PH. dixisti arcano satis.

ST. Quin hic quidem cupit illum ab sese abalienari,
 Siquidem reperire posset quouis os sublimat.

PH. Meus quidem hercle nunquam fiet. ST. si sapiēs qui-
 dem.

Lepide hercle de agro ego hunc senem deterrui.
 Nam qui uiuamus nihil est, si illum amiserit.

PH. Redeo ad te Lesbouice. LE. dic sodes mihi,
 Quid hic locutus tecum? PH. quid censes? homo' st,
 Volt fieri liber, uerum quod dæct, non habet.

Et ego

TRINVM MI.

LE. Et ego esse locuples, uerum nequicquam uolo.

ST. Licitum, si uelles nunc quom nihil est, non licet.

LE. Quid tecum Stasime? ST. de istoc quod dixi modo,
Si antea uoluisses, esses, nunc sero cupis.

PH. De dote mecum conuenire nihil potes,
Quid tibi lubet, tute agito cum nato meo,
Nunc tuam sororem filio posco meo.

Quæ res bene uortat, quid, nunc etiam non uis?

LE. Quid istuc? quando ita uis, di bene uortant, spondeo,
Nunquam ædepol quoquam tam expectatus filius,
Natus, quàm illud est, spondeo natum mihi.

ST. Di fortunabunt uostra consilia. PH. ita uolo.

LE. Sed Stasime abi huc ad meam sororem ad Calliclem,
Dic hoc negocij quomodo actum est. ST. ibitur.

LE. Et gratulator meæ sorori. ST. scilicet.

PH. I hac Lesbonice mecum, ut coram nuptijs
Dies constitutatur, eadem hæc confirmabimus.

LE. Tu istuc cura, quod iussî, ego iam hic ero,
Dic Callicli me ut conueniat. ST. quin tu i modo.

LE. De dote ut uideat quid possit facito. ST. i modo.

LE. Nam certu' est sine dote addere. ST. quin tu i modo.

LE. Neq; enim illi damno unquam esse patiar. ST. abi mō.

LE. Meam negligentiam. ST. quin tu i modo LE. ô pater,
Aequom uidetur, quin quod peccarim. ST. i modo. LE.
potissimum mihi

Id obsit. ST. i modo. LE. ô pater,

En unquam aspiciam te. ST. i modo, i modo, i modo.

Tandem impetraui abiret, di uostram fidem.

Ædepol

ACTVS III.

*Ædepol re gesta pefsume, gesta probe.
 Si quidem ager nobis faluus eſt, & ſi admodum
 In ambiguo eſt etiam nunc quid de hac re fiat.
 Sed id ſi alienatur, actu eſt de collo meo,
 Geſtandus peregre clypeus, galea, ſarcina,
 Effugiet ex urbe, ubi erunt factæ nuptiæ,
 Ibit iſtac aliquo in maxumam malam cruceſſent
 Latrocinatum aut in Aſiam, aut in Ciliciam,
 Ibo huc quo mihi imperatu eſt & ſi odi hanc domum,
 Poſtquam exturbauit hic nos ex noſtris ædibus.*

ACTVS III. SCENA. I.

CALLICLES SENEX. STASIMVS SERVVS.

CA. **Q**uo modo tu iſtuc Stasime dixiſti? ST. no-
 ſtrum herilem filium
 Lesbonicum ſuam ſororem deſpondiſſe huic
 modo.

CA. Quoi homini deſpondit? ST. LYſiteli Philtonis filio,
 Sine dote. CA. ſine dote ille illam i tantas diuitias dabit?
 Non credibile dicis. ST. at tu ædepol nullus credas
 Si hoc non credis, ego credidero. CA. quid? ST. mo-
 nihil pendere. CA. quamdudum
 Iſtuc, aut ubi actu eſt. ST. illico hic ante oſtiam
 Tam modo inquit præneſtinus. CA. tamon in re per-
 dita,

Quàm in re ſalua Lesbonicus factus eſt frugalior?
 ST. Atq; equidem ipſus ultro uenit Philto oratum filio.
 CA. Flagitium quidem hercle fiet, niſi dos dabitur uirgini,
 Poſtre=

TRINVM MI.

Postremo ædepol ego istā rem ad me attinere intelligo,
Ibo ad meum castigatorem, atq; ab eo consilium petam.

ST. Propemodum quid illic festinet sentio, & subolet mi,
Ut agro euortat Lesbonicum quando euertit ædibus,
O herc Charmide, quoniam absente te hic tua res di-
strahitur tibi

Vtinam te redisse saluom uideam, ut inimicos tuos
Vlciscar, ut mihi, ut erga te fui & sum, referas gratiā,
Nimiū difficile est reperiri amicum, ita ut nomen cluet,
Quoi tuam quō rem credideris, sine cā cura dormias,
Sed generum nostrum ire eccillum uideo, cū affini suo.
Nescio quid non satis inter eos conuenit, celeri gradu
Eunt uterq; ille reprehendit hunc priorem pallia.
Haud iuxta me astiterunt, huc aliquantum abscessero.
Est lubido orationem audire duorum affinium.

ACTVS. III. SCENA. II.

LYSITELES, LESBONICVS, STASIMVS

LL. **S**TA illico, noli aduersari, neq; te occulta sis mihi.
LE. Potin, ut me ire, quo profectus sum sinas? LY.
si in rem tuam

Lesbonice esse uideatur gloriæ, aut famæ, sinā.

LE. Quod est facillimum facis. LY. quid id est? LE.
amico iniuriam.

LY. Neq; meu'st, neq; facere didici. LE. idōcty q̄ docte facis
Quid faceres, si quis docuisset te, ut sic odio esses mihi.
Qui bene quō simulas facere mihi te, male facis, male
consulis.

LY. Ego ne? LE. tu nē. LY. quid male facio? LE. quod ego
nolo, id quom non facis. Tuæ rei

ACTVS III.

LY. *Tuæ rei bene consulere cupio. LE. tu mihi es melior, quàm egomet mihi.*

Sat sapio, satis in rem quæ sint meam, ego conspicio mî.

LY. *An id ē sapere, ut qui beneficiū beneuolente repudies?*

LE. *Nullum beneficium esse duco id, quod quoui facias, non placet.*

LY. *Scio ego, & sentio ipse quid agam, neq; à me officium migrat.*

Nec tuis depellor dictis, quin rumori seruiam.

LE. *Quid ais?* LY. *nam retineri nequeo quin dicam ea, quæ promeres.*

Ita ne iam tandem maiores famam tradiderunt tibi tui, Ut uirtute eorum ante parta, per flagitium perderes?

Atq; honori posterum tuorum ut uindex fieres?

Tibi paterq; anosq; facilem faciunt, & planam uiam

Ad quærendum honorem, tu fecisti, ut difficilîus foret

Culpa maxime, & desidia, tuisq; stultis moribus

Præoptauisti amorem tuum uti uirtuti præponeres,

Nunc te hoc pacto credis posse obtegere errata. LE. ah non ita est,

LY. *Capesis uirtutem animo & corde expelle desidiâ tuo.*

In foro operâ amicis da; haud i lecto amicæ, ut solitus es,

Atq; ego istum agrum tibi relinqui ob eam rem enixe expeto,

Ut tibi sit, qui te corrigere possis, ne omnino inopiam,

Ciues obiectare possint tibi, quos tu inimicos habes.

LE. *Omnia ego istic quæ tu dixti, scio, uel exignauero,*

Ut rem, patriâ, & gloriam maiorum foedarim meum,

Sciebam

TRINVM MI.

Sciebam, ut esse me deceret facere non quibam miser,
Ita ui Veneris uictus, ocio captus, in fraudem incidi,
Et ibi nunc, perinde ac merere, summas habeo gratias.

LY. At operam perire meam sic, & te hæc dicta corde
spernere,

Perpeti nequico, simul me piget parum pudere te.
Et postremo, nisi me auscultas, atq; hoc, ut dico, facis.
Tute pone te latebis facile, ne inueniat te honor, in
oculto

Iacebis, quom te maxume clarum uoles,

Pernoui equidem imperitum Lesbionice tuum ingenium
admodum.

Scio te sponte non tuapte errasse, sed amorem tibi
Pectus obscurasse, atq; ipse amoris teneo omneis uias

„ Amor ita est balista ut iacitur, nihil sic celere est, neq;
uolat.

„ Atq; is mores hominum moros, & morosos efficit.

„ Minus placet magis, quod suadetur, quod dissuadetur,
placet,

„ Quom inopiast, cupias, quando eius copiast, tum non
uelis.

„ Ille qui aspellit, is compellit, ille qui non suadet, uetat.

„ Insanust & malum in hospitium diuorti ad Cupidinē,
Sed te moneo hoc etiam atq; etiam, ut reputes, quid fa-
cere expetas,

Si istuc ut conare, facis indicium tuum, incendes genus,
Tum igitur tibi quærit cupido, genus qui restinguas
tuum.

Atq; crit

ACTVS III.

Atq; erit, si nactus proinde ut corde amantes sunt
capti,

Nesciunt illum quidem, relinques genus, qui conclusit
tuum.

Facile est inuentu, datur ignis, tametsi ab inimicis pe-
tas.

LE. Sed tu obiurgans me à peccatis, rapis deteriorem in ui-
am.

Meam uis sororem tibi dem, suades sine dote, hoc non
conuenit.

Me qui abusus sum tantam rem patriam porrò in
diuitijs

Esse, agrumq; habere, egere illam autem, ut me merito
oderit.

Nunquam erit alienis grauis, qui suis se concinnat le-
uem.

Sicut dixi faciam, nolo te iactari diutius.

LY. Tanto melius te sororis caussa egestatem exequi,

Atq; eum agrum me habere quàm te, tua qui toleres
mænia.

LE. Nolo ego mihi te tam prospicere, qui meam egestatem
leues,

Sed ut inops infamis ne sim, ne mihi hanc famam. diffre-
rant,

Me germanam meam sororem in concubinatum tibi,
Sine dote dedisse magis, quàm in matrimonium;

Quis me improbior perhibeatur esse? hæc famigeratio
Te honestet, me collutet, & si sine dote duxeris,

X

Tibi si

Tibi sit emolumentum honoris, mihi, quod obiectet fiet.

LY. Quoi te dictatorem censes fore, si abs te agrum acceperim,
Neq; uolo, neq; postulo, neq; censeo, ueruntamen
Is est honos homini pudico meminisse officium suum,
scio equidem

Te animatus ut sis studio, subolet sentio,
Id agis ut ubi affinitate inter nos nostram adstrinxeris,
Atq; cum agrum dederis, nequicquam hic tibi sit, qui
uitam colas,

Effugias ex urbe inanis profugiens, patriam deserens,
Cognatos, affinitatem, amicos, factis nuptiis,

Mea opera hic proterritum te, mea; auaritia autument.

Id me commissurum, ut patiar fieri, ne animum iduxeris,

Quis me improbius perhibeatur esse? hac famigeratio

Te honestet, me autem conlutelet, & si dotem dixeris,

Tibi sit emolumentum honoris, mihi quod obiectet, fiet.

ST. Non enim possum quin exclamem, euge euge, Lysiteles

Facile palmam habes, hic uictus, uicit tua comœdia.

Hic agit magis ex argumento, & uersus meliores facit.

Etiā ob stulticiam tuam te tueris, multa abomina.

LE. Quid tibi interpellatio, aut in concilium huc accessio est?

ST. Eodem pacto, quo huc accessi abscessero. LE. i hac me
cum domum.

Ibi de istis rebus plura fabulabimur. (eloquar.

LY. Nihil ego in occulto agere solco meus ut animus est,

Si mihi tua soror, ut ego æquom censeo, ita nuptium datur,

Sine dote, neq; tu hinc abiturus, quod meum erit, id erit
tuum,

ACTVS. III.

*Sin aliter animatus es, bene quod agas, eueniat tibi,
Ego amicus nunquam tibi ero alio pacto, sic sententia
est.*

ST. *Abijt hercle ille quidem, ecquid audis Lysiteles? ego
te uolo,*

*Hic quoq; hinc abiit, Stasime restas solus, quid ego nūc
agam,*

*Nisi uti sarcinam constringam, & clypeum ad dorsum
accommodem,*

*Fulcimenta, iubeam suppingi soccos, non sisti potest,
uideo caculam militarem.*

*Me futurū aut longius, aut aliquem ad regem in saginā
herus se coniecit meus,*

Credo ad summos bellatores acrem fugitorem fore.

*Et capturum spolia sibi illum qui meo hero aduersus
uenerit,*

Egom et autem quom exemplo arcum

Mihi & pharetram & sagittas sumpsero.

Et cassidem in caput, dormibo placide in tabernaculo,

Ad forum ibo, nudius sextus quoi talentū mutuum dedi,

Reposcam, ut habeam mecum quod feram uiaticum.

ACTVS III. SCENA III.

MEGARONIDES, CALLICLES SENES.

ME. **V** *T mihi rem narras Callicles, nullo modo
Potest fieri prorsus quin dos detur uirgini*

CA. *Nanq; hercle honeste fieri ferme non po-
test,*

Vt eam perpetiar ire in matrimonium

Sine

Sine dote, quom eius rem penes me habeam domi,

ME. Parata dos domi^{us} est, nisi expectare uis,
 Ut eam sine dote frater nuptum collocet.
 Post adcas tute Philtonem, & dotem dare
 Te ei dicas, facere id eius ob amicitiam patris,
 Verum hoc ego uereor ne istæc pollicitatio
 Te in crimen populo ponat, atq; infamiam,
 Non temere dicant te benignum uirgini,
 Datam tibi dotem ei, quam dares eius à patre
 Ex ea largitate illi, neq; ita ut sit data,
 Columnen te sistere illi, & detraxisse autument,
 Nunc si operiri uis aduentum Charmidis,
 Perlongu^s est, huic ducendi interea abscesserit.

CA. Nam hercle omnia istæc ueniunt in mentem mihi.

ME. Vide si hoc utile magis, atq; in rem deputas,
 Ut adeam Lesbonicum, edoceam ut res se habet.

CA. Ut ego nunc adolescenti thesaurum indicem,
 Indomito, pleno amoris, ac lasciuie?
 Minime hercle uero, nam certo
 Locum quoque omnem, ubi situ^s est, comederit,
 Quem fodere metuo, sonitum ne ille exaudiat,
 Neu ipsam rem iudicet scio, dotem dare si dixerim,

ME. Quo pacto ergo agetur? CA. clam dos depromi potest,
 Dum occasio ei reperiatur, interim
 Ab amico alicunde ut argentum rogem. ME. potin^{us}
 Est id amico alicunde exorari? CA. potest.

ME. Gerræ, ne tu illud uerbum actutum inueneris.
 Mihi quidem hercle non est, quod dem mutuum.

Malim

ACTVS III.

CA. Malim hercle ut uerum dicas, quàm fides mutetur.

ME. Sed uide consilium, si placet. CA. quid consili- st?

ME. Scitum, ut ego opinor consilium inueni. CA. quid est?

ME. Homo conducatur aliquis iam quantum potest,

Quasi sit peregrinus. CA. quid is scit facere postea?

ME. Is homo exornetur graphice in peregrinum modum,

Ignota facies, quæ non uisa sit prius

Falsidicus, confidens. CA. quid tum postea?

ME. Quasi ad adolescentem à patre ex Seleucia

Veniat, salutem ei nunciet uerbis patris,

Illum bene gerere rem & ualere & uiuere,

Et eum rediturum actutum, ferat epistolas

Duas, eas nos consignemus, quasi sint à patrè.

Det alteram illi, at alteram dicat tibi

Dare sese uelle. CA. perge porrò dicere

ME. Seq; aurum ferre uirgini dotem à patre

Dicat, patremq; id iussisse aurum tibi dare.

Tenes iam? CA. propemodū, atq; ausculto perlubens.

ME. Tum tu igitur demum adolescenti aurum dabis,

Vbi crit locata uirgo in matrimonium.

CA. Scite hercle sanè. ME. hoc tibi thesaurum effoderis.

Suspitionem ab adolescente amoueris,

Censebit aurum esse à patre alatum tibi,

Tu de thesauro sumes. CA. satis scite & probe,

Quanquam hoc me ætatis sycophantari pudet,

Sed epistolas quando obsignatas asferet,

Si quando obsignatas attulerit epistolas,

Nonne arbitraris eum adolescentem annuli

Paterni signum nosse? ME. etiam, tu taces?

Sexcentæ ad eam rem causæ possunt colligi,

Illum quem habuit, perdidit, alium post fecit nouum.

CA. Iam si obsignatas non feret, dici hoc potest

Apud portitorem eas resignatas ibi

Inspectasq; esse. ME. in huiusmodi negotio

Diem sermone terere segnities mera est.

Quamuis sermones possunt longi texier,

Abi effodias aurum iam confestim clanculum,

Servos, ancillas, amoue, atq; audin? CA. quid est?

ME. Vxorem quoq; ipsam hanc rem ut celes tuam face.

Nam pol tacere nunquam quicqua est, quod queat.

Quid nunc stas? quin tu te hinc amoues, & te moues.

Aperi, deprome inde auri ad hanc rem quod sat est,

Continuo operito denuo, sed clanculum,

Sicut præcepi, cunctos exturba ædibus.

CA. Ita faciam. ME. at enim nimis longo sermone utimur.

Diem conficimus, quod iam properato est opus,

Nihil est de signo quod uereare, me uide.

CA. Lepida est illa causæ, ut commemorauit, dicere

Apud portitores esse inspectas. ME. deniq;

Dici tempus non uides? quid illum putas

Natura illa atq; ingenio iam dudum ebriu est,

Quiduis probari poterit, tum quod maximum est

Afferre, non petere hisce dicet. CA. iam sat est.

ME. Ego sycophantam iam conduco de foro.

Epistolasq; iam consignabo duas,

Eumq; huc adolescentem meditatum probe

Mittam

ACTVS. III.

Mittam. CA. eo ego igitur intrò ad officium meum.
 Tu istuc age. ME. actum reddam.

ACTVS. IIII. SCENA. I.

CHARMIDES SENEX.

S Alsipotemi & multipotemi Iouis fratri tibi
 Nerei Neptune,
 Latus, lubens laudes ago, & grates, gratiasq;
 habeo, & fluctibus falsis,
 Cum penes te potestas omnis quidem foret meae uitae,
 Quoniam tuis me ex locis in patriam redeam facis.
 Atq; Neptune tibi ante alios deos gratias ago, atq;
 habeo summas.
 Nam te omnes seuumq; seuerumq;, atq; auidis moribus
 commemorant,
 Spurcificum, immanem, intollerandum, uesanum, con-
 tra opera
 Expertus, nam pol placido te, & clementi meo usq;
 modo ut uolui, usus
 Sum, in alio atq; hanc tuam gloriam iam ante auribus
 acceperam, &
 Nobiles apud homines pauperibus te parcere solitum,
 diuites
 Dānare atq; domare, abi laudo, scis ordine, ut aequo st,
 Tractare homines, hoc dis dignu' st, semper mendicis
 modesti sint.
 Fidus fuisti, infidum esse iterant, nam absq; foret te
 sat scio in alto

Y

iiij

Distraxissent

TRINUMMI.

Distraxissent, disq; tulissent satellites tui me miserum
fœde,

Bonaq; omnia item unâ mecum passim ceruleos per
campos, ita iam

Quasi canes haud secus circumstabant nauem turbines,
uenit

Imber, fluctusq; atq; procellæ insensæ, fregere malum.
Rûere antemnas, scidere uela, ni tua pax propicia
foret præsto

Apage me sis deinde hinc, certu'st ocio me dare, satis
partum habeo.

Quibus ærumnis delectaui, filio dum diuitias quero?
sed quis hic est

Qui in plateam ingreditur cum nouo ornatu, specieq;
simul?

Pol quanquam domum cupio, opperiar, quam hic rem
gerat.

ACTVS IIII. SCENA II.

SYCOPHANTA, CHARMIDES SENEX.

SY. **H** Vic ei dici nomen Trinummo faciam, nam ego
operam meam

Tribus nummis hodie locaui ad artes nugato-
rias,

Aduenio ex Seleucia, Macedonia, Asia, atq; Arabia,

Quas ego neq; oculis, neq; unquam usurpauî, uiden?

Egestas quid negocij dat homini misero mali?

Qui ego nunc subigor trium nummorum caussa, ut has
epistolas
Dicam

Dicam ab eo hominè me accepisse, quem ego, qui sit
homo nescio,

Neq; noui, neq; natus, nec ne is fuerit, id solide scio.

CH. Pol hic quidem fungimo genere est, capite se totum te-
git.

Hillurica facies uidetur hominis, eo ornatu aduenit.

SY. Ille qui me conduxit, ubi conduxit adduxit domum,
Quæ uoluit mihi dixit, docuit, & præmonstrauit
prius.

Quomodo, quiq; agerem, nunc adeo siquid ego addi-
dero amplius

Eo conductor melius de me nugas conciliauerit.

Vt ille me exornauit, ita sum ornatus, argemum hoc
facit.

Ipsæ ornamenta à Chorago hæc sumpsit suo periculo,
Nūc ego si potero ornamentis hominem circumducere,
Dabo operam ut me esse ipsum planè sycophantam
sentiāt.

CA. Quàm magis specto, minus placet mihi hæc hominis
facies; mira sunt

Ni illic homo st aut dormitator, aut sector zonarius,
Loca contēplat, circūspectat sese, atq; ædeis noscitāt,
Credo ædepol quo mox furatum ueniat, speculatur
loca,

Magis lubido st obseruare quid agat, ei rei operam
dabo,

SY. Has regiones demostrauit mihi ille conductor meus,
Apud illas ædeis sistendæ mihi sunt sycophantiæ,

Fores pultabo. CH. ad nostras ædis hic quidem habet
rectam uiam,

Hercle opinor mihi aduenienti hac noctu agitandæ
sunt uigilie.

SY. Aperite hoc, apèrite, heus, ecquis his foribus tutelam
gerit?

CH. Quid adolescens quæris? quid uis? quid istas pultas?
SY. heus senex

Censitus coniuratori recte rationem dedi,

Lesbonicū hic adolescentem quæro in his regionibus

Vbi habitet & item alterum ad istanc capitis albitudinē

Calliclem aiebat uocari, qui has mihi dedit epistolas.

CH. Meum gnatum hic quidem Lesbonicum quærit, &
amicum meum,

Quoi ego liberosq; bonaq; commendaui Calliclem.

SY. Fac me si scis certior hisce homines ubi habitent pater.

CH. Quid eos quæris? aut quis es? aut unde es? aut unde
aduenis?

SY. Multa simul rogitas, nescio quid expediam potissimum.

Si unū quicquid singillatim, et placide percūtabere,

Et meum nomen, & mea facta, & itinera ego faxo sci-
as.

CH. Faciam ita, ut uis, agendum nomen tuum primum memo-
ra mihi

SY. Magnum facinus incipis sic petere. CH. quid ita? SY.
quia pater,

Si ante lucem ire occipias à meo primo nomine,

Concubium sit noctis prius quàm ad postremum per-
uenieris.

Opus

ACTVS IIII.

CH. Opus factu' est, & uiatice ad tuu' nomen, ut tu prædicas.

SY. Est minusculum alterum quasi uasculum uinariu'm.

CH. Hic homo solide sycophanta est, quid ais tu adolescens?

SY. quid est?

CH. Elucere isti tibi quid hoïes debent, quos tu queritas?

SY. Pater istius adolestemis dedit has duas mihi epistolas.

CH. Lesbonicus mihi est amicus, teneo hunc manifestarium,

Me sibi epistolas dedisse dicit, ludam hominem probe.

SY. Ita ut ocepi, si animum aduortas dicam. CH. dabo operam tibi.

SY. Hanc me iussit Lesbónico suo gnato dare epistolam.

Et item hanc alteram suo amico Callicli iussit dare.

SY. Mihi quoq; ædepol quom hic nugatur, contra nugari lubet.

Vbi ipse erat? SY. bene rem gerebat. CH. ergo ubi? SY. in Seleucia.

CH. Ab ipson' istas accepisti? SY. e manibus dedit mihi ipse in manus.

CH. Qua facie est homo? SY. sesquipede quidem est, quam tu longior.

CH. Nouistin' hoïem? SY. ridicule rogitas, qui cū unâ cibū Capere soleo. CH. quod est ei nomen? SY. quod ædepol homini probo.

CH. Lubet audire. SY. ille ædepol ille, uæ misero mihi.

CH. Quid est negocij? SY. deuor aui nomen imprudens mō.

CH. Non placet, qui amicos intra dentes conclusos habet.

SY. Atq; etiam modo uorsabatur mihi in labris primoribus.

CH. Tempori huc hodie ātenui. SY. teneor manifesto misero.

Iam

CH. Iam ne comenius es nomen? SY. deum hercle me atq; hominum pudet.

CH. Vide homo ut hominem noueris. SY. tanquam me, fieri istuc solet,

Quod in manu teneas atq; oculis uideas, id auderes,

Litteris recomminiscar. CH. est principium nomini

Callicias. SY. non est. CH. Callippus. SY. non est. CH. Callidemides.

SY. Non est. CH. Callinicus. SY. non est. CH. Callimarchus. SY. nihil agis.

Neq; adeo ædepol floccifacio, quando egomet nemini mei.

CH. At enim multi Lesbionici sunt hic, nisi nomen patris Dices, non monstrare possum istos homines, quos tu queritas,

Quod ad exemplum est coniectura si repperire possumus.

SY. Ad hoc exemplum est. CH. an Chares, an Charmides?

SY. Hem istic erit, qui istum di perdat. CH. dixi ego iam dudum tibi

Te potius bene dicere æquo st homini amico, quam male.

SY. Satin inter labra atq; dentes latuit uir minimi precij.

CH. Ne male loquare ei præsenti amico. SY. quid ergo ille ignauissimus

Mibi latitabat? CH. si appellasses, respondisset nomine

Sed ipse ubi est? SY. pol illum reliqui ad Rhadamanthem in Cætopia insula.

Qui

ACTVS IIII.

CH. Qui homo est me insipientior qui ipse egomet ubi sim
queritem,

Sed nihil discunducit huic rei, quid ais? SY. quid? CH.
hoc quod te rogo,

Quos locos adisti? SY. nimium muris modis mirabiles.

CH. Labet audire nisi molestum est. SY. quin discupio dicere,
Omnium primum in Pontum aduecti Arabiam terram
sumus.

CH. Eho an etiam Arabia est in Ponto? SY. est, non illa
ubi thus gignitur,

Sed ubi absinthium fit, atq; cinila gallinacea.

CH. Nimium graphicum hunc nugatorem, sed ego sum insi-
pientior,

Qui egomet, unde redeam hunc rogitem, quæ ego sci-
am, atq; hic nesciat,

Nisi quia lubet experiri quo euasurus est, deniq;

Quod est tibi nomen adolescens? SY. pax idem nomen
mihi

Hoc quotidianum est. CH. ædepol nomen nugatorium

Quasi dicas si quid crediderim tibi pax perissey illico,

Sed quid ais quo inde ista porrò. SY. si animum ad-
uortes cloquar,

Ad caput amnis, quod de cælo exoritur sub solio Iouis.

CH. Sub solio Iouis? SY. ita dico. CH. è cælo? SY. atq;
medio quidem.

CH. Eho an etiam in cælum ascendisti? SY. imò horiola
aduecti sumus

Vsq; aqua aduorsa per Anienem. CH. eho, an etiam
uidisti Iouem?

Callicles

SY. Calliclis ad uillam aiebant serui depromptum cibum.
Mandere porrò CH. porrò nolo quicquam prædices.

SY. Eho hercle fies molestus. CH. nam pudicum neminem
Esse oportet, qui abs terra ad cœlum peruenerit.

SY. Dimittam ut te uelle uideo, sed monstra hosce homines
mihi.

Hos ego quero, quibz me oportet has deferre epistolas.

CH. Quid ais tu nunc? si forte cum ipsum Charmidem con-
spexeris

illum, quem tibi istas dedisse commemoras epistolas,
Noris ne hominem? SY. nã tu me ad epol arbitrare be-
luam,

Qui quidẽ non nosse possim, qui cum ætatem exegerim.
An ille ita esset stultus, qui mihi mille nũmos crederet
Philippeum, quod me aurum deferre iussit ad gna-
tum suum,

Atq; ad amicum Calliclem, quoi rem aiebat mandasse
hic suam,

Mihi cõcrederet, ni me ille, et ego illum nossem probe?

CH. Enimvero ego nũc sycophãta huic sycophantari uolo,
Si hũc possum illis mille nũmis philippeis circũducere.
Quos sibi me dedisse dixit, quem ego qui sit hõ, nescio,
Neq; oculis aut hunc diem unquam uidi, ei nimirum
crederem,

Quoi si capitis res fiet, nũmũ nunq credam plumbeũ.
Aggrediundu est hic homo masticheus, pax, te tribus
uerbis uolo.

SY. Vel trecemis. CH. habent tu id aurum, quod accepisti à
Charmide? Atq; eti-

ACTVS IIII.

SY. Atq; etiā philippeum numeratum illius in mensa manu
Mille nūmos. CH. nēpe ab ipso id accepisti Charmide?

SY. Mirum quin ab auo eius, aut proauo acciperem, quā
sunt mortui.

CH. Adolescens cedò dum istuc aurum mihi. SY. quod ego
aurum dem tibi?

CH. Quod à me te accepisse fassus. SY. abs te accepisse? CH.
ita loquor.

SY. Quis tu homo es? CH. qui mille nummum tibi dedi, ego
sum Charmides.

SY. Neq; edepol tu is es, neq; hodie is unq̄ eris, auro huic
quidē ac si sis nugator, nugari nugatori postulas.

CH. Charmides ego sum. SY. nequicquam hercle es, nam
nihil auri fero,

Nimis arguit obrepsisti me apse occasi uincula.

Postq̄ ego me aurū ferre dixi, post tu factus Charmides,

Prius tu non eras, quā auri feci mentionem, nihil agis,

Proin tu te itidem ut charmidatus es, rursum rechar-
mida.

CH. Quis ego sum igitur, si quidem is non sum, qui sum? SY.
quid id ad me attinet

Dum ille ne sis, quem ego esse nolo, sis mea caussa quod
lubet,

Prius non is eras, qui eras, nunc is factus, qui tum non
eras.

CH. Age si quid agis. SY. quid ego agam? CH. aurum reddc.

SY. dormitas senex.

Fassus

CH. Fasset Charmidem dedisse aurum tibi? SY. scriptum quidem.

CH. Propcras, an non properas abire actutum ab his regionibus

Dormitator, priusquam ego hic te iubeo muletari male?

SY. Quam obrem? CH. quia illum quem emenitus es, ego sum ipse Charmides,

Quem tibi epistolas dedisse aiebas. SY. cho ne es? CH. is enim uero sum.

SY. Ain' tu tandē is ipse es? CH. ipse inquam Charmides.

SY. Ergo ipse ne es? CH. ipsissimus, abi hinc ab oculis.

SY. enim uero serio

Quoniam aduenis, uasulas meo arbitrato, & nouorum ædiliū.

CH. At etiam maledicis? SY. imò saluos, quandoquidem aduenis,

Di te perdant, si te floccifacio, an periisse prius,

Ego ob hanc operam argentum accepi, te maesto infortunio.

Sed tum facio qui sis, qui non sis, floccum, nam interdū

Ibo ad illum, renuntiabo, qui mihi treis nummos dedit,

Vt sciat se perdidisse, ego ab eo, male uiue, & uale,

Quod di te omnes aduenientem peregre perdant Charmides.

CH. Postquam ille hinc abiit, post loquendi libere

Videtur tempus uenisse, atq; occasio

Iamdudum meum ille pectus pungit aculeus,

Quid illi negocij fuerit ante ædeis meas.

Nam

ACTVS IIII.

Nam epistola illa mihi concenturiat metum
In corde, & illud mille nummum quam rem agat,
Nunquam ædepol temere, tinnuit tintinabulum
Nisi qui illud tractat, aut mouet mutum tacet,
Sed quis hic est qui huc in plateam cursuram incipit.
Lubet obseruare quid agat, huc concessero.

ACTVS IIII. SCENA III.

STASIMVS SERVVS, CHARMIDES SENEX.

ST. **S** Tasime fac te propere celerem, recipe te ad
dominum domum.

Ne subito metus exoriaturscapulis, stulticiam
abde,

Appropera gradum, iam dudum factus est, quom abijisti
domo.

Cauc sis tibi, ne bubuli in te cottabi crebri crepent,
Si abieris ab heri quæstione, ne destiteris currere,
Ecce hominem te Stasime nihili, sat in thermopolio
Condalium es oblitus, postquam thermopotasti guttu-
rem,

Recipe te, & recurre pede recenti. CH. hic quisquis
est,

Curculio est, exercito is hunc hominem cursuram do-
cet.

ST. Quid homo nihili, non pudet te? tribus ne te pateris
Memoria esse oblitum, an uero quia cum frugi homini-
bus

Ibi bibisti, qui ab alieno facile cohiberet manus,

Z Terruchus

TRINUMMI.

Terruchus fuit cerconicus, crinnus, cercobolus, colla-
bus,

Oculi crepidæ, crurij crepidæ, ferriteri mastigiæ?

Inter eos ne homines condalium te redipisci postulas?

Quorum eorum unus surripuit curremi cursori so-
lum.

CH. Ita me di ament graphicum furem. ST. quid ego, quod
perijt, petam?

Nisi etiam laborem addam, num apponam apothecam
insuper,

Quin tu quod perit, perijsse ducis, cape uorsoriam,

Recipe te ad herum. CH. non fugitiuo? st hic homo,
commeminit domi.

ST. Utinam ueteres mores ueteris parsimonie,

,, Potius maiori honori hic essent, quam mores mali.

CH. Di immortales basilica hic quidem facinora inceptat
loqui,

Qui querit uettra amare. ST. hunc morem maio-
rum scias,

,, Nam nunc mores nihil faciunt, quod licet, nisi quod
lubet,

,, Ambitio iam more sancta st, libera? st à legibus.

,, Scuta iacere, fugereq; hosteis, more habent licentiam.

,, Petere honorem pro flagitio, more fit. CH. morem im-
probum.

ST. Strenuos præterire, more fit. CH. nequam id est.

ST. Mores leges perduxerunt iam in potestatem suam,

,, Magis qui sunt obnoxij, quam parentes liberis.

Ee misera

ACTVS IIII.

„ Eæ miseræ etiam ad parietem sunt fixæ clauis ferreis,
 „ Vbi malos mores affigi nimio fuerat æquius.
 CH. Lubet adire, atq; appellare hunc, uerum ausculto per-
 lubens,

Sed metuo si compellabo, ne aliam rem occipiat loqui.

ST. Neq; istis quicquam lege factu'st, leges mori seruiunt

„ Mores autem rapere properant, qua sacrum, qua pu-
 blicum,

„ Hercle istis malam rem magnam moribus dignu'st
 dari,

„ Nonne hoc publice animum aduorti, nam id genus ho-
 minum hominibus

„ Vniuersis est aduersum, atq; omni populo malefacit.

„ Male fidem seruando, illis quoq; abrogant etiã fidem,

„ Qui nihil meriti, quippe ex eorum ingenio ingenium
 horum probant.

„ Hoc qui in mentem uenerit mihi, re ipsa modo commo-
 nitus sum.

„ Siquis mutuum quid dederit, sit pro proprio perditum.

„ Quom iam repetas, inimicum amicum beneficio inue-
 nis tuo.

„ Si mage exigere cupias, duarum rerum exoritur op-
 tio,

„ Vel illud quod credideris perdas, uel illum amicum
 amiseris.

CH. Meus est hic quidem Stasimus seruos. ST. nam ego ta-
 lentum mutuum

TRINVM MI.

Quod dederam, talento inimicum mihi emi, amicum
uendidi,

Sed ego sum insipientior, qui rebus curem publicis,
Potiusquàm id quod proximu st meo tergo, tutelam
geram,

Eo domum. CH. heus tu asta illico, audi, heus tu. ST. non
sto. CH. at ego te stare uolo.

ST. Quid si egomet te uelle nolo? CH. ha nimium Stasime
sæuiter.

ST. Emere meliù st, quoi imperes. CH. pol ego emi, atq;
argentum dedi,

Sed si nõ dicto audiens es, quid ago? ST. damnum ma-
lum.

CH. Bene mones, ita facere certu st. ST. nisi quidem es ob-
noxius.

CH. Si bonus es, obnoxius sum, sin secus es, faciam uti iubes.

ST. Quid id ad me attinet, bonis ne seruis tu utare, an malis?

CH. Quia boni, maliq; in ea re pars tibi est. ST. partem
alteram,

Tibi permitto, illam alteram ad me quod boni est ap-
posito.

CH. Si meritus eris, fiet, respice ad me huc, ego sum Charmi-
des.

ST. Hem quis est, qui mentionem facit homo hominis optu-
mi?

CH. Ipse homo optimus. ST. mare, terra, cœlum, di uo-
stram fidem,

Satine

ACTVS IIII.

Satin' ego oculis planè uideo ? est ne ipſus, an non eſt ?
is eſt.

Certe is eſt, is proſecto, ô mi here exoptatiſſime

Salue. CH. ſalue Stasime. ST. ſaluom te. CH. ſcio, &
credo tibi,

Sed omitte alia, hoc mihi reſponde, liberi quid agunt
mei,

Quos reliqui hic filium atq; filiam. ST. uiuunt, ualent,
CH. Nempe utrôq; ? ST. utrôq;. CH. di me ſaluom & ſerua-
tum uolunt,

Cætera intus ocioſe percontabor, quæ uolo,

Eamus intrò, ſequere. ST. quo tu te agis ? CH. quo nam
niſi domum ?

ST. Hiccinè nos habitare censes ? CH. ubi nam ego alibi
censeam ?

ST. Iam. CH. quid iam ? ST. non ſunt noſtræ ædes. CH. quid
ego ex te audio ?

ST. Vendidit tuus natus ædeis. CH. perij. ST. præſentarijs
Argenti minis numeratis. CH. quot ? ST. quadraginta.
CH. occidi,

Quis eas emit ? ST. Callicles, quoi tuam rem commen-
daueras.

Is habitatum huc commigrauit, noſq; exturbauit foras.

CH. Vbi nunc filius meus habitat ? ST. hic in hoc poſticulo.

CH. Male diſperij. ST. credidi ægre tibi, id ubi audiſſes, ſcî-
re.

CH. Ego miſer meis periculis ſum, per maria maxuma
Veſtus capitali periculo, per prædones plurimos.

TRINUMMI.

Me seruauī, saluos redij, nunc hic disperij miser,
Propter eosdem, quorum caussa fui hac ætate exerci-
tus,

Adimit animam mihi ægritudo Stasime, tene me. ST.
uis ne aquam,

Tibi petam? CH. res quom iam animam agebat, tum
esse offusam oportuit.

ACTVS IIII. SCENA IIII.

CALLICLES, CHARMIDES SENES, STASIMVS
SERVVS.

CA. **Q**uid hoc hic clamoris audio ãte ædeis meas?
CH. O Callicles, ô Callicles,
Quali ne amico mea commendauī bona?

CA. Probo, & fideli, & fido, & cum magna fide,
Et saluc, & saluom te aduenisse gaudeo.

CH. Credo omnia istæc ego si ita'st, ut prædicas,
Sed quis iste est tuus ornatus? CA. ego dicam tibi
Thesaurum effodiebam intus dotem, filiæ
Tuæ quæ daretur, sed intus narrabo tibi,

Et hoc, & alia, sequere. CH. Stasime. ST. hem. CH.
strenue

Curre in Pireum, atq; unum curriculum face,

Videbis iam illic nauem, qua aduecti sumus.

Videto Sangarionem, quæ imperauerim

Curare, ut efferantur, & tu ito simul,

Solutu'st portitori iam portorium.

Nihil

ACTVS V.

ST. Nihil est moræ. CH. tu ambula, actûtum redi.

ST. illic sum, atque hic sum. CA. sequere tu me hâc intrò:

CH. sequor,

Hic meo hero amicus solus firmus restitit,

Neq; demutauit animum de firma fide,

Hic unus, ut ego suspicor seruat fidem.

Quanquam labores multos ob rem cum ego cœpisse
censeo.

Hic homo st omniū hominū præcipuus, uoluptati-
tibus, gaudijsq;

Anteponendus, ita commoda quæ cupio, eueniunt, quod
ago

Adsequitur, subest, subsequitur, ita gaudijs gaudium
suppetat,

ACTVS V. SCENA. I.

LYSITELES ADOLESCENS.

M Odom Stasimus Lesbonicus seruos conue-
nit, is mihi dixit

Suum herum peregre huc aduenisse Char-
midem.

Nunc mihi is propere conueniendus est, ut quæ cum
cuius filio,

Egi, ei rei fundus pater sit potior, eo, sed fores

Hæ sonitu suo mihi moram obijciunt incommode.

z

iiij

ACTVS

TRINUMMI.

ACTVS V. SCENA II.

CHARMIDES, CALLICLES SENES, LYSITELES,
LESBONICVS ADOLESCENTES.

CH. **N**Eque fuit, neq; erit, neq; esse quenquam ho-
minum interdum arbitror,
Quoi fides, fidelitasq; amicum erga equipa-
ret suum,

Nam exædificauisset me ex his ædibus, si absq; te fo-
ret

CA. Siquid amicum erga benefeci, aut consului fideliter,
Non uideor meruisse laudem, culpa caruisse arbitror.
,, Nam beneficium homini proprium quod datur, pro-
prium erit.

,, Quod datum utendu' est, id repetundi copia est quando
uelis,

CH. Est ita, ut dicis, sed ego hoc nequeo mirari satis,
Eum sororem despondisse suam in tā fortem familiam,
Lysiteli quidem Philonis filio. LY. enim me nominat.

CA. Familiam optumam occupauit. LY. quid ego cesso hos
colloqui,

Sed maneam etiam opinor, nanq; hic commodum ordi-
tur loqui.

CH. Vah CA. quid est? CH. oblitus intus dudum tibi sum
dicere,

Modo mihi aduenienti nugator quidam accessit obui-
am,

Nimis pergraphicus sycophanta, is mille nummum se
aurum Mea

Meo datu tibi ferre, & gnato Lesbónico aiebat meo,
 Quem ego nec qui esset noram, neq; eum ante usquam
 conspexi prius,

Sed quid rides? CA. meo adlegatu uenit, quasi qui au-
 rum mihi

Ferret abs te quod darem tuæ gnatæ dotem, ut filius
 Tuus, quando illi à me darem, esse allatum id abs te cre-
 deret,

Neu quis rem ipsam posset intelligere, & thesaurum
 tuum

Me esse penes, atq; eum à me lege populi patrium pos-
 ceret.

CH. Scite ædepol. CA. Megaronides communis hoc meus
 & tuus

Beneuolens commētus est. CH. quin nunc laudo consi-
 lium, & probo.

LY. Quid ego ineptus, dum sermonem uereor interrompe-
 re

Solus sto, nec quod conatus sum agere ago, homines
 colloquar.

CH. Quis hic est, qui huc ad nos incedit? LY. Charmidem
 socrum suum,

Lysiteles salutat. CH. di dent tibi Lysiteles, quæ uelis,

CA. Non ego sum salute dignus? LY. imò salue Callicles,
 Hunc priorem æquo est me habere, tunica propior
 pallio est.

CH. Deos uolo consilia uostra recte uortere, filiam
 Meam tibi desponsatam esse audio. LY. nisi tu ne uis,

TRINVM MI.

CH. Imò haud nolo. LY. sponden' ergo tuam gnatam uxorem mihi?

CH. Spondeo & mille auri Philippum dotis. LY. dotem nihil moror.

CA. Si illa tibi placet, placenda dos quoq; est, quam dat tibi.

CH. Postremo quod uis non duces, nisi illud, quod non uis feras.

CA. Ius hic orat. LY. impetrabit te aduocato atq; arbitro, Istac lege filiam tuam sponden' mihi uxorem dari?

CH. Spondeo. CA. & ego spondeo idem hoc. LY. ô saluete affines mei.

CH. Atq; ædepol sunt res, quas propter tibi tam succensui.

CA. Quid ego feci? CH. meum corrumpi. quia perpeffus filium.

CA. Si id mea uoluntate factu' st, est quod mihi succenscas.

Sed sine me hoc abs te impetrare, quod uolo. CH. quid id est? CA. scies,

Si quid stulte fecit, ut ea missa facias omnia,

Quid quassas caput? CH. cruciatur cor mihi, & metuo,

CA. quid nam id est?

CH. Quom ille ita' st, ut esse nolo, id crucior, metuo si id tibi

Denegem, quod me oras, ni me leuiorem erga te putes,

Non grauabor, faciam ita ut. uis. CA. probus es, eo, ut illum euocem.

CH. Miseru' st, male promerita, ut merita, si mihi ulcisci nō licet,
Aperit

ACTVS. V.

CA. *Aperite hoc, aperite propere, & Lesbonicum, si domi est, foras,*

Euocate, ita subito est, propere quod eum conueniunt uolo,

LE. *Quis homo tam tumultuoso sonitu me exciuit subito foras?*

CA. *Beneuolens tuus, atque amicus est.* LE. *satin est, salue dic mihi.*

CA. *Recte tuum patrem rediisse saluom peregre gaudeo.*

LE. *Quis id ait?* CA. *ego.* LE. *tunc uidisti?* CA. *& tute idem uideas licet.*

LE. *O pater pater mi salue.* CH. *salue multum gnate mi.*

LE. *Si quid tibi pater laboris.* CH. *nihil euenit, ne time, Bene re gesta saluos redeo, si tu modo frugi esse uis, Hec tibi pacta est Calliclis filia.* LE. *ego ducam patrem,*

Etiam & si quam aliam iubebis. CH. *quanquam tibi succensui.*

CA. *Miseria una quidem homini est affatim.* CH. *imò huic paru est.*

Nam si pro peccatis, centum ducat uxores, paru est.

LE. *At iam posthac temperabo.* CH. *dicis, si facies modo.*

CA. *Nunc quid caussae est quin uxorem cras domum ducat?* CH. *licet*

Tu in perendum paratus sis, ut ducas, plaudite.

FINIS.

- B facie I. Indicio quouius, B VI. facie II.
 Nunc senex est. Præpone personam Tyndari.
 B VII. fa. 1. Sequere hac me. Præpone per-
 sonam AEG.
- D. IIII. fa. II. regum rex regaliior.
 D VI fac. 1. ἦ τὰν πρᾶνέσῃν AEG. Venit?
 ER. ἦ τὰν Ὀρ., D VIII. fa. 1. Vera loque-
 re, sed neq̃;
- E. II fa. 1. Ego sum. Præpone personam AEG.
- G. VII. fac. 1. ST. Here mane eloquar iam, au-
 sculta. LY. age ergo e loquere. ST. Repperi hodie
 Here diuitias nimias. LY. Vbinam? ST. quadrilibrē,
 inquam, aulam auri plenam. &c.
 eadem pagina fac. II, pro hernisos lege her-
 niosos.
- I. VI. fac. II. Dic mihi quid tibi &c. Præpone per-
 sonam PA. I. VII. fac. 1. istam domum.
 eadem pagina, amisisti prædam.
- K II .fac. II. displiceat
- K. VII. fac. 1. lautam uis. Præpone personam
 PE.
- L. II. fac. II. hæc uti meditemur. L. IIII fa.
 II. domum mittunt.
 L. V. fac. 1. commemorato, Ibidem, in clamato
- M. I fac. 1. Versu VIII. Quasiq̃ eius. M.
 VI. fa. 1. Versu IIII. sum ne ego apud
 me? M. VIII. fac. 1. Versu II. ab eo.

N III. fa. I. Vinclo uincies.

P. II. fac. II. uersu XIIII. Vt caueres. P.

IIII. fac. I. Euœ atq; heu Bromie. Ibidem

fac. II. uersu I. sumne ego mulier. Ibidem

Versu penultimo sic lege, SE. Mihin' tu equis iun-

ctis minare? ME. Ecce Apollo. P. V. fac. I.

Iam ne isti. P. VI. fac. I. Versu. X II I

Quid tu me locustam, Præpone personam. MEN.

Et sequenti uersui præpone personam MED.

Ibidem fac. II. uersu. III. MED. Nunc homo

Versu. XVII. MED. Elleborū. Item duobus

uersibus sequentibus præpone MED.

Q. IIII. fac. II. fundi, ædeis. Q VIII. fa.

I. uersu. VII. tempestates. Ibi. fac. II.

uersu. IX. maneat. uersu. XV. patibula-

tum, senex,

R. II. fa. II. Versu ultimo obtigere. R. III.

fac. II. uersu. III. PHILE, quin mone. R

IIII uersu. VIII. PHILO. Si quidem. R.

VI. fac. II. Versu. IIII. cur exprobras?

R. VII. fac. II. uersu. V. PHILE. diu est.

T. VIII. fac. I. uersu. XV. nimio plus.

EXCVSVM MAGDEBVRGI PER
MICHAELEM LOT-
TERVM.

ANNO.

M D . X X X VI.



~~Fr. Willus Georginus~~
fr. Will. Georg.

